

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад общеразвивающего вида № 31 поселка Мирской МО
Кавказский район**

**Методическое пособие:
«Речевое развитие детей среднего дошкольного
возраста (4-5 лет)»**

Автор составитель: Жеребкина Людмила Евгеньевна
Воспитатель
Муниципального бюджетного дошкольного
образовательного учреждения детский сад
общеразвивающего вида №31
п. Мирской муниципального образования
Кавказский район

2022 г.

Содержание:

1.Аннотация.....	3
2.Введение.....	3
3.Основная часть.....	4
4.Методические аспекты речевого развития.....	4
5.Заключение.....	9
6.Список используемых источников.....	9
7.Приложение №1. Беседы по речевому развитию для детей среднего возраста.....	11
8. Приложение №2 Артикуляционная гимнастика.....	14
9. Приложение № 3 Речевые игры для детей среднего возраста.....	15
10.Приложение №4. Деловая игра для педагогов по речевому развитию дошкольников «Развиваем речь дошкольника».....	18
11.Приложение №5. Консультации для родителей.....	24

Аннотация

В методическом пособии предоставлена система работы с детьми среднего дошкольного возраста (4-5 лет) по речевому развитию. Пособие включает в себя: методические аспекты речевого развития, беседы для дошкольников, деловая игра для педагогов по речевому развитию дошкольников "Развиваем речь дошкольников», сотрудничество с родителями по вопросам речевого развития.

Введение

«Речь – это удивительно сильное средство,
но нужно иметь много ума, чтобы пользоваться им»
Георг Гегель.

Значение речевого развития для детей трудно переоценить. Речь - основное средство коммуникации и познания, мощный фактор успешного умственного развития. Для достижения этих целей выработано огромное количество эффективных методов.

Актуальность развития речи детей дошкольного возраста обусловлена тем, что в деятельности людей нет такой области, где не употреблялась бы речь, она нужна везде, и особенно, на этапе обучения. От качества речи зависит успешность обучения. При помощи речи, общения ребенок легко и незаметно для себя входит в окружающий его мир, узнает много нового, интересного, может выразить свои мысли, желания, требования.

Развитие речи, как высшей формы мыслительной деятельности, определяет уровень речевого и умственного развития ребенка (Л.С. Выготский, А.А. Леонтьев, С.Л. Рубинштейн, Ф.А. Сохин и др.). Именно в связной речи реализуется основная, коммуникативная, функция речи.

Но, к сожалению, в настоящее время у детей, поступающих в дошкольную организацию, все чаще наблюдаются речевые нарушения, которые резко ограничивают их общение с окружающими людьми. Образная, богатая синонимами, дополнениями и описаниями речь у детей дошкольников – явление очень редкое.

В речи детей существуют множество проблем:

- недостаточный словарный запас и как следствие, неспособность составить распространенное предложение;
- бедная диалогическая речь: неспособность грамотно и доступно сформулировать вопрос, построить ответ;
- бедная монологическая речь: неспособность составить сюжетный или описательный рассказ на предложенную тему, пересказать текст.

Как известно, именно дошкольное детство особенно сенситивно к усвоению речи. Поэтому процесс развития речи рассматривается в

современном дошкольном образовании, как общая основа воспитания и обучения детей.

Таким образом, целенаправленное развитие речи детей дошкольного возраста определяет актуальность методического пособия.

Основная часть

Сформированная в России в течение многих десятилетий система дошкольного образования в настоящее время претерпевает серьезные изменения. Разработана и вступила в силу Федеральная Образовательная программа дошкольного образования (ФОП ДО). Эти изменения были необходимы в связи с пониманием важности именно дошкольного образования для дальнейшего успешного развития и обучения каждого ребенка, обеспечения качественного образования детей дошкольного возраста.

Речь – сложившаяся в процессе исторической эволюции человека форма общения, опосредованная языком. Речь возникает как необходимое и достаточное средство для решения тех задач общения, которые встают перед ребенком на определенном этапе его развития.

Согласно ФОП ДО, к пяти годам речь ребенка должна быть полностью сформирована: он должен правильно строить фразу, четко произносить все звуки родного языка, его словарный запас должен быть достаточно обширен и богат.

Таким образом, речевое развитие детей по-прежнему остается наиболее актуальным в дошкольном возрасте. Умение пользоваться правильной речью, понятно выражать свои мысли, говорить чисто и выразительно является одним из необходимых условий полноценного развития личности ребенка.

Методические аспекты речевого развития

Процесс речевого развития рассматривается в современном дошкольном образовании как общая основа воспитания и обучения детей. Овладение речью – одна из самых сложных проблем детской психологии и педагогики. Главную цель развития речи детей дошкольного возраста можно определить следующим образом – формирование у детей устной речи и культуры речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа. Маленький ребенок, не умеющий сосредотачиваться, не владеющий интеллектуальными операциями, всего за несколько лет должен овладеть столь сложной знаковой системой, как язык.

Согласно Федеральному образовательному стандарту дошкольного образования речевое развитие включает:

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;

- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Образовательная деятельность по реализации образовательной области «Речевое развитие» ведется по следующим направлениям.

Первое направление. Свободное владение родным языком, превращение речи в средство формулирования целостной системы речевых высказываний – тексты (повествование, описание, доказательство, объяснение), речевая деятельность становится системно-структурным образованием, состоящим из пяти компонентов (замысел, предмет, средства, порядок действий и результат), речь оформляет мысли – знания об окружающем мире и о себе самом.

Второе направление. Познание языка, использование специфических детских способов исследования (игры со звуками, рифмами, словотворчество). Слово становится предметом познания ребенка, он отделяет звуковую форму слова от его содержания. Ребенка интересует звучание и значение слова, его звуковая форма, сочетание и согласование слов в речи. Своеобразное экспериментирование ребенка со словом, обыгрывание звуков, «нащупывание» формы слова приводят к резкому увеличению количества сконструированных слов и форм, отсутствующих в языке взрослых. Этот закономерный процесс чрезвычайно полезен для всего хода речевого развития. Важно обеспечить становление всех видов связной речи (повествование, описание, доказательство, объяснение) как формы самовыражения индивидуальностью своей неповторимости.

