Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
детский сад общеобразовательного вида № 31 поселок Мирской
МО Кавказский район

Принято на заседании
педагогического совета
протокол № ___ от_____

Утверждено
Приказ № _____ от _____2017г.
Заведующий МБДОУ д/с № 31
_____ О. В. Бондарева

АДАПТИРОВАННАЯ ПРОГРАММА
коррекционно – развивающей работы в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи 5-7 лет) муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад общеразвивающего вида № 31 поселок Мирской МО Кавказский район

п. Мирской
2017 г.

Содержание

№ п/п	Наименование раздела	стр.
I	**Целевой раздел**	
1.	Пояснительная записка.	3
1.1.	Цели и задачи по реализации адаптированной программы	4
1.2.	Принципы и подходы к формированию коррекционно-развивающей программы.	6
1.3.	Формы работы в рамках коррекционно-развивающего направления	7
1.4.	Значимые характеристики для разработки для разработки АООП, в том числе возрастные и индивидуальные особенности воспитанников групп компенсирующей направленности, кадровые условия	7
2.	Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками коррекционно - развивающей программы дошкольного образования (в виде целевых ориентиров).	10
2.1.	Целевые ориентиры дошкольного образования, сформулированные в ФГОС дошкольного образования.	10
2.2.	Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования	10
2.3.	Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками коррекционно-развивающей программы дошкольного образования (формируемая часть).	13
II	**Содержательный раздел**	
3.	Образовательная деятельность в соответствии с образовательными областями с учётом используемых в ДОУ программ и методических пособий, обеспечивающих реализацию данной программы.	13
3.1.	Содержание образовательных областей (5-6 лет).	14
3.2.	Содержание образовательных областей (6-7 лет).	35
3.3.	Содержание образовательных областей «Речевое развитие» (формируемая часть).	55
3.4.	Формы, способы, методы, средства и функции реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.	57
4.	Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями, состоянием здоровья	67
4.1.	Особенности образовательной деятельности в группах коррекционной направленности.	68
4.2.	Особенности организации коррекционно-развивающей работы.	70
4.3.	5. Преемственность ДОУ № 31 и МОУ СОШ № 15.	73
6.	Сотрудничество и формы взаимодействия специалистов	73
7.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	75
8.	Планы по программе коррекционно-развивающей работы в группах компенсирующей направленности 5-7 лет	76
III	**Организационный раздел**	78
9.	Материально-техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.	78
10	Режим дня.	79
11.	Тематическое планирование работы (5-6 лет), (6-7 лет).	81
12.	Особенности организации предметно-пространственной развивающей среды.	88
13.	Мониторинг уровня развития речи.	97
14.	Методическое обеспечение.	101
15	Приложение.	

I. Целевой раздел:

1. Пояснительная записка:

Проблема воспитания и обучения детей с тяжёлыми нарушениями речи в общеобразовательном пространстве требует деликатного и гибкого подхода, так как известно, что не все дети, имеющие нарушения в речевом развитии, могут успешно интегрироваться в среду здоровых сверстников. Индивидуальный образовательный маршрут предполагает постепенное включение таких детей в коллектив сверстников с помощью взрослого, что требует от педагога новых установок на формирование у детей с нарушениями речевого развития, умения взаимодействовать в едином детском коллективе. Такие дети могут реализовать свой потенциал лишь при условии вовремя начатого и адекватно организованного процесса воспитания и обучения, удовлетворения как общих с нормально развивающимися детьми, так и их особых образовательных потребностей, заданных характером нарушения их речевого развития.

Дети с ОНР имеют (по сравнению с возрастной нормой) особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности.

Коррекционная деятельность в МБДОУ д/с № 31 позволяет сформировать две группы компенсирующей направленности: старшая группа «Ромашка 1» и подготовительная группа «Золотой ключик 1». Группы компенсирующей направленности **посещают дети с логопедическими заключениями ОНР 2-3 уровня.** Содержание коррекционно-развивающей работы учителя-логопеда соответствует возрастным принципам и индивидуально-образовательным маршрутам с заключениями о недостатках речи воспитанников (заключение ПМПК): ОНР (общее недоразвитие речи 2-3 уровня) и считаются как тяжёлые нарушения речи.

Данная рабочая адаптированная программа разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (ФГОС) с учетом программы Филичевой Т. Б., Чиркиной Г. В., Тумановой Т. В. «Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей», Нищевой Н. В. «Примерная адаптированная программа коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет», пособие Гомзяк О. С.- «Учебно-методический комплект «Комплексный подход к преодолению ОНР у дошкольников»- («Говорим правильно 5-6 лет», «Говорим правильно 6-7 лет»-планирование и конспекты фронтальных занятий 1, 2, 3 периода обучения»; «Говорим правильно в 5-6 лет – альбомы (1-2) упражнений по обучению грамоте детей старшей логопедической группы », «Говорим правильно в 6-7 лет – альбомы (1-2 3) упражнений по обучению грамоте детей подготовительной логопедической группы»);

программы «От рождения до школы» под ред. Вераксы Н. Е., Комаровой Т. С., Васильевой М. А. и направлена на овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка,

элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы общего образования.

Срок реализации программы: 2 года.

Образовательная деятельность коррекционной работы регулируется нормативно-правовыми документами:

- Федерального закона № 273 от 29.12.2012 «Об образовании в Российской Федерации»;
- Указа Президента РФ № 761 от 01.06.2012 «О национальной стратегии действий в интересах детей на 2012-1017 годы»;
- Приказа Минобрнауки России от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- Приказа Минздравсоцразвития РФ от 26.08.2010 N 761н (ред. от 31.05.2011) "Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел "Квалификационные характеристики должностей работников образования"(Зарегистрировано в Минюсте РФ 06.10.2010 N 18638)
-СанПиН 2.4.1.3049-13 от 15 .05. 2013
- Конвенция о правах ребенка Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года

1.1. Цели и задачи реализации коррекционно-развивающей работы в логопедических группах дошкольного образования в соответствии с ФГОС дошкольного образования.

Учитель-логопед реализует коррекционно-развивающую работу в группах компенсирующей направленности в соответствии с ФГОС дошкольного образования по областям:

- речевое развитие;

-социально-коммуникативное развитие;

- познавательное развитие;

- художественно-эстетическое развитие;

-физическое развитие.

Цель коррекционной работы учителя-логопеда при работе в группах компенсирующей направленности: выравнивание речевого развития детей.

Основные задачи коррекционно-развивающей работы:

Образовательная область «Речевое развитие»

- Развитие словаря.
- Формирование и совершенствование грамматического строя речи.
- Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа (развитие просодической стороны речи, коррекция произносительной стороны речи; работа над слоговой структурой и звуконаполняемостью слов; совершенствование фонематического восприятия, развитие навыков звукового и слогового анализа и синтеза).
- Развитие связной речи.
- Формирование коммуникативных навыков.
- Обучение элементам грамоты.

Сопутствующие задачи коррекционно-развивающей работы:

-Раннее выявление и своевременное предупреждение речевых нарушений.

-Развитие познавательных процессов и мелкой моторики, здоровьесберегающих практик (развитие общей моторики (физминутки, дыхательные гимнастики, гимнастики для глаз).

-Осуществление преемственности в работе с родителями воспитанников, сотрудниками ДОУ.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Цели части Программы, формируемой участниками образовательных отношений:

- *построение системы коррекционно – развивающей работы в группах компенсирующей направленности для детей с общим недоразвитием речи, предусматривающей полную интеграцию действий всех специалистов дошкольной образовательной организации и родителей дошкольников.*

Задачи части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

- *Создание оптимальных условий для коррекционно – развивающей работы и всестороннего гармоничного развития детей с ОНР.*
- *Овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонематической системой русского языка, элементами грамоты, формирование психологической готовности к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы общего образования.*

В остальных образовательных областях учитель- логопед принимает сопутствующую роль, регулирует и дополняет всестороннее развитие детей.

1.2. Принципы и подходы к формированию коррекционно-развивающей программы.

Главная идея заключается в реализации общеобразовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого развития детей с ОНР, то есть одним из основных принципов Программы является ***принцип природосообразности.*** Программа учитывает общность развития нормально развивающихся детей и детей с ОНР и основывается ***на онтогенетическом принципе***, учитывая закономерности развития детской речи в норме.

Кроме того, Программа имеет в своей основе следующие принципы:

- **принцип индивидуализации,** учета возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребенка;
- **принцип признания** каждого ребенка полноправным участником образовательного процесса;
- **принцип поддержки детской инициативы** и формирования познавательных интересов каждого ребенка;
- **принципы интеграции** усилий специалистов;
- **принцип конкретности и доступности** учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условия образования индивидуальным и возрастным особенностям детей;
- **принцип систематичности** и взаимосвязи учебного материала**;**
- **принцип постепенности** подачи учебного материала;
- **принцип концентрического наращивания информации** в каждой из последующих возрастных групп во всех пяти образовательных областях.

Работой по **образовательной области «Речевое развитие**» руководит учитель-логопед, а другие специалисты подключаются к работе и планируют образовательную деятельность в соответствии с рекомендациями учителя-логопеда.

В работе по **образовательной области «Познавательное развитие»** участвуют воспитатели, учитель-логопед. Они руководят работой по сенсорному развитию, развитию высших психических функций, развитию воображения и творческой активности, совершенствованию эмоционально-волевой сферы, работают над развитием любознательности и познавательной мотивации, формированием познавательных действий, первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира. Учитель-логопед помогает воспитателям выбрать адекватные методы и приемы работы с учетом индивидуальных особенностей и возможностей каждого ребенка с ОНР и этапа коррекционной работы.

Основными специалистами в **области «Социально-коммуникативное развитие»** выступают воспитатели и учитель-логопед при условии, что остальные специалисты и родители дошкольников подключаются к их работе.

В **образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»** принимают участие воспитатели, музыкальный руководитель и учитель-

логопед, берущий на себя часть работы по подготовке занятий логопедической ритмикой.

Работу в **образовательной области «Физическое развитие»** осуществляют инструктор по физическому воспитанию при обязательном подключении всех остальных педагогов и родителей дошкольников.

Таким образом, целостность Программы обеспечивается установлением связей между образовательными областями, интеграцией усилий специалистов и родителей дошкольников.

1.3.Формы работы в рамках коррекционно-развивающего направления

Специалист	Форма	Задачи, направления
Учитель-логопед	Фронтальные занятия (НОД) Индивидуально-подгрупповые и индивидуальные занятия (НОД)	Согласно индивидуального коррекционного маршрута
Воспитатель	Индивидуальные логопедические занятия (НОД)	По заданию логопеда.
	Индивидуальные занятия	По итогам результативности фронтальных занятий.
	Логопедический комплекс	Артикуляционная, пальчиковая, дыхательная, гимнастики (по заданию логопеда).
	В течение дня	Закрепление у детей речевых навыков на фронтальных и подгрупповых занятиях.
		Расширение, уточнение и активизация словаря детей в процессе всех режимных моментов.
Инструктор по физической культуре	Фронтальные периоды НОД	Дыхательная гимнастика. Коррегирующие упражнения Развитие крупной и мелкой моторики. Коррекция двигательных навыков.
Музыкальный руководитель	Фронтальные периоды НОД	Постановка диафрагмально-речевого дыхания. Развитие координации движений. Музыкотерапия. Развитие общей и мелкой моторики. Развитие эмоциональной сферы. Развитие сенсорной культуры.

1.4. Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста с ОНР.

Общие сведения о коллективе детей, работников, родителей.

Основными участниками реализации программы являются: дети дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги.

Возрастная категория	Направленность групп	Количество групп	Количество детей
От 5 до 6 лет	Коррекционно-развивающая	1	16
От 6 до 7 лет	Коррекционно-развивающая	1	14
Всего:		**2**	**30**

Характеристика детей групп компенсирующей направленности.

Группы компенсирующей направленности в 2017-2018 учебном году посещают 30 детей. Группы укомплектованы по возрастному принципу, а также на основании оценки психофизических особенностей детей. Трудности усвоения программного материала, отражающего необходимые знания, умения, навыки, связаны преимущественно с речевыми трудностями. Для выполнения заданий детям требовалась простая одноступенчатая инструкция, наглядное сопровождение. У большинства детей отмечаются сопутствующие речевым нарушениям двигательные трудности: неточность движений, нарушение координации движений в общей и мелкой моторике.

Формирование представлений об окружающем мире у детей также имеет свои особенности, что обусловлено речевыми трудностями. В практической работе педагогу необходимо делать акцент на использование практических и наглядных методов познания. Особое значение в работе с детьми имеет формирование у них коммуникативных умений и умений планировать свою игровую и творческую деятельность. Перечисленные особенности развития, преобладающие у большинства детей, определяют содержание образовательной деятельности.

Возрастные особенности детей подробно сформулированы в «Примерной адаптированной программе коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» Н. В. Нищевой, 2015.

Возрастные особенности детей с ОНР имеют такую краткую характеристику:

<u>Краткая характеристика детей, имеющих ОНР 2-3 уровней:</u>

У дошкольников **со вторым уровнем речевого развития при ОНР** активный словарный запас составляет обиходная предметная и глагольная лексика. Пассивный словарный запас тоже снижен и не соответствует возрастной норме. Понимание обращённой речи затруднено. В самостоятельных высказываниях у детей представлены простые нераспространённые предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций. Типичны грубые нарушения

слоговой структуры и звуконаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).

У дошкольников **с третьим уровнем речевого развития при ОНР** в активной речи представлены простые распространённые предложения. Речь характеризуется элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. В активном словаре представлены все части речи, кроме причастий и деепричастий. Появляются первые навыки словообразования. Характерно недифференцированное произношение звуков, причём замены могут быть нестойкими. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Понимание речи приближается к норме.

Кадровый потенциал:

Группы полностью укомплектованы кадрами. Воспитательно-образовательную работу осуществляют 8 педагогов: из них 4 воспитателя и специалисты: инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель, 2 учителя-логопеда.

Характеристика кадрового состава		
1. По образованию	высшее образование	5 человек
	Среднее специальное образование	3 человека
2. По стажу	до 5 лет	3
	от 5 до 10 лет	2
	от 10 до 15 лет	1
	свыше 15 лет	2
3.По результатам аттестации		
	первая квалификационная категория	4

Отличительной особенностью дошкольного учреждения является стабильность педагогических кадров и обсуживающего персонала.

Все педагоги своевременно проходят курсы повышения квалификации. А также повышают свой профессиональный уровень через прохождение процедуры аттестации, самообразование, семинары, что способствует повышению профессионального мастерства, положительно влияет на развитие ДОУ.

