

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад общеразвивающего вида № 31 поселка Мирской МО Кавказский район

Методическое пособие лепбук «Путешествие по сказкам А.С. Пушкина»



Воспитатель Сурнева О.В.

поселок Мирской
2020-2021

Содержание:

1. Введение.....	3
2. Основная часть.....	3
3. Рекомендации по лепбука.....	4
4. Заключение.....	5
5. Список используемых источников.....	6
6. Приложение 1: Содержание лепбука.....	7

**Методическое пособие лепбук «Путешествие по сказкам А.С.Пушкина»
разработан Оксаной Владимировной Сурневой,
воспитателем МБДОУ д/с № 31
поселок Мирской Кавказский район**

Введение

На сегодняшний день в сфере педагогики особенно актуален вопрос о приобщении подрастающего поколения к богатейшему наследию отечественной литературы. Методическое пособие – «Путешествие по сказкам А.С.Пушкина» предназначено для приобщения детей дошкольного возраста к художественной литературе. Пособие представлено в виде лепбука, соответствует принципам развивающего обучения и воспитания и требованиям ФГОС ДО.

Основная часть

Творческое наследие А. С. Пушкина является живым достоянием нашей современности, оно раскрывается в наши дни во всем своем величии и многообразии. Сегодня поэзия Пушкина воспринимается как неотъемлемая часть круга детского чтения и сопровождает юного читателя в течении многих лет его взросления. Трудно переоценить значение пушкинских творений для формирующейся личности: они открывают маленькому читателю огромный мир человеческих мыслей, чувств, переживаний, приобщают его к культурным общечеловеческим ценностям и богатству родного языка. Напевность, ритмичность, лаконичность, выразительность, музыкальность его стихов всегда находят отклик в душе, как взрослого, так и ребенка. Творчество А. С. Пушкина способствует развитию образной речи, восприятию разнообразных сюжетов. Обогащение и активизация словаря направлено на понимание смыслового богатства слова, помогает подчеркнуть его образность. Рано или поздно поэт становится другом каждому читающему человеку, и задача взрослых познакомить с ним ребенка как можно раньше и сделать его стихи, сказки, жизнь частью внутреннего мира растущего человека. В жизни ребёнка сказка имеет огромное значение. Она становится средством развития и воспитания с первых лет жизни. Ведь язык сказки понятен малышу, он позволяет просто и доступно объяснить разницу между добром и злом, дать представления о взаимосвязи человека и природы, человеческих отношениях. Основная функция лепбука – это активизация знаний детей по произведениям А.С.Пушкина. Ведь на материале сказок для детей можно придумать массу заданий. Использование методического пособия в различных видах деятельности позволяет сформировать и расширить знания детей

о сказках известного русского писателя, создать интерес к произведениям писателя.

Проблема: Создание данного пособия вызвано потребностью в изучении одной из интереснейших страниц в истории русской культуры, в приобщении к богатству родного языка; в раскрытии жизненно- нравственных ценностей через сказки; в развитии интереса к художественной литературе; в патриотическом воспитании; в создании единого развивающего пространства, включающего детей, педагогов и родителей.

Новизна этого пособия заключается в том, что для детей такой лепбук, это своего рода дидактическая игрушка, которую можно применять не только в совместной деятельности взрослого и ребенка, но и в самостоятельной деятельности детей. Пособие ориентирует образовательную деятельность на основе взаимодействия взрослых с детьми на интересы и возможности каждого ребенка. Создает условия для участия родителей в образовательной деятельности через пополнения содержимого лепбука.

Цель пособия: активизация художественно-речевой деятельности, взаимодействие художественного слова, музыки, изобразительного искусства, творческого воображения формирование наблюдательности, находчивости, коммуникабельности, импровизация в движении, использование невербальных средств общения.

Рекомендации по использованию лепбука

В ходе реализации данного лепбука у детей происходит совершенствование восприятия по линии все большего осмысливания прослушанных сказок, стихотворений, обогащения чувств. У детей развивается эмоциональная отзывчивость, эмоциональное отношение к героям и фактам произведений, заметно обогащается восприятие детьми художественной формы произведений, формируется внимание к выразительным средствам языка. У детей повышается интерес к произведениям А.С.Пушкина, активизируется потребность к чтению, узнаванию нового. Дети получают более глубокие знания о русской культуре, о быте и традициях русского народа, расширяется кругозор, совершенствуются социальные навыки поведения, умение преодолевать трудности в общении.