Третье направление. Речь ребенка становится ведущим средством общения. У дошкольника возникает потребность общения, появляются новые типы высказываний: комментирующие собственные действия, корректирующие поведение партнера. Развитие диалога со сверстником выражается в согласовании практических действий, в адекватном ответе действием на речь партнера и затем в согласовании высказываний.

Четвертое направление. Важное средство развития речевого общения – коллективные разговоры («посиделки», «философские игры»), протекающие как проблемные ситуации с развивающейся интригой, беседы как специальный метод формирования нравственного сознания и связной доказательной речи на заданные взрослым темы, а также беседы с небольшими подгруппами детей на темы как личностного, так и познавательного характера (мой лучший друг; доволен ли я тем, как исполнил роль в игре сам и мое впечатление об игре других; правила

безопасности на воде и т.п.). Ребенок учится пользоваться и неречевыми средствами коммуникации – жестами, мимикой, движениями.

Пятое направление. Содействие художественно-эстетическому развитию и саморазвитию ребенка как неповторимой индивидуальности. Искусство оказывает сложное полиэмоциональное, полимотивационное воздействие на развитие дошкольника, формирование его психики, высших психических функций, в том числе на развитие речи.

Важнейшим направлением повышения качества работы по развитию речи дошкольников является создание речевой развивающей среды, которая обеспечивает единство социальных и природных средств, разнообразную деятельность и обогащение речевого опыта детей.

В качестве основных ее компонентов выделяют следующие: речь педагога; методики и приёмы развития разных сторон речи дошкольников; специальное оборудование для каждой возрастной группы. Грамотная речь педагога является одной из важнейших составляющих, т. к. именно педагог закладывает основы культуры детской речи, формирует основы речевой деятельности детей, приобщает их к культуре устного высказывания.

Существует много различных приемов речевого обучения детей. Популярной является методика развития речи дошкольников Яшиной В.И. и Алексеевой М.М., которая строится поэтапно. Она включает в себя: наполнение словарного запаса, воспроизведение правильных звуков, формирование грамматического построения предложений, обучение связанного повествования с ведением диалогов и монологов. Продуманная речь воспитателя используется для подражания детьми как речевой образец.

Методика развития речи детей дошкольников 4-5 лет включает закрепление освоенных навыков и формирования разговорного языка. Малыши ведут связанный диалог, слушают и поддерживают беседу. Умения формируются на простых знаниях структуры и взаимосвязи предложений. Важным фактором в построении морфологической речи является чтение детской литературы, театральные инсценировки, разучивание стихов.

Обучение должно проходить коллективно, с взаимным уважением детей и педагогов. Занятия позволяют воспитать усидчивость, развить творческие качества, оценить речевой уровень. Дети этого возраста активно общаются со сверстниками, смело используют речевые навыки и обороты. Участие более взрослых детей в играх содействует быстрому развитию речи малышей. Однако положительное влияние такого объединения должно проходить под руководством педагога.

Различные виды игр и упражнений позволяют расширить словарный запас, развить речевое творчество. Например, игра «Поиск предмета», упражнение на сравнение картинок (жираф большой, а мышка маленькая), упражнение на имитацию голосов животных, упражнение на название объектов в единственном и множественном числе, упражнение на добавление к существительному глаголов (пароход плывет, машина едет), запоминание

чистоговорок и скороговорок, игра на правильное использование предлогов (мышка в норке, птичка на ветке, мячик под столом), описание сказки по картинке, придумывание окончания рассказа, подбор рифмы к словам, самостоятельное составление рассказа.

Игровая деятельность является важным звеном и условием реализации задач речевого развития. Через игровую деятельность происходит развитие диалогической речи; активного словаря; умение использовать в речи слова и выражения, отражающие представления ребёнка о нравственных качествах людей. А для более эффективного развития речевой активности, педагогу необходимо: развивать потребность соблюдать правила речевого общения; выработать привычку соблюдать нормы речевого этикета; помогать ребёнку точно, правильно, корректно строить высказывание и вежливо выражать собственное мнение в игровых ситуациях; создавать оптимальные условия для реализации эффективного речевого поведения детей в ролевой игре.

Немаловажную роль в речевом развитии дошкольников играет использование и других современных образовательных технологий, таких как проектная деятельность, технология развития критического мышления, конструирование и робототехника, ИКТ, технология «ТРИЗ», и др.

Кроме того, образовательная область «Речевое развитие» взаимодействует с другими образовательными областями и содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей решается интегрировано.

Речевое развитие напрямую связано с познавательной деятельностью. Формирование речевых умений происходит следующим образом. Сначала у ребёнка формируются умения формулировать обоснованные, логически связанные высказывания как в виде самостоятельного высказывания, так и в виде ответа на вопрос взрослого.

Далее ребёнок обогащает и уточняет активный словарь, употребляет новые слова в собственной речи; расширяет объём словарного запаса словами тематических групп в соответствии с темами бесед (с учётом возраста).

Впоследствии происходит дальнейшее развитие воображения и творческой активности, развивается словотворчество, отражающее представление ребёнка об окружающем мире (с учётом возраста).

Организация группового конструирования, обыгрывание построек, обсуждение конструкций и называние деталей помогают ребёнку овладеть речью как средством общения, обогатить активный и пассивный словарь, развивают связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь. Конструирование оказывает огромное влияние на развитие мелкой моторики рук, особенно когда дети работают с мелкими деталями конструктора, аппликации или с природным материалом, что в свою очередь способствует развитию речи.