Социальный статус родителей:

Социальными заказчиками деятельности учреждения являются в первую очередь родители воспитанников. Поэтому коллектив ДОУ пытается создать доброжелательную атмосферу, в основе которой лежит определенная система взаимодействия с родителями, взаимопонимание и сотрудничество.

		2017-2018
	Количество детей	30
Особенности семьи	Полные семьи	21
	Одинокие	3
	В разводе	1
	Вдовы	
	Опекуны	1
	Многодетные	4

2. Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками коррекционно - развивающей программы дошкольного образования (в виде целевых ориентиров).

2.1.Целевые ориентиры дошкольного образования, сформулированные в ФГОС дошкольного образования.

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка. Основные характеристики развития ребенка представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка, принятой в культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста детства: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от 1 года до 3 лет) и дошкольный возраст (от 3 до 7 лет).

Учитель-логопед выявляет в раннем детстве и дошкольном возрасте – с 3 до 7 лет различные недостатки в речевом развитии ребёнка, что позволяет предусмотреть, принять профилактические меры и устранить эти недостатки, проследить динамику в развитии, проведение индивидуальной работы совместно со всеми педагогами и специалистами ДОУ.

2.2.Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.

К семи годам:

– ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

– ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

– ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;

– ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

– у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

– ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

– ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с учетом сенситивных периодов в развитии.

Дети с различными недостатками в физическом и/или психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни речевого, познавательного и социального развития личности. Поэтому целевые ориентиры основной образовательной программы Организации, реализуемой с

участием детей с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ), должны учитывать не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

Целевые ориентиры программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Как уже отмечалось, главной идеей Программы является реализация общеобразовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с ОНР. Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров. В соответствие с ФГОС ДО целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от характера программы, форм ее реализации, особенностей развития детей. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке в виде педагогической и/или психологической диагностики и не могут сравниваться с реальными достижениями детей. Целевые ориентиры, представленные во ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации. Целевые ориентиры данной Программы базируются на ФГОС ДО и задачах данной Программы. Целевые ориентиры даются для детей старшего дошкольного возраста (на этапе завершения дошкольного образования).

К целевым ориентирам дошкольного образования (на этапе завершения дошкольного образования) в соответствии с данной Программой относятся следующие **социально-нормативные характеристики возможных достижений ребенка**.

Ребенок хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, проявляет инициативу в общении, умеет задавать вопросы, делать умозаключения, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи, составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке; у него сформированы элементарные навыки звуко-слогового анализа, что обеспечивает формирование предпосылок грамотности.

Ребенок любознателен, склонен наблюдать, экспериментировать; он обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире.

Ребенок способен к принятию собственных решений с опорой на знания и умения в различных видах деятельности.

Ребенок инициативен, самостоятелен в различных видах деятельности, способен выбрать себе занятия и партнеров по совместной деятельности.

Ребенок активен, успешно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; у ребенка сформировалось положительное отношение к самому себе, окружающим, к различным видам деятельности.

Ребенок способен адекватно проявлять свои чувства, умеет радоваться успехам и сопереживать неудачам других, способен договариваться, старается разрешать конфликты.

Ребенок обладает чувством собственного достоинства, верой в себя.

Ребенок обладает развитым воображением, которое реализует в разных видах деятельности.

Ребенок умеет подчиняться правилам и социальным нормам, способен к волевым усилиям.

У ребенка развиты крупная и мелкая моторика, он подвижен и вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения, умеет управлять ими.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования.

2.3. Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками коррекционно-развивающей программы дошкольного образования (формируемая часть).

Ребенок имеет первичные представления о своей семье, родном посёлке Мирской (ближайшем социуме), природе, истории родного края, о людях, прославивших Краснодарский край. Может рассказать о своем родном селе, районе, края, назвать его, знает государственную символику родного посёлка Мирской, Кавказского района, Краснодарского края. Имеет представление о карте родного края.

Проявляет интерес к народному творчеству, узнает и называет членов кубанской семьи и предметы кубанского быта (казак, казачка, бричка, хата и т. д.).

Знает представителей растительного и животного мира Краснодарского края, имеющиеся на территории заповедники.

Имеет первичные представления о правилах поведения дома, на улице, в транспорте, знает правила обращения с опасными предметами, элементарные правила поведения на дороге, в лесу, парке.

У ребенка развито фонематическое восприятие, навыки первоначального звукового анализа и синтеза, владеет элементарными навыками письма и чтения.

II. Содержательный раздел.

3.Образовательная деятельность в соответствии с образовательными областями с учётом используемых в ДОУ программ и методических пособий, обеспечивающих реализацию данной программы.

Содержание программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- речевое развитие;
- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

3.1. Содержание образовательных областей (5-6 лет) (обязательная часть).

3.1.1.РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ:

Задачи образовательной деятельности:

- Развивать монологические формы речи, стимулировать речевое творчество детей.
- обогащать представления детей о правилах речевого этикета и способствовать осознанному желанию и умению детей следовать им в процессе общения.
- Развивать умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия. Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей.
- Развивать умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников.
- Воспитывать интерес к письменным формам речи.
- Поддерживать интерес к рассказыванию по собственной инициативе.
- Развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых признаках (композиция, средства языковой выразительности).
- Способствовать развитию понимания литературного текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.

Содержание образовательной деятельности:

На первом году обучения проводятся фронтальные логопедические НОД и индивидуально-подгрупповые и индивидуальные НОД, а занятия (НОД) воспитателя могут проводиться по подгруппам, на которые дети делятся с учетом уровня речевого общего развития (по усмотрению логопеда).

Количество фронтальных занятий изменено в связи с тем, что логопедические группы находятся не в специализированном детском саду, пятидневным режимом работы сада, и выбором программы воспитания и обучения дошкольников.

Проводятся фронтальные занятия (НОД) нескольких видов:

- по формированию лексико-грамматических средств языка;
- по развитию связной речи;
- по фонетико-фонематической стороне речи.

Коррекция звукопроизношения проводится ежедневно на индивидуально-подгрупповых и индивидуальных занятиях (НОД).

Количество этих занятий в трех периодах обучения упорядочено, в связи с необходимостью проведения занятий (НОД) в двух старших логогруппах 1 учителем-логопедом:

- 1-й период – 2 занятия (НОД) в неделю по развитию лексико-грамматических средств языка и 1 по развитию связной речи, 1 занятие (НОД)- по фонетико-фонематической стороне речи; коррекция звукопроизношения осуществляется только на индивидуально-подгрупповых и индивидуальных занятиях (НОД).
- 2-й период - 2 занятия (НОД) в неделю по развитию лексико-грамматических средств языка и 1 по развитию связной речи, 1 занятие (НОД)- по фонетико-фонематической стороне речи; коррекция звукопроизношения осуществляется только на индивидуально-подгрупповых и индивидуальных занятиях (НОД).
- 3-й период -2 занятия (НОД) в неделю по развитию лексико-грамматических средств языка и 1 по развитию связной речи, 1 занятие (НОД)- по фонетико-фонематической стороне речи; коррекция звукопроизношения осуществляется только на индивидуально-подгрупповых и индивидуальных занятиях (НОД).

Длительность занятия на начальном этапе работы – 20 минут, к концу первого периода она может быть увеличена до 25 минут.

<u>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ:</u>

I ПЕРИОД

(сентябрь, октябрь, ноябрь):

Обследование детей (первая половина сентября)

1. Обследование состояния речи и неречевых психических функций.
2. Сбор анамнестических данных.
3. Заполнение речевых карт на каждого ребенка.

Развитие общей и мелкой моторики, высших психических функций осуществляется во всех видах деятельности с детьми.

Развитие словаря

1. Уточнение и расширение запаса представлений и обеспечение перехода от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств.
2. Расширение объема правильно произносимых существительных — названий предметов, объектов, их частей; названий природных явлений.

3. Обучение группировке предметов по признакам их соотнесенности и на этой основе развитие понимания обобщающего значения слов, формирование родовых и видовых обобщающих понятий.

4. Расширение глагольного словаря на основе работы по освоению понимания действий, выраженных приставочными глаголами; личных и возвратных глаголов.

5. Обогащение активного словаря относительными прилагательными со значением соотнесенности с продуктами питания, растениями, материалами.
6. Обеспечение понимания и использования в речи слов-антонимов.
7. Расширение понимания значения простых предлогов *(в, на, у, под, над, за)* и активизация их в речи.
8. Расширение экспрессивной речи притяжательными местоимениями *(мой, твой, наш, ваш, его, ее)* указательными наречиями *(тут, здесь, там),* количественными и порядковыми числительными *(один, два, три, четыре, пять, шесть, семь, восемь, девять, десять, первый, второй, третий, четвертый, пятый, шестой, седьмой, восьмой, девятый, десятый).*
9. Закрепление в речи понятия *слово* и умения оперировать им.

Формирование грамматического строя речи

1. Развитие навыков образования и практического использования в активной речи форм единственного и множественного числа имен существительных, глаголов настоящего времени, глаголов прошедшего

времени.

2. Формирование навыка образования и употребления существительных в косвенных падежах без предлога и с некоторыми простыми предлогами.
3. Формирование умения образовывать и использовать в экспрессивной речи существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами.
4. Формирование навыков образования и использования в экспрессивной речи глаголов с различными приставками.
5. Формирование навыка образования и использования в речи относительных прилагательных.
6. Формирование умения пользоваться несклоняемыми существительными.
7. Формирование навыка согласования и использования в речи прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже.
8. Обучение составлению простых предложений по вопросам, по демонстрации действий, по картине и согласованию слов в предложении. Формирование навыка распространения простого нераспространенного предложения однородными членами.

Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа и синтеза

Развитие просодической стороны речи

1. Развитие правильного речевого дыхания и длительного речевого выдоха.
2. Формирование навыка мягкого голосоведения.
3. Воспитание умеренного темпа речи по подражанию педагогу и в упражнениях на координацию речи с движением.
4. Развитие ритмичности речи, ее интонационной выразительности, модуляции голоса в специальных игровых упражнениях.

Коррекция произносительной стороны речи

1. Активизация движений речевого аппарата, подготовка его к формированию свистящих и/или шипящих звуков.
2. Формирование правильного произношения свистящих и/или шипящих звуков и их автоматизация в речевой деятельности.

Работа над слоговой структурой слова

1. Формирование умения различать длинные и короткие слова, запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонаций, цепочек слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочек слогов со стечением согласных.

2.Обеспечение усвоения звукослоговой структуры односложных; двусложных и трехсложных слов, состоящих из открытых слогов; односложных со стечением согласных и двусложных слов с одним закрытым слогом *(шишка, бидон),* двумя закрытыми слогами *(кафтан, кувшин),* трехсложных слов, состоящих из открытых слогов *(рябина, желуди)* и использования их в речи.

3. Формирование понятия *слог,* умения оперировать им.

Формирование фонематических представлений, развитие навыков звукового анализа и синтеза

1. Формирование понятий *звук, гласный звук, согласный звук.* Формирование понятия *звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук.*

2. Формирование умения различать на слух гласные звуки, выделять их из ряда звуков, из слова (начальная ударная позиция), подбирать слова на заданный гласный звук; различать гласные и согласные звуки.

3.Формирование умения различать на слух **изучаемые** согласные звуки по признакам: глухость-звонкость, твердость-мягкость в ряду звуков, слогов, слов.

4. Формирование навыка выделения согласных звуков из конца и начала слова. Формирование умения определять место звука в слове.

5. Формирование навыка анализа и синтеза закрытых и открытых слогов, слов из трех звуков *(ам, бу, ни, мак, кит).*

Обучение элементам грамоты

1. Формирование представления о букве и о том, чем *звук* отличается от *буквы.*

1. Ознакомление с буквами.

2. Формирование навыка составления букв из палочек, выкладывания из шнурочка и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки и в воздухе.

3. Обучение узнаванию «зашумленных» изображений букв; букв, изображенных с недостающими элементами; нахождению знакомых букв в ряду правильно и зеркально изображенных букв.

4. Формирование навыка составления и чтения слияний гласных, закрытых и открытых слогов, слов с пройденными буквами.

Развитие связной речи и речевого общения

1. Воспитание активного произвольного внимания к речи, развивать умения

вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи.

2. Формирование умения отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца.
3. Обучение составлению рассказов-описаний о предметах и объектах по образцу, алгоритму, предложенному плану; связному рассказыванию по серии сюжетных картинок.
4. Формирование навыка пересказа коротких текстов со зрительной опорой и помощью педагога.

II ПЕРИОД

(декабрь, январь, февраль)

Развитие словаря

1. Формирование внимания к слову, более точному пониманию его значения; умения выбирать наиболее подходящие в данной ситуации слова.
2. Дальнейшее обеспечение перехода от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств.
3. Расширение объема правильно произносимых существительных — названий предметов, объектов, их частей; названий природных явлений.
4. Развитие умения группировать предметы по признакам их соотнесенности и на этой основе совершенствование понимания обобщающего значения слов, формирование родовых и видовых обобщающих понятий.
5. Дальнейшее расширение глагольного словаря на основе работы по усвоению понимания приставочных глаголов, возвратных и не-возвратных глаголов.
6. Обогащение активного словаря относительными и притяжательными прилагательными и прилагательными с ласкательными суффиксами.
7. Обеспечение понимания и свободного использования в речи слов-антонимов.
8. Расширение понимания значения простых предлогов *(в, на, у, под, над, за, с, со, из)* и активизация их в речи. Дифференциация простых предлогов *(на — с, в — из, над — под)* в речи.
9. Закрепление в экспрессивной речи введенных в нее ранее притяжательных местоимений, указательных наречий, количественных и порядковых числительных.
10. Совершенствование умения оперировать понятием *слово.*

Формирование и совершенствование грамматического строя речи

1. Дальнейшее обучение образованию и практическому использованию в активной речи форм единственного и множественного числа имен существительных, глаголов настоящего времени, глаголов прошедшего времени.

2. Совершенствование умения образовывать и употреблять существительные в косвенных падежах без предлогов и некоторыми простыми предлогами.
3. Дальнейшее совершенствование умения образовывать и использовать в экспрессивной речи существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами, суффиксами *-онок, -енок, -ат, -ят,* прилагательных с уменьшительно-ласкательными суффиксами , глаголов с различными приставками.
4. Формирование навыка образования и использования в речи относительных и притяжательных прилагательных.
5. Формирование умения пользоваться несклоняемыми существительными.
6. Формирование навыка согласования и использования в речи прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже.
7. Формирование навыка составления и распространения простых предложений с помощью определений.

Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа и синтеза

Развитие просодической стороны речи

1. Дальнейшее формирование речевого дыхания и развитие длительного речевого выдоха.
2. Формирование навыка мягкого голосоведения в свободной речевой деятельности.
3. Воспитание умеренного темпа речи в игровой и свободной речевой деятельности.
4. Развитие эмоциональной отзывчивости детей на увиденное и услышанное, совершенствование интонационной выразительности речи.
5. Формирование качеств голоса (силы, тембра, способности к усилению и ослаблению).
6. Формирование четкости дикции.

Коррекция произносительной стороны речи

1. Закрепление правильного произношения свистящих, шипящих в речевой деятельности.
2. Активизация движений речевого аппарата, подготовка его к формированию правильной артикуляции сонорных звуков.
3. Формирование правильных укладов аффрикат и сонорных звуков, автоматизация поставленных звуков в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, текстах, игровой и свободной речевой деятельности.

Работа над слоговой структурой слова

1. Обеспечение усвоения звукослоговой структуры трехсложных слов с одним закрытым слогом *(котенок, снегопад).*
2. Закрепление понятия *слог,* умения оперировать им и выполнять слоговой анализ и синтез слов, состоящих из одного, двух, трех слогов.

Совершенствование фонематических представлений, развитие навыков звукового анализа и синтеза

1. Дальнейшее закрепление понятий *звук, гласный звук, согласный звук, звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук.*
2. Дальнейшее совершенствование умения различать гласные и согласные звуки.
3. Сформировать представление о слогообразующей роли гласных звуков.
4. Формирование умения различать на слух согласные звуки по признакам: глухость-звонкость, твердость-мягкость в ряду звуков, слогов, слов.
5. Совершенствование навыка анализа и синтеза закрытых и открытых слогов, слов из трех звуков *(ах, хо, фи, усы, сом):*

Обучение элементам грамоте

1. Закрепление представления о букве и о том, чем *звук* отличается от *буквы.*

1. Ознакомление с буквами.

2. Совершенствование навыка составления букв из палочек, выкладывания из шнурочка и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки и в воздухе.

3. Обучение узнаванию «зашумленных» изображений букв; букв, изображенных с недостающими элементами; нахождению знакомых букв в ряду правильно и зеркально изображенных букв.

4. Формирование навыка осознанного чтения слов с пройденными буквами.

Развитие связной речи и речевого общения

1. Совершенствование умения вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в чужой и в своей речи.
2. Совершенствование умения отвечать на вопросы, задавать вопросы, вести диалог, занимать активную позицию в диалоге.
3. Совершенствование умения составлять рассказы-описания о предметах и объектах по предложенному плану, навыка связного рассказывания по серии сюжетных картинок и по сюжетной картине.
4. Совершенствование навыка пересказа коротких текстов со зрительной опорой и с небольшой помощью педагога.

III ПЕРИОД

(март, апрель, май)

Развитие словаря

1. Расширение понимания значения слова, его смысла применительно к определенной ситуации и формирование на этой основе более прочных связей между образами.
2. Расширение объема правильно произносимых существительных — названий предметов, объектов, их частей; названий природных явлений.
3. Совершенствование понимания обобщающего значения слов, продолжение работы по формированию родовых и видовых обобщающих понятий.
4. Закрепление навыка употребления обиходных глаголов в рамках изучаемых лексических тем, приставочных глаголов.
5. Закрепление навыка употребления относительных прилагательных, притяжательных прилагательных и прилагательными с ласкательными суффиксами.
6. Обогащение экспрессивного словаря наиболее употребляемыми словами-антонимами и словами-синонимами.
7. Формирование представления о многозначности слов на основе усвоения устойчивых словосочетаний и речевых конструкций.
8. Продолжение работы по уточнению понимания и расширения значений простых предлогов.
9. Активизация освоенных ранее других частей речи.

Формирование и совершенствование грамматического строя речи

1. Совершенствование умения образовывать и употреблять предложно-падежные формы с существительными единственного и множественного числа.

2. Совершенствование умения изменять по падежам, числам и родам имена прилагательные.

3. Закрепление навыков образования и употребления глагольных форм.

4. Закрепление навыков образования и употребления относительных прилагательных с продуктивными суффиксами *-ов, -ев, -ан, -ян,* притяжательных прилагательных, прилагательных с ласкательными суффиксами.

5. Совершенствование практического навыка согласования прилагательных с существительными в роде, числе, падеже и числительных с существительными в роде и числе в именительном падеже.

6. Совершенствования навыка употребления простых предлогов и отработка словосочетаний с ними.

7. Совершенствование навыка составления простых распространенных предложений.

8. Формирование навыка анализа простых предложений без предлога со зрительной опорой.

9. Обучение составлению сложносочиненных предложений.

10. Обучение составлению предложений с противительным союзом а.

11. Обучение составлению сложноподчиненных предложений**.**

Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа и синтеза

Развитие просодической стороны речи

1.Дальнейшее совершенствование речевого дыхания и развитие длительного речевого выдоха на материале стихотворных текстов с отработанными звуками.

2. Развитие навыка мягкого голосоведения в свободной речевой деятельности.
3. Дальнейшее воспитание умеренного темпа речи в игровой и свободной речевой деятельности.
4. Совершенствование интонационной выразительности речи и качеств голоса (силы, тембра, способности к усилению и ослаблению) в инсценировках, играх-драматизациях, театрализованных играх, в другой игровой и свободной речевой деятельности.
5. Совершенствование четкости дикции на материале небольших стихотворных текстов с отработанными звуками.

Коррекция произносительной стороны речи

1. Дальнейшее закрепление правильного произношения свистящих, шипящих, йотированных звуков, аффрикат, звуков в игровой и свободной речевой деятельности.

2. Активизация движений речевого аппарата.

3. Формирование правильных укладов звуков, автоматизация поставленных звуков в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, текстах — в игровой и свободной речевой деятельности.

Работа над слоговой структурой слова

1. Обеспечение усвоения звукослоговой структуры трехсложных слов со стечением согласных *(сосулька, кактусы, трактора)* и формирование навыка практического использования их в предложениях и коротких рассказах.
2. Закрепление понятия *слог,* умения оперировать им и выполнять слоговой анализ и синтез слов, состоящих из одного, двух, трех слогов.

Совершенствование фонематических представлений, развитие навыков звукового анализа и синтеза

1. Дальнейшее закрепление понятий *звук, гласный звук, согласный звук, звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук.*
2. Закрепление представления о слогообразующей роли гласных звуков.
3. Совершенствование умения различать на слух согласные звуки по месту образования, по глухости-звонкости, твердости-мягкости в ряду звуков, слогов, слов.
4. Совершенствование умения определять место звука в слове.
5. Совершенствование умения подбирать слова на заданный звук, слов со звуком в определенной позиции (начало, середина, конец слова).
6. Совершенствование навыка анализа и синтеза закрытых и открытых слогов, слов из трех звуков *(ах, хо, фи, уха, мак, кит, лось).*

Обучение грамоте

1. Ознакомление с буквами.

2. Совершенствование навыка составления этих букв из палочек, выкладывания из шнурочка, кубиков, мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки и в воздухе.

3. Обучение узнаванию «зашумленных» изображений букв; букв, изображенных с недостающими элементами; нахождению знакомых букв в ряду правильно и зеркально изображенных букв.

4. Совершенствование навыка осознанного чтения слов.

Развитие связной речи и речевого общения

1. Дальнейшее развитие диалогической и монологической форм речи. Стимуляция собственных высказываний детей — вопросов, ответов, реплик, являющихся основой познавательного общения.
2. Дальнейшее совершенствование умения составлять рассказы-описания, загадки-описания о предметах и объектах по предложенному плану, навыка связного рассказывания по серии сюжетных картинок и по сюжетной картине. Формирование умения отражать логическую и эмоциональную последовательность событий в рассказе, взаимосвязь его отдельных частей.
3. Совершенствование навыка пересказа.
4. Формирование умения понимать свои чувства и чувства других людей и рассказывать об этом.

3.1.2.Познавательное развитие

СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ

Совершенствовать умение обследовать предметы разными способами.

Развивать глазомер в специальных упражнениях и играх.

Учить воспринимать предметы, их свойства; сравнивать предметы; подбирать группу предметов по заданному признаку.

Развивать цветовосприятие и цветоразличение, умение различать цвета по насыщенности; учить называть оттенки цветов. Сформировать представление о расположении цветов в радуге.

Продолжать знакомить с геометрическими формами и фигурами; учить использовать в качестве эталонов при сравнении предметов плоскостные и объемные фигуры.

РАЗВИТИЕ ПСИХИЧЕСКИХ ФУНКЦИЙ

Развивать слуховое внимание и память при восприятии неречевых звуков. Учить различать звучание нескольких игрушек или детских музыкальных инструментов, предметов-заместителей; громкие и тихие, высокие и низкие звуки.

Развивать зрительное внимание и память в работе с разрезными картинками (4—8 частей, все виды разрезов) и пазлами по всем изучаемым лексическим темам.

Продолжать развивать мышление в упражнениях на группировку и классификацию предметов по одному или нескольким признакам (цвету, форме, размеру, материалу).

Развивать воображение и на этой основе формировать творческие способности.

Рекомендуемые игры и упражнения: «Слушай внимательно» (звучание нескольких игрушек)), «Угадай-ка» (высокие и низкие звуки), «Петушок и мышка» (тихие и громкие звуки), «Сложи радугу», «Помоги гномам» (цвета спектра), «Геометрическое домино», «Геометрическое лото», «Круглое домино» и др.

ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА. ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Расширять представления о родной стране как многонациональном государстве, государственных праздниках, родном городе и его достопримечательностях.

Формировать представление о Российской армии и профессиях военных, о почетной обязанности защищать Родину.

Совершенствовать умение ориентироваться в детском саду и на участке детского сада. Закрепить и расширить представления о профессиях работников детского сада.

Формировать представление о родословной своей семьи. Привлекать к подготовке семейных праздников. Приобщать к участию в совместных с родителями занятиях, вечерах досуга, праздниках.

Расширять представления о предметах ближайшего окружения, их назначении, деталях и частях, из которых они состоят; материалах, из которых они сделаны. Учить самостоятельно характеризовать свойства и качества предметов, определять цвет, величину, форму.

Расширять представления о профессиях, трудовых действиях взрослых. Формировать представления об инструментах, орудиях труда, нужных представителям разных профессий; о бытовой технике.

Учить сравнивать и классифицировать предметы по разным признакам.

Формировать первичные экологические знания. Учить детей наблюдать сезонные изменения в природе и устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Углублять представления о растениях и животных. Расширять представления об обитателях уголка природы и уходе за ними. Воспитывать ответственность за них.

Систематизировать знания о временах года и частях суток.

Формировать первичные представления о космосе, звездах, планетах.

Рекомендуемые опыты и эксперименты: «Прятки в темноте», «Поймай ветер», «Ветер теплый и холодный», «Погремушки», «Мир меняет цвет», «Тонет-не тонет», «Льдинки», «Поймай солнышко», «Солнечные зайчики», «Как поймать воздух», «Музыкальные звуки», «Город из песка», «Пляшущие человечки» , «Секретики», «Искатели сокровищ», «Хитрая лиса», «Золотой орех», «Минеры и саперы», «Умные» классики»

РАЗВИТИЕ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ

Формировать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10 с участием слухового, зрительного и двигательного анализаторов. Закрепить в речи количественные и порядковые числительные, ответы на вопросы: «Сколько всего? Который по счету?» Совершенствовать навык отсчитывания предметов из большего количества в пределах 10.

Учить сравнивать рядом стоящие числа (со зрительной опорой).

Совершенствовать навык сравнения групп множеств и их уравнивания разными способами.

Познакомить с составом числа из единиц в пределах 5.

Формировать представление о том, что предмет можно делить на равные части, что целое больше части. Учить называть части, сравнивать целое и часть.

Формировать представление о том, что результат счета не зависит от расположения предметов и направления счета.

Формировать навык сравнения двух предметов по величине (высоте, ширине, длине) с помощью условной меры; определять величину предмета на глаз, пользоваться сравнительными прилагательными (*выше, ниже, шире, уже, длиннее, короче*). Совершенствовать навык раскладывания предметов в возрастающем и убывающем порядке в пределах 10.

Учить измерять объем условными мерками.

Совершенствовать умение узнавать и различать плоские и объемные геометрические фигуры (*круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник, шар, куб, цилиндр*), узнавать их форму в предметах ближайшего окружения.

Формировать представление о четырехугольнике; о квадрате и прямоугольнике как его разновидностях.

Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве и на плоскости. Формировать навыки ориентировки по простейшей схеме, плану. Учить понимать и обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому.

Закрепить представления о смене времен года и их очередности, о смене частей суток и их очередности. Сформировать представление о таком временном отрезке, как неделя, об очередности дней недели.

Рекомендуемые игры и упражнения: «Монгольская игра», «Колумбово яйцо», «Куб-хамелеон», «Уголки»120; «Найди недостающую фигуру», «Найди такую же», «Заполни пустые клетки», «Кубики для всех», «Собери лестницу», «Найди выход», «Поймай пингвинов», «Лучший космонавт», «Вычислительная машина»121; «Лови, бросай, дни недели называй», «Я начну, а ты продолжи», «Неделя, стройся!»; «Гном строит дом», «Кот и мыши», «Гусеница», «Винни-Пух и его друзья»; «Найди кубик с таким же рисунком», «Измени количество», «Измени фигуру дважды», «По ягоды», «На лесной полянке», «Белые кролики», «Сложи фигуру», «Считаем и размышляем», «Клоуны» и др.

3.1.3.Художественно-эстетическое развитие

ВОСПРИЯТИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Развивать интерес к художественной литературе, навык слушания художественных произведений, формировать эмоциональное отношение к прочитанному, к поступкам героев; учить высказывать свое отношение к прочитанному.

Знакомить с жанровыми особенностями сказок, рассказов, стихотворений.

Учить выразительно читать стихи, участвовать в инсценировках.

Формировать интерес к художественному оформлению книг, совершенствовать навык рассматривания иллюстраций. Учить сравнивать иллюстрации разных художников к одному произведению.

Создавать условия для развития способностей и талантов, заложенных природой. Способствовать выражению эмоциональных проявлений.

КОНСТРУКТИВНО-МОДЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Совершенствовать конструктивный праксис в работе с разрезными картинками (4—12 частей со всеми видами разрезов), пазлами, кубиками с картинками по всем изучаемым лексическим темам.

Развивать конструктивный праксис и тонкую пальцевую моторику в работе с дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике.

Совершенствовать навыки сооружения построек по образцу, схеме, описанию — из разнообразных по форме и величине деталей (кубиков, брусков, цилиндров, конусов, пластин), выделять и называть части построек, определять их назначение и пространственное расположение, заменять одни детали другими.