- развитие интереса к творчеству А.С. Пушкина, к русской литературе;
- развитие у детей познавательной активности, творческих способностей, коммуникативных навыков;
- совершенствование звукопроизношения, выразительности и связной речи детей.

- содействие творческому развитию детей;
- развитие эмоциональной отзывчивости.

Родители:

У родителей появляется смысл в своем педагогическом образовании, появляется стремление «учиться» быть родителем, развиваются способности к самоанализу. Родители овладевают приемами педагогического взаимодействия, делятся друг с другом опытом, реализуют свой творческий потенциал.

Роль родителей:

- помочь расширить представления детей о детской литературе, о возможностях восприятия детьми литературных произведений разной сложности;
- помочь почувствовать и понять язык сказок А.С.Пушкина;
- помочь увидеть красоту и богатство родного языка, вызвать интерес и желание перенести в собственную речь наиболее выразительные слова, речевые обороты (высказывания, метафоры, поговорки и т.п.);
- помочь поддерживать интерес детей к чтению, к творчеству А.С.Пушкина;
- активизировать интерес к творческой деятельности детей;
- принять участие в делах детей, разделить их радости и переживания;
- организация книжной выставки «Мой Пушкин».

Заключение:

Методическое пособие имеет практическую направленность. Достаточно подробно автором представлены в работе следующие теоретические и практические вопросы:

- использование нетрадиционных форм работы;
- развитие речевого творчества детей;
- умение воспринимать сказку и творчески преобразовывать ее;
- воспитание правильной устной речи;
- расширение словарного запаса;
- умение строить диалоги;
- развитие связной, логической речи;
- овладение навыками диалогового общения.

Методическое пособие лепбук «Путешествие по сказкам А.С.Пушкина» обеспечивает теоретическую и практическую основы образовательного процесса, может служить методическим пособием воспитателям детских садов района, может быть полезен и родителям. Ведь именно через сказку, дети познают мир не только умом, но и сердцем. И не только познают, но и откликаются на события и явления окружающего мира, выражают свое отношение к добру и злу.

Список используемых источников:

1. А.Самарцев. А.С.Пушкин. Изд. Белый город. М., 2003г.
2. И.Токмакова. Поговорим с тобой о Пушкине. Дошкольное воспитание №1.1999 г.
3. Г.Светлова. А.С.Пушкин «Там русский дух...Там Русью пахнет!» Дошкольное воспитание №1.1999 г.
4. К.Степанов. Пушкин: истоки творчества. Дошкольное воспитание№2 2000г.
5. Евдокимова Е.С. Проектирование как здоровьесберегающая технология в ДОУ. «Управление ДОУ» № 1, 2004г.
6. Евдокимова Е.С. Технология проектирования в ДОУ.Творческий центр СФЕРА, М. 2006г.
7. Интернет источники:
<http://www.detsadclub.ru/12-vospitatelu/scenarii/2616-scenarij-dosuga-dlya-starshih-doshkolnikov-puteshestvie-po-skazkam-pushkina>
<http://www.maam.ru/obrazovanie/pushkin>
<http://www.resobr.ru/materials/45/38873/>
<http://festival.1september.ru/articles/588698/>

Приложение 1:

Содержание пособия:

Пособие лепбук «Путешествие по сказкам А.С.Пушкина» включает в себя:



Кармашки с сюжетными картинками по сказкам для выкладывания сюжета

Подборку игр, викторин, презентаций по сказкам А.С.Пушкина (CD)

- Лабиринты
- Кроссворды



- Д/и «Найди сказки А.С.Пушкина», «Из какой сказки предмет?»
- Д/и «Разложи по очереди желания старухи из сказки»
- Д/и «Найди героев из одной сказки (часы)»
- Д/и «Что перепутал художник?»

Викторина «Сказка о царе Салтане»
- Игра «Расскажи сказку по картинке»



- Д/и «Четвертый лишний»
- Словесная игра «Из какой сказки отрывок?»
- Раскраски по сюжетам сказок. Разрезные картинки, пазлы
- Магнитный театр «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях» с фигурками и магнитным полем