Социально-коммуникативная деятельность является одной из главных для речевого развития детей, так как в ней реализуются практически все

задачи речевого развития. Начиная с младенческого возраста, у ребёнка в процессе коммуникации происходит развитие понимания речи, речевого внимания, усвоение интонационной и звуковой культуры, развитие артикуляции, обогащение словаря; постепенно развиваются грамматический строй, фонетико-фонематические процессы, связная диалогическая речь.

В ходе художественно-эстетического развития происходит овладение речью как средством общения, обогащение активного и пассивного словаря, и, как следствие, развивается связная, грамматически правильная диалогическая и монологическая речь. Здесь важно, чтобы педагог давал возможность ребёнку высказывать свои мысли, отвечать на вопросы. В процессе восприятия художественной литературы и фольклора происходит понимание текста на слух, а на рефлексивном этапе дети инсценируют произведение, поют, что способствует развитию звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха и формированию звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Обогащение словарного запаса ребёнка-дошкольника происходит через знакомство с основными и вспомогательными цветами, произведениями изобразительного искусства и его жанрами (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство, скульптура), с выразительными средствами (форма, цвет, колорит, композиция). В ходе реализации данного вида деятельности педагогом создаются условия для применения активного словаря (описание фрагментов рисунков), грамматических форм и представлений (при описании деталей аппликации, фрагментов рисунков); развития связной речи (вопросы и ответы во время продуктивной деятельности, описание собственного изделия или рисунка).

Активизация мелкой моторики в процессе изодейтельности активно воздействует на мозговые центры, отвечающие за развитие речевых навыков. В процессе музыкальной деятельности происходит обогащение словаря, развитие артикуляции, звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха и фонематического восприятия. При специально организованной деятельности дети с помощью словесных средств излагают посредством связной речи свои впечатления от музыкальных произведений.

Развитие двигательной активности и развитие речи находятся в прямо пропорциональной зависимости: чем выше активность, тем лучше развита речь. Помимо включения в повседневные занятия и игры с дошкольником различных классов двигательных действий важным является развитие умения осознавать выполняемые действия: рассказывать о том, с какой целью, как и в какой последовательности они выполняются.

Таким образом, для достижения планируемых результатов реализации образовательной области «Речевое развитие», необходимо грамотно сочетать различные технологии и методики, ориентируясь на конкретную возрастную группу, учитывать особенности каждого ребенка. А систематические занятия

помогут вовремя освоить грамотную речь и приобрести навыки для общения в социуме.

Заключение

Речевое развитие является одним из главных показателей интеллектуального уровня ребёнка. Именно уровень речевого развития говорит о начальных процессах формирования личности.

Речь — это средство общения, с помощью которого люди передают свои мысли, реализуют себя как личности. В дальнейшей жизни хорошие речевые навыки способствуют достижению целей.

В дошкольном возрасте расширяется круг общения детей. Становясь более самостоятельными, дети выходят за рамки узкосемейных связей и начинают общаться с более широким кругом людей, особенно со сверстниками.

Речевое развитие является частью формирования познавательной сферы дошкольника. Восприимчивость к новой информации, умение выразить словами свои мысли и состояния, значительный словарный запас — важнейшие составляющие, которые обеспечивают дальнейшее развитие и социализацию личности.

Список используемых источников

1. Антонова Ю.В. Игры для всей семьи, или долой скуку. — М.: Издательство Лада/Москва, 2010г.
2. Арушанова А.Г. Речь и речевое общение детей: Книга для воспитателей детского сада. -- М.: Мозаика-Синтез, 2000. - 272 с.
3. Бардышева Т.Ю., Моносова Е. Н. Логопедические занятия в детском саду. Средняя группа. — М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2010. — 240 с.
4. Ильина Т.А., Сергеева Е.А. Речевое развитие в соответствии с ФГОС дошкольного образования // Молодой ученый. — 2019. — №5. — С. 175-177. — URL <https://moluch.ru/archive/243/56107/> (дата обращения: 17.01.2020).
5. Коноваленко В.В. Формирование связной речи и логического мышления у детей старшего дошкольного возраста с ОНР. Некоторые методы и приемы: методическое пособие / В. В. Коноваленко, С. В. Коноваленко. — М.: Издательство ГНОМ и Д, 2010. — 48с.
6. Киселёва, Л.С. Проектный метод в деятельности дошкольного учреждения / Л. С. Киселёва, Т. А. Данилина, Т. С. Лагода, М. Б. Зуйкова // Пособие для руководителей и практических работников ДОУ. — М.: Аркти, 2005–96 с.
7. Кузеванова О.В., Формы организации коммуникативной деятельности детей дошкольного возраста / О. В. Кузеванова, Т. А. Коблова. // Детский сад: теория и практика — 2012. — № 6 Школа сказок. <http://www.trizminsk.org>

8. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. N 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»
9. Примерная программа от рождения до школы по ФГОС. Под ред. М. А. Васильевой, Н. Е. Веракса, Т. С. Комаровой - М.: Мозаика-Синтез, 2014 - С. 130 - 132.
10. Развитие речи у детей дошкольного возраста / под ред. Ф. А. Сохина. - М.: Просвещение, 2001.
11. Скажи по-другому: Речевые игры, упражнения, ситуации, сценарии / Под ред. О. С. Ушаковой. - Самара, 2001. - 10 с.

Беседы по речевому развитию для детей среднего возраста

Беседа «Правила для дежурных»

Цель: напомнить детям, как накрывать на стол, учить действовать последовательно и аккуратно, обсудить важность выполняемой работы. Продолжать формировать трудовые навыки, необходимые при дежурстве.

Беседа «Как я провел лето?»

Цель: предложить детям с опорой на семейные фотографии рассказать о летнем отдыхе, учить отвечать на вопросы педагога. Развивать у детей связную речь, формировать у детей связную речь, формировать коммуникативные умения.

Этическая беседа «Вежливая просьба»

Цель: помочь детям осознать значение вежливых слов при общении к кому – либо с просьбой. Научить детей видеть нравственную сторону воспринимаемых действий, событий, понимать их суть.