Формировать навык коллективного сооружения построек в соответствии с общим замыслом.

Совершенствовать навыки работы с бумагой, учить складывать лист бумаги вчетверо, создавать объемные фигуры (корзинка, кубик, лодочка), работать по готовой выкройке.

Продолжать учить выполнять поделки из природного материала.

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Рисование

Совершенствовать изобразительные навыки, умение передавать в рисунке образы предметов и явлений окружающей действительности на основе собственных наблюдений.

Учить передавать пространственное расположение предметов и явлений на листе бумаги, движение фигур и объектов.

Совершенствовать композиционные умения.

Способствовать дальнейшему овладению разными способами рисования различными изобразительными материалами: гуашью, акварелью, цветными карандашами, цветными мелками, пастелью, угольным карандашом.

Развивать чувство цвета, знакомить с новыми цветами и цветовыми оттенками, учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков. Учить передавать оттенки цвета при работе карандашом, изменяя нажим.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Полхов-Майдан, Городец, Гжель) и развивать декоративное творчество. Расширять и углублять представления о разных видах и жанрах изобразительного искусства: графике, живописи.

Аппликация

Совершенствовать навыки работы с ножницами, учить разрезать бумагу на полоски, вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников; преобразовывать одни фигуры в другие (квадраты и прямоугольники — в полоски и т.п.).

Учить создавать изображения предметов, декоративные и сюжетные композиции из геометрических фигур.

Лепка

Продолжать развивать интерес к лепке, закреплять навыки аккуратной лепки, совершенствовать навыки лепки предметов и объектов (пластическим, конструктивным и комбинированным способами) с натуры и по представлению из различных материалов (глина, пластилин, соленое тесто), передавая при этом характерные особенности и соблюдая пропорции. Формировать умение лепить мелкие детали. Совершенствовать умение украшать поделки рисунком с помощью стеки.

Учить создавать сюжетные композиции, объединяя фигуры и предметы в небольшие группы, предавать движения животных и людей.

Знакомить детей с особенностями декоративной лепки, учить лепить людей, животных, птиц по типу народных игрушек.

МУЗЫКАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку, прививать интерес и любовь к ней.

Формировать музыкальную культуру, знакомя с народной, классической и современной музыкой; с жизнью и творчеством известных композиторов.

Продолжать развивать музыкальные способности, навыки пения и движения под музыку, игры на детских музыкальных инструментах.

Слушание (восприятие) музыки

Учить различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш), узнавать музыкальные произведения по вступлению, фрагменту мелодии.

Учить различать звуки по высоте в пределах квинты, звучание различных музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка, балалайка, баян).

Развивать умение слушать и оценивать качество пения и игру на музыкальных инструментах других детей.

Пение

Обогащать музыкальные впечатления детей, развивать эмоциональную отзывчивость на песни разного характера. Совершенствовать певческие навыки, умение петь естественным голосом, без напряжения в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы; точно интонировать мелодию, ритмический рисунок, петь слаженно, учить брать дыхание между музыкальными фразами, четко произносить слова, петь умеренно громко и тихо, петь с музыкальным сопровождением и без него. Продолжать формирование навыков сольного пения.

Музыкально-ритмические движения

Развивать умение ритмично двигаться в соответствии с характером музыки, регистрами, динамикой, темпом. Учить менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки. Развивать умение слышать сильную долю такта, ритмический рисунок. Формировать навыки выполнения танцевальных движений под музыку (кружение, «ковырялочка», приставной шаг с приседанием, дробный шаг). Учить плавно поднимать руки вперед и в стороны и опускать их, двигаться в парах, отходить вперед от своего партнера. Учить пляскам, в которых используются эти элементы.

Прививать умение самостоятельно исполнять танцы и пляски, запоминая последовательность танцевальных движений.

Учить отражать в движении и игровых ситуациях образы животных и птиц, выразительно, ритмично выполнять движения с предметами, согласовывая их с характером музыки.

Игра на детских музыкальных инструментах

Отрабатывать навыки игры в ансамбле.

Совершенствовать приемы игры на металлофоне и ударных инструментах, активизируя самостоятельность.

Учить точно передавать мелодию, ритмический рисунок, одновременно начинать и заканчивать игру.

Совершенствовать навык самостоятельного инструментального музицирования.

3.1.4.Социально-коммуникативное развитие

ФОРМИРОВАНИЕ ОБЩЕПРИНЯТЫХ НОРМ ПОВЕДЕНИЯ

Приобщать детей к моральным ценностям человечества. Формировать нравственное сознание и нравственное поведение через создание воспитывающих ситуаций. Продолжать знакомить с принятыми нормами и правилами поведения, формами и способами общения.

Воспитывать честность, скромность, отзывчивость, способность сочувствовать и сопереживать, заботиться о других, помогать слабым и маленьким, защищать их.

Учить быть требовательным к себе и окружающим.

Прививать такие качества, как коллективизм, человеколюбие, трудолюбие.

Формировать представления о правах и обязанностях ребенка.

ФОРМИРОВАНИЕ ГЕНДЕРНЫХ И ГРАЖДАНСКИХ ЧУВСТВ

Продолжать формирование Я-образа.

Воспитывать у мальчиков внимательное отношение к девочкам.

Воспитывать в девочках скромность, умение заботиться об окружающих.

Воспитывать любовь к родному посёлку, малой родине, родной стране, чувство патриотизма.

РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ И ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Насыщать игрой всю жизнь детей в детском саду.

Учить детей самостоятельно организовывать игровое взаимодействие, осваивать игровые способы действий, создавать проблемно-игровые ситуации, овладевать условностью игровых действий, заменять предметные действия действиями с предметами-заместителями, а затем и словом, отражать в игре окружающую действительность.

Развивать в игре коммуникативные навыки, эмоциональную отзывчивость на чувства окружающих людей, подражательность, творческое воображение,

активность, инициативность, самостоятельность. Учить справедливо оценивать свои поступки и поступки товарищей.

Подвижные игры

Учить детей овладевать основами двигательной и гигиенической культуры. Обеспечивать необходимый уровень двигательной активности. Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве. Учить организовывать игры-соревнования, игры-эстафеты, участвовать в них, соблюдать правила. Способствовать развитию жизненной активности, настойчивости, произвольности поведения, организованности, чувства справедливости.

Настольно-печатные дидактические игры

Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные дидактические игры (парные картинки, лото, домино, игры-«ходилки», головоломки), учить устанавливать и соблюдать правила в игре. Обогащать в игре знания и представления об окружающем мире. Развивать интеллектуальное мышление, формировать навыки абстрактных представлений. Развивать дружелюбие и дисциплинированность.

Сюжетно-ролевые игры

Обогащать и расширять социальный опыт детей. Совершенствовать способы взаимодействия в игре со сверстниками. Развивать коммуникативные навыки на основе общих игровых интересов. Учить самостоятельно организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и соблюдать правила, распределять роли, прогнозировать ролевые действия и ролевое поведение, согласовывать свои действия с действиями других участников игры. Учить расширять игровой сюжет путем объединения нескольких сюжетных линий. Развивать эмоции, воспитывать гуманные чувства к окружающим.

Театрализованные игры

Развивать умение инсценировать стихи, песенки, разыгрывать сценки по знакомым сказкам.

Совершенствовать творческие способности, исполнительские навыки, умение взаимодействовать с другими персонажами. Воспитывать артистизм, эстетические чувства, развивать эмоции, воображение, фантазию, умение перевоплощаться, духовный потенциал.

СОВМЕСТНАЯ ТРУДОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Расширять представления детей о труде взрослых и его общественном значении, прививать интерес к труду взрослых. Знакомить с профессиями взрослых в разных сферах деятельности, их трудовыми действиями, результатами деятельности.

Прививать желание выполнять трудовые поручения, проявлять при этом творчество, инициативу, ответственность. Учить доводить дело до конца, бережно относиться к объектам трудовой деятельности, материалам и инструментам.

Совершенствовать навыки самообслуживания.

Прививать желание участвовать в хозяйственно-бытовой деятельности, наводить порядок в группе и на участке, выполнять обязанности дежурных по столовой, на занятиях, в уголке природы.

Развивать желание заниматься ручным трудом, ремонтировать вместе со взрослыми книги, игры, игрушки; изготавливать поделки из природного материала; делать игрушки для сюжетно-ролевых игр.

ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ БЕЗОПАСНОСТИ В БЫТУ, СОЦИУМЕ, ПРИРОДЕ

Учить детей соблюдать технику безопасности в быту, дома и в детском саду, на улицах города, в скверах и парках, в общественных местах, за городом, в лесу, вблизи водоемов.

Совершенствовать знание правил дорожного движения, продолжать знакомить с некоторыми дорожными знаками (Дети. Пешеходный переход. Подземный пешеходный переход. Остановка общественного транспорта. Велосипедная дорожка).

Продолжать знакомить детей с работой специального транспорта. Познакомить с работой службы МЧС.

Закрепить правила поведения с незнакомыми людьми.

Закрепить знание каждым ребенком своего домашнего адреса, телефона, фамилии, имени и отчества родителей.

Расширять представления о способах взаимодействия с растениями и животными. Закреплять представления о том, что общаться с животными необходимо так, чтобы не причинять вреда ни им, ни себе.

3.1.5.Физическое развитие

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

Осуществлять непрерывное совершенствование двигательных умений и навыков с учетом возрастных особенностей (психологических, физических и физиологических) детей шестого года жизни.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость, координированность и точность действий, способность поддерживать равновесие. Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве.

Использовать такие формы работы, как игры-соревнования, эстафеты.

Основные движения

Ходьба и бег. Совершенствовать навыки ходьбы на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена, в полуприсяде, перекатом с пятки на носок, мелким и широким шагом, приставным шагом влево и вправо. Совершенствовать навыки ходьбы в колонне по одному, по двое, по трое, с выполнением заданий педагога, имитационные движения. Обучать детей ходьбе в колонне.

Совершенствовать навыки бега на носках, с высоким подниманием колена, в колонне по одному, по двое, «змейкой», врассыпную, с преодолением препятствий, по наклонной доске вверх и вниз на носках.

Совершенствовать навыки ходьбы в чередовании с бегом, бега с различной скоростью, с изменением скорости, челночного бега.

Ползание и лазание. Совершенствовать умение ползать на четвереньках с опорой на колени и ладони; «змейкой» между предметами, толкая перед собой головой мяч (расстояние 3—4 м), ползания по гимнастической скамейке на животе, на коленях; ползания по гимнастической скамейке с опорой на колени и предплечья. Обучать вползанию и сползанию по наклонной доске, ползанию на четвереньках по гимнастической скамейке назад; пролезанию в обруч, переползанию через скамейку, бревно; лазанию с одного пролета гимнастической стенки на другой, поднимаясь по диагонали, спускаясь вниз по одному пролету; пролезанию между рейками поставленной на бок гимнастической лестницы.

Прыжки. Совершенствовать умение выполнять прыжки на двух ногах на месте, с продвижением вперед. Обучать прыжкам разными способами: ноги скрестно — ноги врозь, одна нога вперед — другая назад; перепрыгивать с ноги на ногу на месте, с продвижением вперед. Учить перепрыгивать предметы с места высотой до 30 см, перепрыгивать последовательно на двух ногах 4—5 предметов высотой 15—20 см, перепрыгивать на двух ногах боком вправо и влево невысокие препятствия (канат, мешочки с песком, веревку и т.п.). Обучать впрыгиванию на мягкое покрытие высотой 20 см двумя ногами, спрыгиванию с высоты 30 см на мат. Учить прыгать в длину с места и с разбега; в высоту с разбега. Учить прыгать через короткую скакалку на двух ногах вперед и назад; прыгать через длинную скакалку: неподвижную (h=3—5 см), качающуюся, вращающуюся; с одной ноги на другую вперед и назад на двух ногах, шагом и бегом.

Катание, ловля, бросание. Закрепить и совершенствовать навыки катания предметов (обручей, мячей разного диаметра) различными способами. Обучать прокатыванию предметов в заданном направлении на расстояние до 5 м (по гимнастической скамейке, по узкому коридору шириной 20 см в указанную цель: кегли, кубики и т.п.) с помощью двух рук. Учить прокатывать мячи по прямой, змейкой, зигзагообразно с помощью палочек, дощечек разной длины и ширины; прокатывать обручи индивидуально, шагом и бегом. Совершенствовать умение подбрасывать мяч вверх и ловить его двумя руками и с хлопками; бросать мяч о землю и ловить его двумя руками. Формировать умение отбивать мяч об пол на месте (10—15 раз) с продвижением шагом вперед (3—5 м), перебрасывать мяч из одной руки в другую, подбрасывать и ловить мяч одной рукой (правой и левой) 3—5 раз подряд, перебрасывать мяч друг другу и ловить его из разных исходных положений, разными способами, в разных построениях. Учить бросать вдаль мешочки с песком и мячи, метать предметы в горизонтальную и вертикальную цель (расстояние до мишени 3—5 м).

Ритмическая гимнастика. Совершенствовать умение выполнять физические упражнения под музыку в форме несложных танцев, хороводов, по творческому заданию педагога. Учить детей соотносить свои действия со сменой частей произведения, с помощью выразительных движений передавать характер музыки. Учить детей импровизировать под различные мелодии (марши, песни, танцы).

Строевые упражнения. Совершенствовать умение строиться в колонну по одному, парами, в круг, в одну шеренгу, в несколько кругов, врассыпную. Закрепить умение перестраиваться из колонны по одному в колонну по два, по три, в круг, несколько кругов, из одной шеренги в две. Обучать детей расчету в колонне и в шеренге «по порядку», «на первый, второй»; перестроению из колонны по одному в колонну по два, по три во время ходьбы; размыканию и смыканию с места, в различных построениях (колоннах, шеренгах, кругах), размыканию в колоннах на вытянутые вперед руки, на одну вытянутую вперед руку, с определением дистанции на глаз; размыканию в шеренгах на вытянутые в стороны руки; выполнению поворотов направо и налево, кругом на месте и в движении различными способами (переступанием, прыжками); равнению в затылок в колонне.

Общеразвивающие упражнения

Осуществлять дальнейшее совершенствование движений рук и плечевого пояса, учить разводить руки в стороны из положения руки перед грудью; поднимать руки вверх и разводить в стороны ладонями вверх из положения руки за голову; поднимать вверх руки со сцепленными в замок пальцами; поднимать и опускать кисти; сжимать и разжимать пальцы.