Беседа «Этикет в детском саду»

Цель: продолжать формировать у детей культурно гигиенические навыки. Познакомить с понятием «этикет», формировать представления о правилах этикета, которые необходимо соблюдать в детском саду, учить сопоставлять свои действия с предписаниями этикета. Рассмотреть различные ситуации, пояснить, как в них нужно действовать.

Беседа «По дороге в детский сад»

Цель: формировать у детей представления о безопасном маршруте от дома до детского сада. Развивать наблюдательность, внимание, связную речь, память, формировать умение запоминать последовательность событий, передавать словами информацию и впечатления.

Этическая беседа «Фея учит вежливости»

Цель: вместе с детьми вспомнить правила вежливого общения. Дать представления о нравственной стороне человеческих отношений, опираясь на поступки детей, образы художественной литературы и других видов искусства.

Беседа на тему «Овощной магазин - это....?»

Цель: уточнить представления детей об овощном магазине, активизировать в речи: названия овощей, и фруктов, глаголов, обозначающих действия продавцов и покупателей; качественных прилагательных.

Беседа «Семьи большие и маленькие»

Цель: дать понятие детям о том, что независимо от числа родных семья является для ребенка родным домом, где его любят, заботятся о нем. Показать детям, как бабушки и дедушки заботятся о своей семье. Важно, чтобы дети поняли, что пожилым людям надо помогать, что нужно заботиться о них.

Беседа «Вместе тесно, а врозь скучно»

Цель: рассказать детям, как можно избежать ссоры, как помириться, учить видеть нравственную сторону той или иной ситуации, учить оценивать свои поступки и поступки других людей.

Беседа «Я - пешеход»

Цель: продолжать знакомить детей с правилами поведения на улице, предложить ребятам рассказать, как нужно действовать пешеходам в различных ситуациях.

Беседа «Наша страна - Россия. Природа нашей страны»

Цель: актуализировать, систематизировать и дополнить знания детей о природе нашей страны, ее разнообразии. Побуждать у детей желание больше узнать о ней.

Беседа на тему «То, что растет - живое!»

Цель: предложить детям рассказать о том, почему нужно бережно относиться к растениям, как их беречь. Формировать представления о разнообразии природы и взаимосвязи ее объектов. Обогащать словарь образными словами и выражениями.

Беседа «Мы едем в общественном транспорте»

Цель: формировать основы безопасного поведения, рассмотреть с детьми различные ситуации, обсудить правила поведения в общественных местах, в транспорте. Предложить рассказать, почему важно быть вежливым, проявлять уважение к взрослым и сверстникам.

Беседа «Еда вкусная и полезная – Что на грядке растет»

Цель: учить детей устанавливать простейшие причинно – следственные связи, располагать события в определенной последовательности, подвести к пониманию того, как нужно правильно питаться.

Этическая беседа «Культурный человек»

Цель: предложить детям рассказать о том, каким должен быть культурный человек, обобщить, дополнить и конкретизировать их представления. Учить детей на примере различных ситуаций анализировать и делать выводы.

Беседа «Что я думаю о себе и о других»

Цель: развивать у детей умение анализировать свои действия и поступки, соотносить их с общественными нормами поведения. Развивать связную речь, учить произвольно строить предложения разной грамматической конструкции.

Беседа «Мое любимое животное»

Цель: активизация в речи детей соответствующих понятий, формирование умения составлять связный рассказ, участвовать в диалоге.

Беседа «Город, в котором я живу»

Цель: закрепить знание детей о достопримечательностях любимого города; учить узнавать на фотографиях заповедные места и называть их. Развивать связную речь, воображение, умение подбирать прилагательные, согласовывать слова в предложениях.

Беседа о правах ребенка «Имя, отчество и фамилия»

Цель: рассказать детям о том, почему важно знать свои права и обязанности, о том, что имя, отчество и фамилию человек получает при рождении по соглашению родителей.

Беседа о правилах поведения за столом

Цель: Предложить детям вспомнить важнейшие правила поведения за столом, изобразить их при помощи символов (кушать, не торопясь, тщательно пережевывать пищу; помнить, что все неприятности происходят из-за спешки или из-за баловства; за едой нельзя разговаривать, смеяться; нужно убирать за собой и т. д.). Учить детей соблюдать правила во время приема пищи.

Беседа «Кто построил детский сад»

Цель: Дать детям представление о важности труда строителей, рассказать о разных строительных специальностях, воспитывать уважение к их профессии.

Беседа «Хлеб всему голова»

Цель: закрепит у детей знания о хлебе и о труде людей, выращивающих хлеб. Обогащать словарный запас существительных, прилагательных. Активизировать употреблять в речи образные выражения («Работать в поте лица», «Что посеешь, то и пожнешь»). Закрепить знания об обрядах, связанных с жатвой.

Артикуляционная гимнастика

Упражнения выполняются напротив зеркала, в котором ребенок видит свое отражение и отражение родителя, который с ним занимается.

1. «Вкусное варенье» - рот открыт, тонким языком проводим по верхней губе вправо, затем влево. Подбородок неподвижен, рот не закрываем. До 10 раз.
2. «Иголочка» - рот широко открыт, высунуть тонкий язык, тянуться языком к своему отражению в зеркале (только языком). Счет до 10.
3. «Качели» - рот широко открыт, язык лежит на нижней губе, затем поднимаем его к верхней губе, потом опять опускаем вниз. Счет до 10.
4. «Лопата» - рот широко открыт, расслабленный язык лежит на нижней губе. Следить за тем, чтобы язык не двигался. Задержаться в такой позе на 5-10 секунд.
5. «Часики» - рот приоткрыт, губы растянуты в улыбке, острый язычок дотрагивается поочередно до уголков губ. Подбородок неподвижен, рот не закрываем. До 10 раз.
6. «Горка» - рот широко открыт, язык упирается в нижние зубы (изнутри). Фиксируем позицию и медленно закрываем рот, язык не расслабляем. До 10 раз.
7. «Птенчик» - рот открываем, затем закрываем. Следить за тем, чтобы язык лежал неподвижно. Рот удерживаем открытым 5-10 секунд.
8. «Конфетка» - не открывая рта, поочередно упираемся языком в стенки щек (катаем конфетку). До 10 раз.
9. «Улыбка» - растянуть уголки губ, так, чтобы стали видны зубы, затем расслабить. До 10 раз.
10. «Хоботок» - губы вытягиваем вперед (как будто произносим звук «У»), задерживаем в такой позе 5-10 секунд, затем расслабляем губы.
11. «Хомячок» - закрыв рот, надуваем щеки и задерживаемся в такой позиции 5-10 секунд.