Учить выполнять упражнения для развития и укрепления мышц спины, поднимать и опускать руки, стоя у стены; поднимать и опускать поочередно прямые ноги, взявшись руками за рейку гимнастической стенки на уровне пояса; наклоняться вперед и стараться коснуться ладонями пола; учить наклоняться в стороны, не сгибая ноги в коленях; поворачиваться, разводя руки в стороны; поочередно отводить ноги в стороны из упора присев; подтягивать голову и ноги к груди, лежа; подтягиваться на гимнастической скамейке. Учить выполнять упражнения для укрепления мышц брюшного пресса и ног; приседать, поднимая руки вверх, в стороны, за спину; выполнять выпад вперед, в сторону, совершая движение руками; катать и захватывать предметы пальцами ног. При выполнении упражнений использовать различные исходные положения (сидя, стоя, лежа, стоя на коленях и др.). Учить выполнять упражнения как без предметов, так и различными предметами (гимнастическими палками, мячами, кеглями, обручами, скакалками и др.).

Спортивные упражнения

Совершенствовать умение катать друг друга на санках, кататься с горки на санках, выполнять повороты на спуске, скользить по ледяной дорожке с разбега. Учить самостоятельно кататься на двухколесном велосипеде по прямой и с выполнением поворотов вправо и влево.

Формировать умение играть в спортивные игры: городки (элементы), баскетбол (элементы), футбол (элементы), хоккей (элементы).

Подвижные игры

Формировать умение участвовать в играх-соревнованиях и играх-эстафетах, учить самостоятельно организовывать подвижные игры.

ОВЛАДЕНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫМИ НОРМАМИ И ПРАВИЛАМИ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ

Продолжать закаливание организма с целью укрепления сердечно-сосудистой и нервной систем, улучшения деятельности органов дыхания, обмена веществ в организме.

Продолжать формировать правильную осанку, проводить профилактику плоскостопия.

Ежедневно использовать такие формы работы, как утренняя гимнастика, физкультминутки, подвижные игры, прогулки, физические упражнения, спортивные игры на прогулке с использованием спортивного оборудования.

Совершенствовать навыки самообслуживания, умения следить за состоянием одежды, прически, чистотой рук и ногтей.

Закрепить умение быстро одеваться и раздевать, самостоятельно застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать и развязывать шнурки, аккуратно складывать одежду.

Продолжать работу по воспитанию культуры еды.

Расширять представления о строении организма человека и его функционировании.

Расширять представления о здоровом образе жизни и факторах, разрушающих здоровье человека. Формировать потребность в здоровом образе жизни.

3.2. Содержание образовательных областей (6-7 лет).

<u>Задачи образовательной деятельности:</u>

- Поддерживать проявление субъектной позиции ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками.
- Развивать умение осознанного выбора этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия.
- Поддерживать использование в речи средств языковой выразительности: антонимов, синонимов, многозначных слов, метафор, образных сравнений, олицетворений.
- Развивать речевое творчество, учитывая индивидуальные способности и возможности детей.
- Воспитывать интерес к языку и осознанное отношение детей к языковым явлениям.
- Развивать умения письменной речи: читать отдельные слова и словосочетания, писать печатные буквы.
- Развивать умения анализировать содержание и форму произведения, развивать литературную речь.
- Обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия) и многообразии жанров.

Содержание образовательной деятельности:

Количество фронтальных занятий изменено в связи с тем, что логопедические группы находятся не в специализированном детском саду, пятидневным режимом работы сада, и выбором программы воспитания и обучения дошкольников.

Проводятся фронтальные занятия (НОД) нескольких видов:

- по формированию лексико-грамматических средств языка;
- по развитию связной речи;
- по фонетико-фонематической стороне речи и подготовке к обучению речи.

Коррекция звукопроизношения проводится ежедневно на индивидуально-подгрупповых и индивидуальных занятиях (НОД).

Количество этих занятий в трех периодах обучения упорядочено, в связи с необходимостью проведения занятий (НОД) в двух логогруппах 1 учителем-логопедом:

Количество этих занятий в зависимости от периода обучения разное.

- 1-й период – 2 занятия (НОД) в неделю по развитию лексико-грамматических средств языка и 1 занятие (НОД) по развитию связной речи; 2 занятия (НОД) по фонетико-фонематической стороне речи и по подготовке к обучению грамоте.
- 2-й период -2 занятия (НОД) в неделю по развитию лексико-грамматических средств языка и 1 занятие (НОД) по развитию связной речи; 2 занятия (НОД) по фонетико-фонематической стороне речи и по подготовке к обучению грамоте.
- 3-й период - 2 занятия (НОД) в неделю по развитию лексико-грамматических средств языка и 1 занятие (НОД) по развитию связной речи; 2 занятия (НОД) по фонетико-фонематической стороне речи и по подготовке к обучению грамоте.

Длительность занятия на начальном этапе работы – 25 минут, к концу первого периода она может быть увеличена до 30 минут.

3.2.1.РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ:

- Развивать монологические формы речи, стимулировать речевое творчество детей.

- обогащать представления детей о правилах речевого этикета и способствовать осознанному желанию и умению детей следовать им в процессе общения.
- Развивать умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия. Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей.
- Развивать умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников.
- Воспитывать интерес к письменным формам речи.
- Поддерживать интерес к рассказыванию по собственной инициативе.
- Развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых признаках (композиция, средства языковой выразительности).
- Способствовать развитию понимания литературного текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.

I ПЕРИОД

(сентябрь, октябрь, ноябрь)

Обследование детей (первая половина сентября)

1. Обследование состояния речи и неречевых психических функций.
2. Сбор анамнестических данных.
3. Заполнение речевых карт на каждого ребенка.

Развитие общей и мелкой моторики, высших психических функций осуществляется во всех видах деятельности с детьми.

Развитие словаря

3. Уточнение и расширение запаса представлений и обеспечение перехода от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств.

4. Расширение объема правильно произносимых существительных — названий предметов, объектов, их частей; названий природных явлений.

3. Обучение группировке предметов по признакам их соотнесенности и на этой основе развитие понимания обобщающего значения слов, формирование родовых и видовых обобщающих понятий.

4. Расширение глагольного словаря на основе работы по освоению понимания действий, выраженных приставочными глаголами; личных и возвратных глаголов.

10. Обогащение активного словаря относительными прилагательными со значением соотнесенности с продуктами питания, растениями, материалами.
11. Обеспечение понимания и использования в речи слов-антонимов.
12. Расширение понимания значения простых предлогов *(в, на, у, под, над, за)* и активизация их в речи.
13. Расширение экспрессивной речи притяжательными местоимениями *(мой, твой, наш, ваш, его, ее)* указательными наречиями *(тут, здесь, там),* количественными и порядковыми числительными *(один, два, три, четыре, пять, шесть, семь, восемь, девять, десять, первый, второй, третий, четвертый, пятый, шестой, седьмой, восьмой, девятый, десятый).*
14. Закрепление в речи понятия *слово* и умения оперировать им.

Формирование грамматического строя речи

9. Развитие навыков образования и практического использования в активной речи форм единственного и множественного числа имен существительных, глаголов настоящего времени, глаголов прошедшего времени.
10. Формирование навыка образования и употребления существительных в косвенных падежах без предлога и с некоторыми простыми предлогами.
11. Формирование умения образовывать и использовать в экспрессивной речи существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами.
12. Формирование навыков образования и использования в экспрессивной речи глаголов с различными приставками.
13. Формирование навыка образования и использования в речи относительных прилагательных.
14. Формирование умения пользоваться несклоняемыми существительными.
15. Формирование навыка согласования и использования в речи прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже.
16. Обучение составлению простых предложений по вопросам, по демонстрации действий, по картине и согласованию слов в предложении. Формирование навыка распространения простого нераспространенного предложения однородными членами.

Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа и синтеза

Развитие просодической стороны речи

5. Развитие правильного речевого дыхания и длительного речевого выдоха.
6. Формирование навыка мягкого голосоведения.
7. Воспитание умеренного темпа речи по подражанию педагогу и в упражнениях на координацию речи с движением.
8. Развитие ритмичности речи, ее интонационной выразительности, модуляции голоса в специальных игровых упражнениях.

Коррекция произносительной стороны речи

3. Активизация движений речевого аппарата, подготовка его к формированию свистящих и/или шипящих звуков.
4. Формирование правильного произношения свистящих и/или шипящих звуков и их автоматизация в речевой деятельности.

Работа над слоговой структурой слова

4.Формирование умения различать длинные и короткие слова, запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонаций, цепочек слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочек слогов со стечением согласных.
5.Обеспечение усвоения звукослоговой структуры односложных; двусложных и трехсложных слов, состоящих из открытых слогов; односложных со стечением согласных и двусложных слов с одним закрытым слогом *(шишка, бидон),* двумя закрытыми слогами *(кафтан, кувшин),* трехсложных слов, состоящих из открытых слогов *(рябина, желуди)* и использования их в речи.
6. Формирование понятия *слог,* умения оперировать им.

Формирование фонематических представлений, развитие навыков звукового анализа и синтеза

3. Формирование понятий *звук, гласный звук, согласный звук.* Формирование понятия *звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук.*
4. Формирование умения различать на слух гласные звуки, выделять их из ряда звуков, из слова (начальная ударная позиция), подбирать слова на заданный гласный звук; различать гласные и согласные звуки.

3.Формирование умения различать на слух **изучаемые** согласные звуки по признакам: глухость-звонкость, твердость-мягкость в ряду звуков, слогов, слов.

4. Формирование навыка выделения согласных звуков из конца и начала слова. Формирование умения определять место звука в слове.

5. Формирование навыка анализа и синтеза закрытых и открытых слогов, слов из трех звуков *(ам, бу, ни, мак, кит).*

Обучение элементам грамоты

5. Формирование представления о букве и о том, чем *звук* отличается от *буквы.*
2. Ознакомление с буквами.
6. Формирование навыка составления букв из палочек, выкладывания из шнурочка и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки и в воздухе.
7. Обучение узнаванию «зашумленных» изображений букв; букв, изображенных с недостающими элементами; нахождению знакомых букв в ряду правильно и зеркально изображенных букв.
8. Формирование навыка составления и чтения слияний гласных, закрытых и открытых слогов, слов с пройденными буквами.

Развитие связной речи и речевого общения

5. Воспитание активного произвольного внимания к речи, развивать умения вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи.
6. Формирование умения отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца.
7. Обучение составлению рассказов-описаний о предметах и объектах по образцу, алгоритму, предложенному плану; связному рассказыванию по серии сюжетных картинок.
8. Формирование навыка пересказа коротких текстов со зрительной опорой и помощью педагога.
9.

II ПЕРИОД

(декабрь, январь, февраль)

Развитие словаря

4. Формирование внимания к слову, более точному пониманию его значения; умения выбирать наиболее подходящие в данной ситуации слова.
5. Дальнейшее обеспечение перехода от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств.
6. Расширение объема правильно произносимых существительных — названий предметов, объектов, их частей; названий природных явлений.

11. Развитие умения группировать предметы по признакам их соотнесенности и на этой основе совершенствование понимания обобщающего значения слов, формирование родовых и видовых обобщающих понятий.
12. Дальнейшее расширение глагольного словаря на основе работы по усвоению понимания приставочных глаголов, возвратных и не-возвратных глаголов.
13. Обогащение активного словаря относительными и притяжательными прилагательными и прилагательными с ласкательными суффиксами.
14. Обеспечение понимания и свободного использования в речи слов-антонимов.
15. Расширение понимания значения простых предлогов *(в, на, у, под, над, за, с, со, из)* и активизация их в речи. Дифференциация простых предлогов *(на — с, в — из, над — под)* в речи.
16. Закрепление в экспрессивной речи введенных в нее ранее притяжательных местоимений, указательных наречий, количественных и порядковых числительных.
17. Совершенствование умения оперировать понятием *слово.*

Формирование и совершенствование грамматического строя речи

1. Дальнейшее обучение образованию и практическому использованию в активной речи форм единственного и множественного числа имен существительных, глаголов настоящего времени, глаголов прошедшего времени.

8. Совершенствование умения образовывать и употреблять существительные в косвенных падежах без предлогов и некоторыми простыми предлогами.
9. Дальнейшее совершенствование умения образовывать и использовать в экспрессивной речи существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами, суффиксами *-онок, -енок, -ат, -ят,* прилагательных с уменьшительно-ласкательными суффиксами , глаголов с различными приставками.
10. Формирование навыка образования и использования в речи относительных и притяжательных прилагательных.
11. Формирование умения пользоваться несклоняемыми существительными.
12. Формирование навыка согласования и использования в речи прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже.
13. Формирование навыка составления и распространения простых

предложений с помощью определений.

Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа и синтеза

Развитие просодической стороны речи

4. Дальнейшее формирование речевого дыхания и развитие длительного речевого выдоха.
5. Формирование навыка мягкого голосоведения в свободной речевой деятельности.
6. Воспитание умеренного темпа речи в игровой и свободной речевой деятельности.
7. Развитие эмоциональной отзывчивости детей на увиденное и услышанное, совершенствование интонационной выразительности речи.
8. Формирование качеств голоса (силы, тембра, способности к усилению и ослаблению).
9. Формирование четкости дикции.

Коррекция произносительной стороны речи

4. Закрепление правильного произношения свистящих, шипящих в речевой деятельности.
5. Активизация движений речевого аппарата, подготовка его к формированию правильной артикуляции сонорных звуков.
6. Формирование правильных укладов аффрикат и сонорных звуков, автоматизация поставленных звуков в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, текстах, игровой и свободной речевой деятельности.

Работа над слоговой структурой слова

3. Обеспечение усвоения звукослоговой структуры трехсложных слов с одним закрытым слогом *(котенок, снегопад).*
4. Закрепление понятия *слог,* умения оперировать им и выполнять слоговой анализ и синтез слов, состоящих из одного, двух, трех слогов.

Совершенствование фонематических представлений, развитие навыков звукового анализа и синтеза

4. Дальнейшее закрепление понятий *звук, гласный звук, согласный звук, звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук.*
5. Дальнейшее совершенствование умения различать гласные и согласные звуки.

6. Сформировать представление о слогообразующей роли гласных звуков.
6. Формирование умения различать на слух согласные звуки по признакам: глухость-звонкость, твердость-мягкость в ряду звуков, слогов, слов.
7. Совершенствование навыка анализа и синтеза закрытых и открытых слогов, слов из трех звуков *(ах, хо, фи, усы, сом):*

Обучение элементам грамоте

5. Закрепление представления о букве и о том, чем *звук* отличается от *буквы.*
2. Ознакомление с буквами.
6. Совершенствование навыка составления букв из палочек, выкладывания из шнурочка и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки и в воздухе.
7. Обучение узнаванию «зашумленных» изображений букв; букв, изображенных с недостающими элементами; нахождению знакомых букв в ряду правильно и зеркально изображенных букв.
8. Формирование навыка осознанного чтения слов с пройденными буквами.