Речевые игры для детей среднего дошкольного возраста

«Подскажи словечко»

Цель: расширение словарного запаса.

Ход игры: родитель начинает предложение, а ребенок его заканчивает, подобрав нужное слово.

Голубь летает, а кошка? (бегает, ходит)

Лошадь ест сено, а собака? (мясо, косточки)

Мышь роет норку, а синица? (строит гнездо)

Кукушка кукует, а петух? (кукарекает)

Змея шипит, а еж? (фыркает)

У зайчонка мама зайчиха, а у волчонка? (волчица)

Придумывайте самые разнообразные предложения.

«Кто где живет?»

Цель: расширение словарного запаса.

Ход игры: родитель задает вопросы, ребенок на них отвечает. Затем можно поменяться: ребенок задает вопросы, а взрослый на них отвечает.

— Кто живёт в дупле? – Белка.

Кто живёт в скворечнике? – Скворцы.

Кто живёт в гнезде? – Птицы.

Кто живёт в будке? – Собака.

Кто живёт в улье? – Пчелы

Кто живёт в норе? – Лиса.

Кто живёт в логове? – Волк.

Кто живёт в берлоге? – Медведь.

Можно попробовать и наоборот:

– Где живут скворцы?

– Где живут медведи? и.д.

«Скажи наоборот»

Цель: расширение словарного запаса ребенка словами – антонимами.

Ход игры: родитель говорит слова, а ребенок говорит слово противоположное по значению.

Например:

Высоки – низкий

Темный – светлый

Тонкий – толстый

Маленький – большой и т.д.

«Каждый знает...»

Цель: расширение словарного запаса, закрепление правильного употребления прилагательных с существительными, развитие воображения.

Ход игры: родитель говорит «Каждый знает что красным (синим, зеленым и т.д.) бывает». Ребенок называет существительные подходящие к прилагательному.

Каждый знает, что синим бывает – море, небо.

Каждый знает, что желтым бывает – лимон, солнце.

Каждый знает, что красным бывает – огонь, мак.

Каждый знает, что зеленым бывает – трава, огурец.

«Весёлый счет»

Цель: закрепление правильного употребления множественного числа существительных.

Ход игры: взрослый называет предмет в единственном числе, ребенок – во множественном числе.

Дом – дома,

Стол – столы,

Стул – стулья,

Цветок – цветы,

Лист – листья,

Носок – носки,

Глаз – глаза,

Сон – сны,

Гусёнок – гусята,

Лоб – лбы,

Тигрёнок – тигрята

«Что каким бывает?»

Цель: расширение словаря, развитие воображения.

Ход игры: взрослый задает вопрос, ребенок отвечает

Что бывает мягким? (подушка, облако, одеяло)

Что бывает твердым? (камень, дерево, пол)

Что бывает круглым? (солнце, колесо, колечко) и т.д.

«Назови ласково»

Цель: расширение словаря, закрепление правильного употребления слов с уменьшительно-ласкательным суффиксом

Ход игры: взрослый говорит слово, ребенок называет его ласково.

Арбуз - арбузик

Бант - бантик

Гвоздь - гвоздик

Голубь - голубок

Костер - костерок
Локоть - локоток
Кисель - киселек
Ручей - ручеек
Стебель - стебелек и т.д.

«Отгадай-ка»

Цель: развитие словаря, речевого внимания, воображения.

Ход игры: взрослый перечисляет части задуманного предмета, ребенок должен отгадать задуманный предмет. Потом можно поменяться ролями.

кабина, руль, фары (машина)
крылья, кабина, хвост, мотор (самолёт)
руки, ноги, тело, голова (человек)
ствол, ветки, корни, листья (дерево)
пол, стены, потолок, окна, дверь (комната)
палуба, каюта, парус, якорь (корабль)

«Кто – откуда и куда?»

Цель: расширение словаря, закрепление правильного употребления различных предлогов.

Ход игры: идя по дороге домой, взрослый может задавать ребенку разные вопросы, используя в вопросах различные предлоги.

Откуда вышел мальчик? (мальчик вышел из дома)
Откуда выехала машина? (машина выехала из-за магазина)
Куда зашел мужчина? (мужчина зашел в подъезд)
Куда села синица? (синица села на ветку)
Откуда слетел голубь? (голубь слетел с окна)

Деловая игра для педагогов «Развиваем речь дошкольников»

Цель. Повышение компетентности педагогов в обучении и развитии навыков связной речи у детей дошкольного возраста.

Задачи:

Активизировать знания педагогов в области развития связной речи дошкольников.

Упражнять в умении общаться и вырабатывать единое мнение в команде, развивать у педагогов смекалку, сообразительность, креативное мышление, творческое воображение.

Развивать личностные профессиональные качества педагогов.

Вступительное слово ведущего:

Связная речь – смысловое, развернутое, законченное высказывание, состоящее из ряда логически связанных предложений, обеспечивающее общение и взаимопонимание людей.

В детском саду дошкольники овладевают важнейшей формой речевого общения – устной речью. Связная речь как бы вбирает в себя все достижения ребёнка в овладении родным языком. По тому, как дети строят связное высказывание, можно судить об уровне речевого развития.