Развитие связной речи и речевого общения

5. Совершенствование умения вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в чужой и в своей речи.
6. Совершенствование умения отвечать на вопросы, задавать вопросы, вести диалог, занимать активную позицию в диалоге.
7. Совершенствование умения составлять рассказы-описания о предметах и объектах по предложенному плану, навыка связного рассказывания по серии сюжетных картинок и по сюжетной картине.
8. Совершенствование навыка пересказа коротких текстов со зрительной опорой и с небольшой помощью педагога.

III ПЕРИОД

(март, апрель, май)

Развитие словаря

7. Расширение понимания значения слова, его смысла применительно к определенной ситуации и формирование на этой основе более прочных связей между образами.
8. Расширение объема правильно произносимых существительных — названий предметов, объектов, их частей; названий природных явлений.

9. Совершенствование понимания обобщающего значения слов, продолжение работы по формированию родовых и видовых обобщающих понятий.
10. Закрепление навыка употребления обиходных глаголов в рамках изучаемых лексических тем, приставочных глаголов.
11. Закрепление навыка употребления относительных прилагательных, притяжательных прилагательных и прилагательными с ласкательными суффиксами.
12. Обогащение экспрессивного словаря наиболее употребляемыми словами-антонимами и словами-синонимами.

10. Формирование представления о многозначности слов на основе усвоения устойчивых словосочетаний и речевых конструкций.

11. Продолжение работы по уточнению понимания и расширения значений простых предлогов.

12. Активизация освоенных ранее других частей речи.

Формирование и совершенствование грамматического строя речи

12. Совершенствование умения образовывать и употреблять предложно-падежные формы с существительными единственного и множественного числа.

13. Совершенствование умения изменять по падежам, числам и родам имена прилагательные.

14. Закрепление навыков образования и употребления глагольных форм.

15. Закрепление навыков образования и употребления относительных прилагательных с продуктивными суффиксами *-ов, -ев, -ан, -ян,* притяжательных прилагательных, прилагательных с ласкательными суффиксами.

16. Совершенствование практического навыка согласования прилагательных с существительными в роде, числе, падеже и числительных с существительными в роде и числе в именительном падеже.

17. Совершенствования навыка употребления простых предлогов и отработка словосочетаний с ними.

18. Совершенствование навыка составления простых распространенных предложений.

19. Формирование навыка анализа простых предложений без предлога со зрительной опорой.

20. Обучение составлению сложносочиненных предложений.

21. Обучение составлению предложений с противительным союзом а.

22. Обучение составлению сложноподчиненных предложений.

Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа и синтеза

Развитие просодической стороны речи

1.Дальнейшее совершенствование речевого дыхания и развитие длительного речевого выдоха на материале стихотворных текстов с отработанными звуками.

6. Развитие навыка мягкого голосоведения в свободной речевой деятельности.
7. Дальнейшее воспитание умеренного темпа речи в игровой и свободной речевой деятельности.
8. Совершенствование интонационной выразительности речи и качеств голоса (силы, тембра, способности к усилению и ослаблению) в инсценировках, играх-драматизациях, театрализованных играх, в другой игровой и свободной речевой деятельности.
9. Совершенствование четкости дикции на материале небольших стихотворных текстов с отработанными звуками.

Коррекция произносительной стороны речи

1. Дальнейшее закрепление правильного произношения свистящих, шипящих, йотированных звуков, аффрикат, звуков в игровой и свободной речевой деятельности.

2. Активизация движений речевого аппарата.

3. Формирование правильных укладов звуков, автоматизация поставленных звуков в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, текстах — в игровой и свободной речевой деятельности.

Работа над слоговой структурой слова

3. Обеспечение усвоения звукослоговой структуры трехсложных слов со стечением согласных *(сосулька, кактусы, трактора)* и формирование навыка практического использования их в предложениях и коротких рассказах.
4. Закрепление понятия *слог,* умения оперировать им и выполнять слоговой анализ и синтез слов, состоящих из одного, двух, трех слогов.

Совершенствование фонематических представлений, развитие навыков звукового анализа и синтеза

7. Дальнейшее закрепление понятий *звук, гласный звук, согласный звук, звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук,*

твердый согласный звук.

8. Закрепление представления о слогообразующей роли гласных звуков.
9. Совершенствование умения различать на слух согласные звуки по месту образования, по глухости-звонкости, твердости-мягкости в ряду звуков, слогов, слов.
10. Совершенствование умения определять место звука в слове.
11. Совершенствование умения подбирать слова на заданный звук, слов со звуком в определенной позиции (начало, середина, конец слова).
12. Совершенствование навыка анализа и синтеза закрытых и открытых слогов, слов из трех звуков *(ах, хо, фи, уха, мак, кит, лось).*

Обучение грамоте

5. Ознакомление с буквами.

6. Совершенствование навыка составления этих букв из палочек, выкладывания из шнурочка, кубиков, мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки и в воздухе.

7. Обучение узнаванию «зашумленных» изображений букв; букв, изображенных с недостающими элементами; нахождению знакомых букв в ряду правильно и зеркально изображенных букв.

8. Совершенствование навыка осознанного чтения слов.

Развитие связной речи и речевого общения

5. Дальнейшее развитие диалогической и монологической форм речи. Стимуляция собственных высказываний детей — вопросов, ответов, реплик, являющихся основой познавательного общения.

6. Дальнейшее совершенствование умения составлять рассказы-описания, загадки-описания о предметах и объектах по предложенному плану, навыка связного рассказывания по серии сюжетных картинок и по сюжетной картине. Формирование умения отражать логическую и эмоциональную последовательность событий в рассказе, взаимосвязь его отдельных частей.

7. Совершенствование навыка пересказа.

8. Формирование умения понимать свои чувства и чувства других людей и рассказывать об этом.

3.2.2.Познавательное развитие

СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ

Развивать органы чувств (слух, зрение, обоняние, осязание, вкус). Совершенствовать умение воспринимать предметы и явления окружающей действительности посредством всех органов чувств, выделять в процессе

восприятия свойства и качества, существенные детали и на этой основе сравнивать предметы.

Закрепить знание основных цветов и оттенков, обогатить представления о них.

РАЗВИТИЕ ПСИХИЧЕСКИХ ФУНКЦИЙ

Продолжать развивать все виды восприятия, учить воспринимать и учитывать при сравнении предметов признаки, воспринимаемые всеми органами чувств.

Совершенствовать, характер и содержание способов обследования предметов, способность обобщать.

Развивать все виды внимания, память, стимулировать развитие творческого воображения, исключать стереотипность мышления.

ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА. ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Расширить и обобщить представления об окружающем предметном мире, о свойствах и качествах материалов, из которых сделаны предметы; о процессе производства предметов. Воспитывать уважение к людям труда и результатам их деятельности.

Обобщить знания о членах семьи, профессиях родителей, бабушек и дедушек. Сформировать умение называть свое имя и отчество, имена и отчества родителей, бабушек и дедушек; свою дату рождения, домашний адрес и телефон.

Расширить и обобщить представления о школе, об учебе. Сформировать интерес к учебе, желания учиться в школе.

Расширить представления о бытовой технике; о технических приспособлениях, орудиях труда и инструментах, используемых представителями разных профессий.

Углубить представления о транспорте, видах транспорта, труде людей на транспорте.

Углубить знание основ безопасности жизнедеятельности. Закрепить знание правил техники безопасности, правил дорожного движения и навык соблюдения правил поведения на улице.

Познакомить с адресом детского сада, научить находить детский сад и свой дом на плане (схеме) микрорайона. Закрепить навыки ориентировки в помещении детского сада и на участке. Научить пользоваться планом детского сада и участка.

Сформировать представление о школе и школьной жизни. Вызвать стремление учиться в школе.

Расширить, углубить и систематизировать представления о родном городе и его достопримечательностях. Вызвать чувство гордости за свой родной город.

Сформировать представление о Москве, как столице России; о Российской Федерации, как о Родине, многонациональном государстве. Приобщать к истокам народной культуры. Воспитывать чувство любви к Родине и интерес к событиям, происходящим в ней. Расширить представления о государственных праздниках. Учить находить Россию на глобусе и карте.

Углубить и систематизировать элементарные знания о космосе, звездах, планетах, освоении космоса людьми, полетах наших соотечественников в космос.

Углублять знания о Российской армии, защитниках Родины. Воспитывать уважение к ним.

Систематизировать знания о смене времен года, сезонных изменениях в природе; о жизнедеятельности растений и животных. Воспитывать любовь и бережное отношение ко всему живому. Познакомить с растениями и животными, занесенными в Красную книгу. Закладывать основы экологических знаний, экологической культуры, экологического поведения.

РАЗВИТИЕ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ

Количество и счет. Уточнить и расширить представления о количественных отношениях в натуральном ряду чисел в пределах 10. Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в прямом и обратном порядке. Упражнять в счете предметов в разных направлениях. Познакомить с цифрами от 0 до 9. Ввести в речь термин *соседние числа*. Закрепить навык называния последующего и предыдущего чисел. Научить увеличивать и уменьшать каждое число на 1. Сформировать умение раскладывать число на два меньших. Упражнять в решении и придумывании задач, головоломок. При решении задач учить пользоваться математическими знаками: +, —, =.

Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10, 50 копеек, 1 рубль, 5 рублей.

Величина. Упражнять в измерениях с помощью условной меры и сравнении предметов по длине, ширине, высоте, толщине, в классификации и объединении их в множество по трем — четырем признакам.

Совершенствовать навык измерения объема жидких и сыпучих тел с помощью условной меры. Развивать глазомер.

Совершенствовать навык деления целого на 2, 4, 8 равных частей, правильно называть части целого; понимать, что часть меньше целого, а целое больше части.

Форма. Совершенствовать навыки распознавания и преобразования геометрических фигур, воссоздания их по представлению, описанию. Закрепить в речи названия геометрических фигур: *квадрат, прямоугольник, треугольник, круг, овал;* названия объемных геометрических форм: *куб, шар, цилиндр.* Сформировать представление о многоугольнике. Научить делить квадрат и круг на равные части.

Ориентировка в пространстве. Совершенствовать навыки ориентировки на плоскости и в пространстве. Учить активно использовать слова: *вверху, внизу, слева, справа, выше, ниже, левее, правее.*

Сформировать умение создавать простейшие чертежи, планы, схемы.

Ориентировка во времени. Уточнить и расширить представления о временных отношениях. Ввести в активный словарь слова: *месяц, неделя.* Совершенствовать умение называть дни недели и месяцы года. Закрепить представления об отношениях во времени (минута — час, неделя — месяц,

месяц — год). Учить определять время по часам. Развивать чувство времени Сформировать умение устанавливать возрастные различия между людьми.

3.2.3.Художественно-эстетическое развитие

ВОСПРИЯТИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Развивать интерес к художественной литературе и чтению. Учить высказывать суждения, оценку прочитанного произведения, поступков героев, художественного оформления книги.

Развивать чувство языка, обращать внимание детей на образные средства, прививать чуткость к поэтическому слову, любовь к родному языку.

Сформировать умение выразительно декламировать стихи.

Сформировать умение определять жанр литературного произведения (сказка, рассказ, стихотворение).

Совершенствовать навык пересказа небольших рассказов и знакомых сказок по данному или коллективно составленному плану. Обучать пересказу рассказов с изменением лица рассказчика.

Развивать творческие способности в инсценировках, играх-драматизациях, театрализованных играх и других видах исполнительской деятельности по сказкам «Теремок», «Царевна-лягушка», «Кот, петух и лиса».

КОНСТРУКТИВНО-МОДЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Формировать умение рассматривать и анализировать сооружения, здания; определять функции, назначение отдельных частей; предавать особенности сооружений в конструктивной деятельности, самостоятельно находить конструктивные решения.

Закреплять умение совместно планировать сооружение постройки, трудиться над сооружением сообща, следовать общему плану.

Совершенствовать умение сооружать постройки, объединенные общей темой (железная дорога, городской перекресток и т.п.).

Совершенствовать навыки работы с пластмассовыми, деревянными и металлическими конструкторами по схеме и инструкции.

Развивать творческое воображение, фантазию при изготовлении поделок из природных материалов. Учить создавать коллективные композиции из природного материала («Лебеди в Летнем саду»182, «Еж, ежиха и ежонок» и др.)

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Развивать эстетическое восприятие, эстетические представления, эстетический вкус. Учить высказывать суждения о произведениях искусства, работах товарищей и собственных произведениях.

Развивать творческие способности, фантазию, учить мыслить неординарно.

Сформирование представление об индивидуальной манере творчества некоторых художников, графиков, скульпторов.

Сформировать умение различать виды русского прикладного искусства по основным стилевым признакам.

Рисование

Совершенствовать умение рисовать предметы с натуры и по памяти, передавать форму, величину, цвет в рисунке.

Формировать умение изображать линию горизонта, линейную перспективу в сюжетном рисовании. Совершенствовать умение передавать движения людей и животных.

Совершенствовать технические навыки и умения в создании новых цветовых тонов и оттенков.

Расширять представления о декоративном рисовании. Учить применять полученные знания при украшении предметов с помощью узоров и орнаментов.

Сформировать навык работы карандашом при выполнении линейного рисунка.

Совершенствовать навыки сюжетного рисования. Сформировать навык создания коллективных сюжетных рисунков.

Аппликация

Совершенствовать умение использовать разные приемы вырезывания и наклеивания, умение составлять узоры и композиции из растительных элементов и геометрических фигур. Обучить технике обрывания в сюжетной аппликации. Научить создавать аппликацию по мотивам народного искусства.

Развивать композиционные навыки, чувство цвета, чувство ритма.

Формировать умение создавать мозаичные изображения.

Лепка

Учить создавать объемные и рельефные изображения, используя освоенные ранее разнообразные материалы и разные приемы лепки. Развивать пластичность в лепке. Совершенствовать умение передавать в лепке движения изображаемых объектов. Формировать умение создавать композиции и скульптурные группы из нескольких фигурок.

МУЗЫКАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

Формировать у детей музыкальный вкус, знакомя их с классической, народной и современной музыкой. Воспитывать любовь и интерес к музыке, развивая музыкальную восприимчивость, музыкальный слух. Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку различного характера, звуковысотный, тембровый и динамический слух, чувство ритма. Формировать певческий голос и выразительность движений. Развивать умение музицировать на детских музыкальных инструментах. Продолжать формировать творческую активность, самостоятельность и стремление применять в жизни знакомый музыкальный репертуар.