Для того чтобы разговорная речь детей была хорошо развита, педагогу необходимо иметь багаж знаний по формированию связной речи.

Приглашаю всех принять участие в деловой игре, где мы активизируем свои знания в области развития связной речи дошкольников, разовьем свои коммуникативные качества, весело и с пользой проведем время.

Давайте поделимся на команды. Придумайте название, связанного с темой развитие речи («Язычок», «Болтушки»).

1. «Разминка». Игра «Ассоциации».

Нужно подобрать существительные к прилагательному по ассоциации.

Сладкие слова – (конфеты, торт, пирожное, сахар).

Веселые слова – (праздник, клоун, подарок, музыка)

Быстрые слова- (ракета, самолет, тигр, орел).

Яркие слова– (солнце, лето, картинка, звезда)

«Вопросы теория».

Каждая команда выбирает конверт с вопросами по развитию речи. Команды в теч. 5 мин. обдумывают ответы, затем представитель команды озвучивает ответы (или отдает жюри на проверку).

Вопросы для 1-й команды:

1. Что такое связная речь? (Связная речь – это такая речь, которая отражает все существенные стороны своего предметного содержания.)
2. Перечислите основные направления работы по развитию речи детей дошкольного возраста (развитие словаря, формирование грамматического строя речи, воспитание звуковой культуры речи, развитие связной речи, подготовка детей к обучению грамоте, развитие речевого дыхания, выразительности).
3. Назовите формы речи? (Диалогическая и монологическая).
4. Что такое диалог? (диалог - это разговор двух и более людей, также диалогом называют литературное произведение в форме разговора)
5. Ведущий прием для активизации речи и мышления. (Вопросы педагога).

Вопросы для 2-й команды:

1. Что является предметом изучения методики развития речи?
(процесс овладения детьми родной речью и навыками речевого общения в условиях целенаправленного педагогического воздействия).
2. Какие социальные функции выполняет связная речь? (установление связи с окружающими людьми, определяет и регулирует нормы поведения в обществе)
3. Какие формы работы используют при обучении детей связной речи?
(Пересказ, описание игрушек и сюжетных картин, рассказывание из опыта, творческое рассказывание).
4. Что такое монолог? (монолог (от греч. monos один и logos речь) - речь действующего лица, главным образом в драматическом произведении, выключенная из разговорного общения персонажей и не предполагающая

непосредственного отклика, в отличие от диалога; речь, обращенная к слушателям или к самому себе).

5. Назовите словесные методы развития речи (Чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание наизусть, пересказ, беседа, рассказывание по картинке, об игрушке, из опыта; творческое рассказывание).

Задание «Собери цветок»

Необходимо подобрать к вопросу ответ (вопрос написан на цветке, ответ на листочке). Побеждает команда, быстрее справившаяся с заданием.

1. Целенаправленный, заранее подготовленный разговор воспитателя с группой детей на определенную тему – беседа.
2. Ритмичный речевой материал, содержащий сложные сочетания звуков, слогов, слов, трудных для произношения- чистоговорка
3. Ритмичная труднопроизносимая фраза или несколько рифмующихся фраз с часто встречающимися одинаковыми звуками- скороговорка.
4. Индивидуальный психофизиологический процесс человека, важнейшая творческая психическая функция; процесс общения людей между собой посредством языка – речь.
5. Слова, которые говорящий не только понимает, но и употребляет (более или менее часто) – активный словарь.
6. Образное, краткое изречение, метко определяющее какое-либо явление - поговорка
7. Количественная оценка и качественный анализ педагогических процессов, явлений и т. п. с помощью специально разработанных учебных методик - диагностика
8. Выразительное связное воспроизведение прослушанного художественного произведения - пересказ.
9. Способы работы педагога, с помощью которых достигается усвоение детьми знаний, умений и навыков, а также развитие их познавательных способностей (МЕТОДЫ).

10. Процесс побуждения детей к речевой деятельности для достижения целей организации занятия – (МОТИВАЦИЯ).

3. «Знатоки художественной литературы».

(за правильный ответ фишка, побеждает команда, набравшая большее число баллов).

Викторина по сказкам (за правильный ответ фишка, побеждает команда, набравшая большее число баллов).

.Назовите наиболее известные сказки А.С. Пушкина. («Сказка о рыбаке и рыбке», «Сказка о спящей царевне и о семи богатырях», «Сказка о царе Салтане», «Сказка о попе и о работнике его Балде».)

Советские писатели, создававшие произведения о природе для детей. (Сладков, Бианки, Чарушин.)

Самый высокий герой Сергея Михалкова. (Дядя Степа.)

О каком зверьке С. Маршак создал сказку в умном и глупом варианте?(О мышонке.)

Из какого произведения эти строки: Вдруг откуда-то шакал на кобыле прискакал: «Вот вам телеграмма от гиппопотама!» («Айболит» К. И. Чуковского.)

Сказка, в которой девочка сначала ела только пшеничные пирожки, а потом полюбила и ржаные. («Гуси-лебеди».)

В какой сказке девочка смогла пролезть в коровье ушко? («Крошечка-хаврошечка».)

Почему Серая Шейка не улетела на юг вместе со всей стаей? (Лиса повредила ей крыло.)

В какой сказке народов Севера девушка превратилась в птицу из-за своей гордыни? («Айюга».)

Кто такие «Крылатый, мохнатый да масляный»? (Воробей, мышонок и блин.)

Автор сказки «Серебряное копытце»? (Бажов.)

Как звали мышат из украинской сказки «Колосок»? (Круть и Верть.)

Автор сказки «Конек-горбунок»? (Ершов.)

Писатель и художник, автор книг «Ребятам о зверятах», «Про Тюпу» и др.? (Чарушин.)

В какой сказке содержится предупреждение о том, что нельзя пить сырую воду? («Сестричка Алenuшка и братец Иванушка».)

В какой сказке и кто прятал траву под периной? («Мороз Иванович».)