Слушание (восприятие) музыки

Формировать умение вслушиваться, осмысливать музыку и собственные чувства и переживания в процессе восприятия музыки, определять средства музыкальной выразительности, создающие образ. Продолжать учить различать и правильно называть песню, танец, марш; определять части произведения. Знакомить детей с вокальной, инструментальной, оркестровой музыкой. Прививать любовь к слушанию произведений русских, советских и зарубежных композиторов-классиков (М. Глинка, П. Чайковский, Н. Римский-Корсаков, С. Рахманинов, В. А. Моцарт, Р. Шуман, Л. Бетховен, Д. Шостакович, С. Прокофьев, Д. Кабалевский).

Пение

Совершенствовать сформированные ранее певческие навыки (навыки звукообразования, певческого дыхания, дикции, чистоты вокального интонирования, сольного и ансамблевого пения). Добиваться выразительного исполнения песен различного характера в диапазоне от «до» первой октавы до «ре» второй октавы. Развивать умение самостоятельно начинать и заканчивать песню. Учить самостоятельно находить песенные интонации различного характера на заданный и самостоятельно придуманный текст.

Музыкально-ритмические движения

Учить самостоятельно придумывать и находить интересные танцевальные движения на предложенную музыку, импровизировать под музыку различного характера, передавать в движении образы животных.

Игра на детских музыкальных инструментах

Воспитывать потребность в музицировании и чувство радости и удовлетворения от исполнения на слух знакомой мелодии.

Продолжать развивать умение играть в ансамбле, небольшие попевки, русские народные песни, произведения композиторов-классиков.

3.2.4.Социально-коммуникативное развитие

ФОРМИРОВАНИЕ ОБЩЕПРИНЯТЫХ НОРМ ПОВЕДЕНИЯ

Формировать систему устойчивых отношений к окружающему миру и самому себе.

Упражнять детей в нравственных действиях, используя положительные примеры, побуждающие детей к хорошим поступкам.

Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим, проявляющееся в любви, заботе, внимательности, сопереживании, деликатности. Развивать дружеское отношение к сверстникам, уважительное отношение к старшим.

Воспитывать искренность и правдивость.

Формировать мотивацию, значимое, заинтересованное отношение к школьному обучению.

ФОРМИРОВАНИЕ ГЕНДЕРНЫХ И ГРАЖДАНСКИХ ЧУВСТВ

Продолжать работу по половой дифференциации; воспитанию детей, обладающих всеми преимуществами, данными природой каждому из полов. Учить мальчиков и девочек уважать себя, ценить свою половую принадлежность.

Формировать чувство любви к родному городу, к России, привязанности к родной земле, преданность Отечеству, своему народу. Приобщение детей к славянской народной культуре. Воспитание на самобытной культуре русского народа.

РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ И ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Подвижные игры

Совершенствовать умение самостоятельно организовывать подвижные игры и игры с элементами соревнования, устанавливать правила и следовать им, справедливо оценивать результаты.

Развивать навыки ориентировки в пространстве, координацию движений, подвижность, ловкость.

Настольно-печатные дидактические игры

Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные игры, проявлять самостоятельность в организации игр, установлении правил, разрешении споров, оценке результатов.

Развивать концентрацию внимания, наблюдательность, память, интеллектуальное мышление.

Сюжетно-ролевые игры

Совершенствовать умение организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и сознательно соблюдать установленные правила, творчески выполнять роли в ходе игры, организовывать взаимодействие с другими участниками игры, самостоятельно выбирать атрибуты, необходимые для проведения игры.

Театрализованные игры

Развивать духовный потенциал, мотивацию успешности, умение перевоплощаться, импровизировать в играх-драматизациях и театрализованных представлениях по русским народным сказкам «Теремок», «Царевна-лягушка», «Кот, петух и лиса».

СОВМЕСТНАЯ ТРУДОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Воспитывать трудолюбие, готовность к преодолению трудностей, дисциплинированность, самостоятельность и инициативность, стремление выполнять поручения как можно лучше.

Формировать умение работать в коллективе.

Расширять представления о труде взрослых, профессиях, трудовых действиях. Воспитывать бережное отношение к результатам чужого труда, отрицательное отношение к безделью.

ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ БЕЗОПАСНОСТИ В БЫТУ, СОЦИУМЕ, В ПРИРОДЕ

Закреплять навыки безопасного повеления дома, в детском саду, на прогулочной площадке, на улице, в транспорте, в природной среде.

Закреплять правила поведения с незнакомыми людьми. Закрепить знание каждым ребенком домашнего адреса, телефона, имен, отчеств, фамилии родителей.

Расширять и закреплять знание правил дорожного движения.

Формировать навыки безопасного обращения с бытовыми электроприборами.

Расширять представления о способах безопасного взаимодействия с растениями и животными.

3.2.4.Физическое развитие

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

Совершенствовать жизненно необходимые виды двигательных действий (ходьбу, бег, лазание, прыжки, ползание и лазание, бросание, ловлю и метание) с учетом этапности развития нервной системы, психики и моторики.

Добиваться развития физических качеств (быстроты, ловкости, гибкости, координации движений, хорошей ориентировки в пространстве, чувства равновесия, умения проявлять силу и выносливость).

Воспитывать выдержку, смелость, решительность, настойчивость, самостоятельность, инициативность, фантазию, творческие способности, интерес к активной двигательной деятельности и потребности в ней.

Способствовать формированию широкого круга игровых действий.

Основные движения

Ходьба и бег. Совершенствовать навыки ходьбы, сформированные в предыдущих группах (обычная ходьба; ходьба на носках, пятках, наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена; широким и мелким шагом; приставным шагом вправо и влево; гимнастическим шагом; в полуприседе; в колонне по одному, двое, трое, четверо, в шеренге; по кругу, с поворотом, змейкой, врассыпную, с выполнением заданий). Обучать ходьбе приставным шагом вперед и назад, скрестным шагом, выпадами вперед, спиной вперед, притоптывающим шагом.

Развивать навыки бега, сформированные в предыдущих группах (бег обычный, на носках; бег с выбрасыванием прямых ног вперед; бег мелким и широким шагом; в колонне по одному, по двое, с заданиями, с преодолением препятствий; с мячом, по доске, по бревну, в чередовании с прыжками, с подлезанием, ходьбой, с изменением темпа, с различной скоростью). Формировать навыки бега на скорость и на выносливость. Учить бегать, сильно сгибая ноги в коленях, широкими шагами (прыжками), спиной вперед; из разных исходных положений; бегать наперегонки парами и группами, со скакалкой; бегать на скорость в играх-эстафетах.

Упражнения в равновесии. Формировать навыки ходьбы по гимнастической скамейке приставным шагом, поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; с остановкой посередине и перешагиванием через предмет, с поворотом; с мешочком с песком на голове; по узкой стороне гимнастической скамейки прямо и боком; продвигаясь вперед прыжками на двух ногах по гимнастической скамейке, наклонной доске; спиной вперед. Совершенствовать навыки ходьбы по веревке (d = 2—3 см) прямо и боком, по канату

(d = 5—6 см) прямо и боком; кружения с закрытыми глазами с остановкой, принятием заданной позы. Формировать умение стоять на одной ноге (руки на пояс, руки в стороны; с закрытыми глазами), стоять на носках; то же на повышенной опоре — кубе (h — 30—40 см), гимнастической скамейке, большом набивном мяче (3 кг) со страховкой педагога.

Ползание, лазание. Совершенствовать и закреплять навыки разнообразных способов ползания и лазания. Совершенствовать навыки ползания на четвереньках по гимнастической скамейке и по бревну; ползания на животе и скольжению на спине по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами, держа ноги неподвижными. Закрепить навыки пролезания в обруч и подлезания под дугу разными способами, подлезания под гимнастическую скамейку, подлезания под несколькими дугами подряд (h 35—50 см). Продолжать развивать умение лазать по вертикальным и наклонным лестницам, используя одноименные и разноименные движения рук и ног. Закреплять умение переходить с пролета на пролет гимнастической

стенки, поднимаясь и спускаясь по диагонали. Формировать умение лазания и спуска по канату индивидуально со страховкой педагога.

Прыжки. Совершенствовать навыки выполнения всех видов прыжков, сформированные в предыдущих группах (на двух ногах разными способами, на одной ноге, чередованием с ходьбой, с поворотом кругом). Формировать умение выполнять прыжки с зажатым между ног мешочком с песком, прыжки через набивные мячи (5—6 последовательно). Совершенствовать навыки выполнения прыжков на одной ноге (на месте, с продвижением вперед, через веревку вперед и назад). Формировать навыки выполнения прыжков вверх из глубокого приседа, вверх с места; на мягкое покрытие с разбега, в длину с места и разбега, в высоту с разбега. Совершенствовать умение спрыгивать в упражнениях с другими видами движений (высота предметов не более 30—40 см). Совершенствовать навыки выполнения прыжков через короткую и длинную скакалки, через большой обруч.

Бросание, метание. Совершенствовать и закреплять навыки всех способов катания, бросания и ловли, метания вдаль и в цель. Совершенствовать навыки перебрасывания мяча друг другу из-за головы, снизу, от груди, сверху, из положения сидя, на месте и во время передвижения в парах, через сетку; бросания мяча о землю и ловли его двумя руками, одной рукой, с хлопком, с поворотами; отбивания мяча на месте и с продвижением вперед, змейкой между предметами. Формировать навыки ведения мяча в разных направлениях, перебрасывания набивных мячей; метания из разных положений в вертикальную, горизонтальную, движущуюся цель, вдаль.

Строевые упражнения

Совершенствовать сформированные ранее навыки выполнения построений и перестроений (в колонну по одному, по двое, по трое, по четыре, в полукруг, в круг, в шеренгу, врассыпную; из одного круга в несколько) на месте и в движении. Совершенствовать умение рассчитываться «по порядку», на «первый-второй», равняться в колонне, в шеренге; размыкаться и смыкаться в колонне, в шеренге приставным шагом, прыжком, бегом; выполнять повороты направо, налево, кругом на месте и в движении переступанием, прыжком, по разделениям.

Совершенствовать умение выполнять упражнения под музыку. Содействовать развитию пластичности, выразительности плавности, ритмичности движений. Развивать творчество и воображение.

Общеразвивающие упражнения

Продолжать разучивать и совершенствовать упражнения, развивающие мелкие и крупные мышцы (кистей, пальцев рук, шеи, спины, стопы и др.), связки и суставы разных отдельных частей тела (шеи, рук и плечевого пояса, туловища, ног).

Упражнения для кистей рук и плечевого пояса. Совершенствовать умение поднимать руки вверх, вперед, в стороны, вставая на носки, отставляя ногу назад на носок; поднимать и опускать плечи; отводить локти назад; выполнять круговые движения согнутыми в локтях руками. Формировать умение вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси; на предплечье и кисти руки; разводить и сводить пальцы, поочередно соединять все пальцы с большими (упражнение «Пальчики здороваются»).

Упражнения для укрепления туловища и ног. Совершенствовать умение поворачивать туловище в стороны, наклоняться вперед с поднятыми вверх руками или держа руки в стороны. Формировать умение поднимать обе ноги из упора сидя; садиться из положения лежа на спине и снова ложиться, закрепив ноги; поднимать ноги из положения лежа на спине и стараться коснуться лежащего за головой предмета; прогибаться, лежа на спине; из упора присев переходить в упор на одной ноге. Совершенствовать умение приседать, держа руки за головой; из положения ноги врозь, перенося массу тела с одной ноги на другую; выполнять выпад вперед, в сторону; свободно размахивать ногой вперед-назад, держась за опору.

Спортивные упражнения

Совершенствовать сформированные ранее и развивать навыки езды на двухколесном велосипеде, самокате, санках; игры в хоккей (элементы). Сформировать навык скольжения по ледяной дорожке на одной ноге; навык скольжения с невысокой горки на двух ногах.

Совершенствовать навыки игры в футбол (элементы), баскетбол (элементы), бадминтон (элементы), городки (элементы). Формировать навыки игры в настольный теннис (элементы).

Подвижные игры

Совершенствовать навыки игры в разнообразные подвижные игры, в игры с элементами соревнования.

ОВЛАДЕНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫМИ НОРМАМИ И ПРАВИЛАМИ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ

Формировать правильную осанку и свод стопы.

Продолжать закаливание организма с использованием всех доступных природных факторов, совершенствовать адаптационные способности организма детей, умение приспосабливаться к изменяющимся условиям внешней среды.

3.3.Содержание образовательных областей «Речевое развитие» (формируемая часть).

Образовательная область «Речевое развитие» (часть, формируемая участниками образовательных отношений).

Работой по этой области руководит учитель-логопед, а другие специалисты подключаются к работе и планируют образовательную деятельность в соответствии с рекомендациями учителя-логопеда.

Речевое развитие предполагает дальнейшее совершенствование речевого слуха и закрепление навыков четкой правильной, выразительной речи, развитие словаря детей на основе ознакомления с народным календарем, приметы которого доступны детям, широкое использование фольклора (сказок,

песенок, потешек, частушек, пословиц, поговорок и т.д.), рассматривания предметов народного искусства.

Методическое обеспечение

1. Нищева Н.В. Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи (с 4-7 лет). – СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2006
2. Нищева Н.В. Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи. – СПб., 2005
3. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. «Коррекционное обучение и воспитание детей 5-летнего возраста с общим недоразвитием речи», М., 1991
4. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. «Подготовка к школе детей с общим недоразвитием речи в условиях специального детского сада». 4.1. Первый год обучения и второй год обучения, М., «Альфа», 1993
5. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. «Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста»: Практическое пособие.- М.: Айрис-пресс, 2004
6. «Коррекционно-педагогическая работа в ДОУ для детей с нарушением речи»./ под ред. Гаркуши Ю.Ф., М., 2002
7. Степанова О.А. «Организация логопедической работы в ДОУ», М., Творческий центр, 200

В логопедической группе речевое развитие осуществляет учитель-логопед (по своей программе) и воспитатели в непосредственно-образовательной деятельности (НОД)- по авторскому изданию **Нищевой Н. В. («Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе детского сада для детей с ОНР.»)**

Формирование элементарных математических представлений на занятиях реализуется преимущественно воспитателями логогрупп по авторским разработкам **Помораевой И. А., Позиной В. А. (Формирование элементарных математических представлений в старшей группе».)**

Рисование планируется по авторской разработке **Комаровой Т. С. («Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада»).**

Познавательно-исследовательская деятельность осуществляется по разработке **Вераксы Н. Е., Галимову О. Р.**

Физическое развитие реализуется по разработкам **Пензулаевой Л. И.**

Формирование экологической воспитанности у дошкольников, предполагающей развитие у детей представлений. Знаний о ценности природы

и правилах поведения в ней, формирование умений разнообразной деятельности в природе и становление экологически ориентированного взаимодействия с ее объектами, накопление детьми эмоционального позитивного опыта общения с природой. **(Соломенникова О. В. «Ознакомление с окружающим миром в д/с»), (Дыбина О. В. «Занятия по ознакомлению с окружающим миром»)**

Развитие интереса у детей к конструированию по рисункам, чертежам, фотографиям, образцу и замыслу из разного материала.