«Пословица не даром молвиться»

Замените предложения пословицей.

- Учись всю жизнь - Век живи, век учись.
- Нужно беречь время - Делу время, потехе – час.
- Береги своё здоровье - Береги платье снову, а здоровье – смолоду.
- Не торопись, делай всё аккуратно - Поспешись – людей насмешишь; делаю наспех – делаю на смех.
- Доводи начатое дело до конца - сделал дело – гуляй смело.
- Держи слово. (Не давши слова, крепись, а давши - держись.).
- Не надо ссориться (Лучшее худой мир, чем добрая ссора.)
- Не болтай. (Держи язык за зубами.)

«Времена года»

Участники выбирают наугад по одной картинке (Зима, Весна). Командам предлагается по очереди вспомнить отрывок стихотворения о выбранном времени года. Каждая команда выступает по очереди. Побеждает та, команда, которая прочитала отрывок последней.

4. Творческий конкурс»

Предлагаю вам самостоятельно составить загадки для своих коллег. Но прежде хочу напомнить, что загадка - одна из малых форм устного народного творчества, в которой в предельно сжатой, образной форме даются наиболее

яркие, характерные признаки предметов и явлений. (дать слова на листах бумаги: яблоко и автомобиль)

Подведение итогов: подсчитываются баллы и награждается сначала проигравшая команда (вручается яблоко). Победившей команде по лимону (в качестве шутки) по лимону.

Консультации для родителей.

Тема: Речевое развитие детей среднего дошкольного возраста

Цель: Познакомить родителей с характерными особенностями развития речи детей 4 – 5 лет; нормами речевого развития детей данной возрастной группы; отклонениями в речевом развитии; методами развития речевых навыков; речевыми играми для детей данной возрастной категории.

Характерные особенности развития речи детей 4 – 5 лет

1. Фразовая речь ребенка усложняется, становится разнообразней, правильнее, богаче.
2. Активный и пассивный словарный запас непрерывно увеличивается.
3. Предложения усложняются, состоят уже из 5-6 слов.
4. В речи ребенок использует предлоги и союзы, сложноподчиненные и сложносочиненные предложения.
5. Звуковая сторона речи развивается, совершенствуется способность к восприятию и произношению звуков: исчезает смягченное произношение согласных; многие звуки произносятся более правильно и четко; исчезает замена шипящих и свистящих звуков.
6. Уменьшается количество сокращений, перестановок, пропусков, появляются слова, образованные по аналогии.
7. Дети довольно легко запоминают и рассказывают сказки, стихи, передают содержание картинок, могут отвечать на вопросы по содержанию литературных произведений, передавать своими словами личные впечатления. В этом возрасте начинается оречевление игровых действий, что свидетельствует о формировании регулятивной стороны речи.
8. Речь становится более связной и последовательной; совершенствуются понимание смысловой стороны речи, синтаксическая структура предложений, звуковая сторона речи, т.е. все те умения, которые необходимы для развития связной речи.

Нормы речевого развития детей 4 – 5 лет

Несмотря на то, что все показатели очень индивидуальны, существуют нормы речевого развития детей 4 - 5 лет.

1. Словарный запас 2000 слов и более.
2. Бурно развивается «словотворчество».
3. Проговаривает действия, когда играет один с игрушкой.
4. Активно использует в речи обобщающие слова, наречия, прилагательные, множественную форму существительных, антонимы, синонимы.
5. Называет животных и их детенышей, времена года.

6. Читает наизусть небольшие стихотворения, пересказывает знакомые сказки с помощью взрослых.
7. Понимает значение предлогов (в, на, за, по, до, вместо, после и т.д.), союзы (куда, что, когда, сколько и т.д.).
8. Ребенок проговаривает свистящие (С, З, Ц) и шипящие (Ш, Ж) звуки, иногда наблюдается их смешение в связной речи.
9. Выговаривает слова из 4 слогов; составляет предложения из 5-8 слов.
10. Появляется монологическая речь.

Отклонения в речевом развитии ребёнка 4 – 5 лет

Вас должны насторожить следующие показатели:

1. Лексические нарушения: бедность словарного запаса, неправильное понимание смысла и значения слова.
2. Нарушения структуры слов: перестановки или пропуски слогов при произношении.
3. Ритмические отклонения: послоговое произношение слов, слишком быстрый или наоборот слишком медленный темп речи, запинки и необоснованные паузы, заикание.
4. Проблемы с произношением: пропуск и замена звуков («Р» на «Л» или «Й»; «Л» на «Ль»), нечеткое произношение.
5. Неправильное построение предложений.
6. Сложности с составлением кратких рассказов и пересказами маленьких текстов.

Методы развития

При нарушении речевого развития у ребенка следует обязательно обратиться к логопеду, который поможет быстро и эффективно разрешить возникшую проблему.

Однако очень важно помогать ребенку развивать речь самостоятельно. Начиная с четырех лет словарный запас у детей быстро увеличивается. Поэтому для того чтобы ребенок научился правильно разговаривать, родителям следует обратить внимание на следующие рекомендации:

1. В разговоре со своим ребенком говорите правильно, не коверкая слова, четко и внятно (без лепета и «детских слов»).
2. Развивайте у ребенка мышцы челюсти и языка (для этого есть нехитрые упражнения, например: нужно надуть щеки, полоскать рот, перекачивать воздух из одной щеки в другую и т.д.).
3. Как можно больше читайте ребенку. Небольшие стихи и сказки – лучший вариант.
4. Не плохо было бы выполнять артикуляционную гимнастику.
5. Разговаривайте со своим ребенком, отвечайте на его вопросы, просите рассказывать о тех или иных событиях, составлять маленькие рассказы (по картинкам, описание предмета).

6. Развивайте мелкую моторику, речевое дыхание, темп и ритм произношения с помощью музыкальных занятий.
7. Не ограничивайте общение ребенка со сверстниками.
8. Старайтесь облекать занятия в игровую форму, не стоит принуждать ребенка.
9. Увеличивайте занятие постепенно, доделывайте начатое до конца, если ребенок не справляется с заданием, переключитесь на более легкое.
10. Создавайте у ребенка ситуацию успеха, он должен верить в свои силы.
11. Ни в коем случае не ругайте ребенка за то, что он неправильно разговаривает, относитесь к этому недостатку с терпением, а к ребенку с любовью.

Консультация для родителей

Игры для развития речи и мышления у детей среднего дошкольного возраста

Довольно часто мамы отдают своего ребенка в детский сад потому, что «детей там учат». В общем, это верно, но ведь малышам так хорошо дома! И для него, и для мамы так важно играть вместе! Родителям дорого ощущение любви и близости и то особенное понимание ребенка, которое можно обрести только в игре с ним. Для малыша игра с мамой - самый радостный и комфортный способ познать мир.

Первый и главный вопрос для нее - чему учить? Благо, выбор огромен - спасибо прогрессу! Сегодня 3-4-летний «знаток» без труда управляет с телевизором и микроволновкой, шлепает по клавиатуре компьютера и кнопкам мобильного телефона. И все же мир вокруг нас не изменился в том смысле, что каждый ребенок открывает его для себя заново. Поэтому начнем сначала.

Заметно облегчит жизнь самодеятельному педагогу систематизация. Без потерь передать ребенку важнейшие знания о мире удастся, только разложив их по полочкам. Приучите ребенка (и себя) к тому, чтобы занятия с ним были ежедневными, хотя бы по 10-15 минут. Некоторые упражнения можно выполнять по дороге в магазин или в транспорте, можно задавать ребенку вопросы и задания при ежедневной работе по дому, т.е. в повседневной жизни. Не жалейте на занятия времени, оно потом во много раз окупится!

Прежде всего займитесь изучением предметов и их качеств. Для удобства общения допустимы тематические уроки - «одежда», «посуда», «мебель», «транспорт» и т.д., а также учебные игры - «Мишка одевается», «Я мою посуду», «Квартира для куклы» и т.д. Эти простейшие примеры исподволь приведут к сути: малыш начинает свободно ориентироваться в формах, цветах, сходствах и различиях, научится характеризовать предмет и его действие, сравнивать несколько предметов, соотносить размер, материал. Быстро будет расширять словарный запас.

Один из основных разделов домашнего обучения - развитие речи. Известно, что дети болтают без умолку, еще когда им это по возрасту не положено, ко всеобщему умилению окружающих. Совсем другую реакцию, однако, вызывает более старший ребенок, говорящий к примеру, о жвачке: «Пожеваю и покладу на стол». Чтобы подобного не случилось, объясните малышу, как правильно произносить звуки и слова, строить словосочетания и предложения. Не забудьте и о частях речи.

Кстати, ученые подсчитали, что имен прилагательных в речи ребенка гораздо меньше, чем существительных и глаголов. Восполнить пробел помогут описания («Какая собачка?», «Какой автобус?»). Ваша цель - приохотить «ученика» говорить много и правильно.

Прогулки на даче и в городе тоже можно использовать для игр и бесед с ребенком. В лесу или в парке старайтесь максимально точно называть цвета листьев, кочек, пней, стволов, веток. Если ребенок видит вокруг только зеленый цвет, сравните окраску двух листочков с разных деревьев. В глаза сразу бросится существенная разница.

Вот тут-то и могут появиться такие слова, как «светло-зеленый», «темно-зеленый», «изумрудный», «салатный», «болотный», «желто-зеленый».

Предложите ребенку отправиться на поиски новых цветов - всматривайтесь вместе, вглядывайтесь, и тогда вы заметите, как меняется лист от попавшего на него света, от соприкосновения с другими растениями.

Найдите на полянке три цветка (травинки, шишки). Попробуйте описать один из них, а ребенок пусть догадается, о каком именно идет речь. Потом поменяйтесь ролями.

Попросите ребенка определить характер деревьев. Начните рассказывать сами - пусть малыш заметит, что они не похожи друг на друга. Одно - величаво-торжественное, другое - бесшабашно-веселое, третье - трагически грустное.

Предложите малышу найти два совершенно одинаковых листка (цветка, камушка). Если он справится, рассмотрите их внимательно. Пусть ребенок убедится в том, что, как бы ни были похожи предметы, в каждом есть неповторимое отличие. Когда малыш поймет, насколько многообразна природа, попросите его отыскать два совершенно разных листа. Ребенок с радостью принесет вам большой лист клена и маленький березовый, уверяя, что они не похожи друг на друга. Исследуйте их вместе и вы увидите, что оба они тонкие, с черешком и прожилками, оба растут на дереве, их формы разные, но совсем другие, чем у мяча или дома. Сопоставив несколько пар листьев, малыш убедится, что самые разные предметы могут иметь сходство, особенно те, которые зовутся одинаково (как в нашем случае - «листья»).

Можно сыграть с ребенком в игру «Что на что похоже и почему?» Гуляя по лесу, задавайте ему такие вопросы: «Лист на что похож? Чем? На что похожи пень, цветок, коряга, ветка?» Отвечайте сами, но слушайте внимательно и

ребенка. Ведь у наших малышей такое непосредственное творческое восприятие!

Можно немного видоизменить игру, уделяя больше внимания сходству различных предметов: «Чем лист похож на бумагу?» (Толщиной, легкостью.); «А на траву?» (Цветом.); «А на каплю?» (Формой.)

Из таких игр рождается еще одно увлекательное занятие: придумывание и отгадывание загадок, построенных на сравнении предметов между собой. Например, если малыш сказал, что лист похож на каплю по форме, но отличается цветом, помогите ему составить загадку: «Висит капля зеленая, как трава».

Следующий вид упражнений - скороговорки. Важно, чтобы дети поняли, что необходимо говорить не только быстро, но и чисто, ясно для окружающих. Скороговорки можно найти в разных детских книжках.