(Куцакова Л.В. «Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий».)

Развитие активного восприятия музыки посредством музыкально фольклора, музыкальных способностей (чувство ритма, ладовое чувство, музыкально-слуховые представления) на основе использования обрядовых песен, танцев, закличек.

Мерзлякова С.И., Комалькова Е.Ю.(«Фольклорные праздники для детей дошкольного и младшего школьного возраста».

Создание здоровьесберегающих условий организации образовательного процесса, формирование у воспитанников понимания значимости сохранения, укрепления физического и психологического здоровья и навыков здорового образа жизни

Реализует программу «Здоровый ребёнок». Ю.Ф. Змановского

3.4.Формы, способы, методы, средства и функции реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных

потребностей и интересов.

В Федеральном Государственном образовательном стандарте дошкольного образования одним из психолого-педагогических условий для успешной реализации программы является использование в образовательном процессе форм и методов работы с детьми, соответствующих их психолого-возрастным и индивидуальным особенностям.

<u>Формы и средства организации образовательной деятельности:</u>

Учитель-логопед:

- фронтальные (подгрупповые) коррекционные занятия-НОД;

- индивидуальные и индивидуально-подгрупповые коррекционные занятия-НОД.

Воспитатель:

- коррекционная работа с применением дидактических игр и упражнений на развитие всех компонентов речи (по рекомендациям учителя-логопеда);
- экскурсии, наблюдения, экспериментальная деятельность;
- беседы, ознакомление с произведениями художественной литературы.

Музыкальный руководитель:

- музыкально-ритмические игры;
- упражнения на развитие слухового восприятия, двигательной памяти;
- этюды на развитие выразительности мимики, жеста;
- игры-драматизации.

Инструктор по физической культуре:

- игры и упражнения на развитие общей, мелкой моторики;
- упражнения на формирование правильного физиологического дыхания и фонационного выдоха;
- подвижные, спортивные игры с речевым сопровождением на закрепление навыков правильного произношения звуков;
- игры на развитие пространственной ориентации.

<u>Формы и методы работы учителя-логопеда в области «Речевое развитие»:</u>

Формы занятий (НОД)	Методы работы	Разделы программы по РР
фронтальные индивидуально-подгрупповые индивидуальные (НОД)	обучающие и дидактические игры и упражнения фонетическая ритмика артикуляционные упражнения массаж органов артикуляционного аппарата пальчиковая гимнастика Звуковая культура речи	Развитие и обогащение словаря Коррекция речи Развитие связной речи Формирование грамматического строя речи

Звуковая культура речи:

- Развитие фонематического слуха
- Развитие умения воспроизводить слова сложной слоговой структуры
- Обучение звукобуквенному анализу слов, чтению
- Воспитание чёткого произношения
- Развитие голоса и речевого дыхания
- Развитие фонематического восприятия

Развитие и обогащение словаря:

- Образование относительных и притяжательных прилагательных
- Развитие навыка подбора синонимов и антонимов
- Развитие словаря признаков
- Развитие глагольного словаря
- Обобщение группы слов
- Уточнение названий понятий, предметов и их частей
- Уточнение лексического значения слов

Коррекция речи:

- Развитие общей координации и мелкой моторики руки
- Охрана зрения
- Развитие сенсорики
- Коррекция эмоционально-волевой сферы
- Развитие высших психических функций
- Коррекция звукопроизношения

Развитие связной речи:

- Развитие невербальных средств общения
- Развитие речевого общения
- Обучение передавать свои мысли и чувства
- Обучение пересказу
- Обучение рассказыванию по серии картин
- Обучение составлению рассказа по картине

Формирование грамматического строя речи:

- Учить образовывать множественное число существительных, родительный падеж множественного числа
- Согласование: прилагательные с существительными; существительные с числительными; предлоги с существительными
- Образование уменьшительно-ласкательных форм существительных

Коррекция звукопроизношения.

Цель: сформировать у ребенка умения и навыки безошибочного употребления звуков речи во всех ситуациях общения.

Задачи:

1.формирование движений органов артикуляционного аппарата, посредством артикуляционной гимнастики.

2.формирование воздушной струи.

3. развитие слухового внимания.

4. развитие звукового анализа.

5. добиваться правильного произношения звука в связной речи.

Исправление звукопроизношения проводится поэтапно:

1.подготовительный этап

2.этап постановки звука

3.этап автоматизации

4.этап дифференциации звуков

5.этап формирования коммуникативных умений и навыков.

1.Подготовительный этап. Основная цель— включить ребенка в целенаправленный логопедический процесс.

В задачи подготовительного этапа входит:

- формирование артикуляторных (речедвигательных) умений и навыков;
- умение опознавать (узнавать) и различать фонемы.

Ребенок должен усвоить правила поведения на занятиях, научится выполнять инструкции логопеда, активно включаться в общение.

2. Постановка звука. Достигается путем применения технических приемов. Выделяются три способа постановки звука: по подражанию (имитативный), с механической помощью и смешанный. Выбор способа постановки звука зависит от возможностей ребенка.

3. Автоматизация звука. Этап автоматизации звука делится на:

автоматизацию изолированного звука;

автоматизацию звука в слогах;

автоматизацию звука во фразе;

автоматизацию звука в связной речи.

Процесс автоматизации звука заключается в тренировочных упражнениях со специально подобранными словами, простыми по фонетическому составу и не содержащими нарушенных звуков. Для тренировок подбираются слова, в которых звук находится в начале, в конце или середине. В первую очередь отрабатывается звук в начале (перед гласным), затем в конце (если звук глухой) и в последнюю очередь — в середине, так как эта позиция оказывается наиболее трудной. От отработки звука в словах простой слоговой структуры переходят к произнесению звука в словах, содержащих сочетание отрабатываемого звука с согласными. Для автоматизации звука используют приемы отраженного повторения, самостоятельного называния слов по картинке. В логопедической практике встречаются случаи, когда требуется дальнейшее продолжение работы над звуком, в частности по его разграничению: с другими звуками, т. е. дифференциации.

4. Дифференциация смешиваемых звуков. Работа по дифференциации звуков осуществляется в следующих направлениях: развитие слуховой дифференциации, закрепление произносительной дифференциации, формирование фонематического анализа и синтеза. Работа над дифференциацией звуков способствует нормализации операции их отбора.

5.Этап формирования коммуникативных умений и навыков. Цель его — сформировать у ребенка умения и навыки безошибочного употребления звуков речи во всех ситуациях общения.

На занятиях широко используются тексты, а не отдельные слова, применяются различные формы и виды речи, используются творческие упражнения, подбирается материал, насыщенный теми или иными звуками.

Коррекция звукопроизношения проводится по индивидуальному плану и продолжительность каждого из этапов зависит от степени нарушений и индивидуальных особенностей детей.

Коррекция ОНР проводится на всех видах занятия-НОД и по коррекции звукопроизношения.

Цель коррекционной работы – создать условия по восполнению пробелов:

в развитии звуковой стороны речи;

в развитии лексического и грамматического строя речи;
в формировании навыков связной речи.

Задачи:

1. Активизация и обогащение словаря всех частей речи. Подбор антонимов, однокоренных слов. Образование относительных и притяжательных прилагательных, приставочных глаголов.

2. Развитие грамматического строя речи:

2.1 Образование падежных форм существительных единственного и множественного числа.

2.2 Образование сложных слов.

2.3 Образование глаголов при помощи приставок.

2.4 Согласование существительных с прилагательными и притяжательными местоимениями в роде, падеже и числе.

2.5 Употребление простых и сложных предлогов.

2.6 Образование существительных с уменьшительно-ласкательными и увеличительными суффиксами.

2.7 Согласование существительных с числительными в роде, падеже и числе.

2.8 Дифференциация глаголов совершенного и несовершенного вида

2.9 Образование сравнительной степени прилагательных.

3. Развитие связной речи:

3.1 Составление описательного рассказа по опорной схеме (по предмету, по картинке).

3.2 Составление рассказа-сравнения по схеме.

3.3 Составление рассказа (загадки-описания) по плану.

3.4 Составление рассказов по сюжетной картине, по серии сюжетных картин.

3.5 Придумывание окончания рассказа.

3.6 Составление рассказа по предложенным словам.

3.7 Составление рассказа из личного опыта.

3.8 Пересказ рассказа, доступного по содержанию.

4. Развитие психических процессов, мелкой моторики.

<u>Методы и приёмы в работе учителя-логопеда:</u>

- игры дидактические, дидактические с элементами движения, подвижные, хороводные, театрализованные, игры-драматизации, подвижные игры имитационного характера;
- чтение и обсуждение программных произведений разных жанров;
- создание ситуаций педагогических, морального выбора; беседы социально-нравственного содержания, ситуативные разговоры с детьми;
- оформление тематических выставок (по временам года, настроению и др.);
- викторины, сочинение загадок, рассказов;

- инсценирование и драматизация отрывков из сказок, разучивание стихотворений, развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера;
- рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности;
- продуктивная деятельность; рисование иллюстраций к художественным произведениям; творческие задания;
- упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции, певческого голоса;
- музыкально-ритмические движения, хороводы;
- физминутки, игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, народных песенок, считалок, игры и упражнения под музыку, игровые беседы с элементами движений.

Формы, методы, способы работы по образовательным областям:

направления развития и образования детей (далее - образовательные области):	Формы работы
Физическое развитие	• Старший дошкольный возраст • Физкультурное занятие • Утренняя гимнастика • Игра • Беседа • Рассказ • Чтение • Рассматривание. • Интегративная • деятельность • Контрольно- • диагностическая • деятельность • Спортивные и • физкультурные досуги • Спортивные состязания • Совместная деятельность • взрослого и детей

	• тематического характера • Проектная деятельность • Проблемная ситуация
Социально-коммуникативное	• Индивидуальная игра. • Совместная с воспитателем игра. • Совместная со сверстниками игра • Игра • Чтение • Беседа • Наблюдение • Педагогическая ситуация. • Экскурсия • Ситуация морального выбора. • Проектная деятельность Интегративная деятельность • Праздник • Совместные действия • Рассматривание. • Проектная деятельность • Просмотр и анализ мультфильмов, • видеофильмов, телепередач. • Экспериментирование • Поручение и задание • Дежурство. • Совместная деятельность • взрослого и детей тематического • характера • Проектная деятельность
Речевое развитие	• Чтение. • Беседа • Рассматривание • Решение проблемных ситуаций. • Разговор с детьми • Игра • Проектная деятельность • Создание коллекций • Интегративная деятельность • Обсуждение. • Рассказ. • Инсценирование • Ситуативный разговор с детьми • Сочинение загадок

	• Проблемная ситуация • Использование различных видов театра
Познавательное развитие	• Создание коллекций • Проектная деятельность • Исследовательская деятельность. • Конструирование • Экспериментирование • Развивающая игра • Наблюдение • Проблемная ситуация • Рассказ • Беседа • Интегративная деятельность • Экскурсии • Коллекционирование • Моделирование • Реализация проекта • Игры с правилами
Художественное –эстетическое Развитие	• Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности. • Создание макетов, коллекций и их оформление • Рассматривание эстетически привлекательных предметов • Игра • Организация выставок • Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки • Музыкально- дидактическая игра • Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания) • Интегративная деятельность • Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение • Музыкальное упражнение. • Попевка. Распевка • Двигательный, пластический танцевальный этюд • Танец • Творческое задание • Концерт- импровизация • Музыкальная сюжетная игра

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка)

Конкретное содержание указанных образовательных областей для детей:

для детей дошкольного возраста (5 – 6 лет), (6-7 лет)
• игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, • коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), • познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), • восприятие художественной литературы и фольклора, • самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), • конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, • изобразительная (рисование, лепка, аппликация), • музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах); • двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

<u>Формы и виды организации детской деятельности по областям:</u>

Образовательные области	*Виды детской деятельности*	*Формы организации образовательной деятельности*
Социально-коммуникативное развитие	Игровая, трудовая, коммуникативная	Игры с правилами, творческие игры, беседы, досуги, праздники и развлечения, игровые проблемные ситуации. Индивидуальные и коллективные поручения, дежурства и коллективный труд викторины, реализация проектов и др.
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская	Наблюдения, экскурсии, эксперименты, решение

		проблемных ситуаций, беседы, викторины, реализация проектов и др.
Речевое развитие	Коммуникативная, восприятие художественной литературы	Беседы, игровые проблемные ситуации, викторины, творческие, дидактические и подвижные игры и др.
Художественно-эстетическое развитие	Рисование, лепка, аппликация, конструирование, музыкальная деятельность	Реализация проектов. Слушание, импровизация, исполнение, музыкально-дидактические, подвижные игры, досуги, праздники и развлечения и др.
Физическое развитие	Двигательная	Подвижные игры, спортивные игры и упражнения, эстафеты, физкультурные занятия, гимнастика, физкультминутки, игры-имитации, физкультурные досуги и праздники, дни здоровья, прогулки, реализация проектов.

Функции деятельности учителя-логопеда при работе с детьми, педагогами, родителями:

- информационная (сбор информации о детях дошкольного возраста, информирование о деятельности группы родителей, органов управления образования);
- диагностическая (проведение мероприятий по диагностике речевого развития ребёнка, определение перспективных путей развития и их решения);
- коррекционная (проведение намеченных мероприятий по решению логопедических проблем воспитанников);
- консультативная (проведение консультаций с родителями по обозначенным проблемам, проведение индивидуальных и групповых занятий с родителями и детьми, стендовое консультирование через логопедические уголки в раздевалке группы);
- координационно-организационная (организация работы по оказанию помощи родителям ребёнка, ведение отчётной документации);
- методическая (разработка методического обеспечения функционирования логопедических групп ДОУ, консультативно-методическая, просветительская работа среди специалистов).

Функции определяют должностные обязанности и годовой план работы учителя-логопеда ДОУ.

4.Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями, состоянием здоровья.

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

Разграничение образовательной и нерегламентированной деятельности по времени:

Возраст детей	Образовательная деятельность	Нерегламентированная деятельность, час	
		совместная деятельность	самостоятельная деятельность
5 – 6 лет	2-3 по 20- 25 мин	6 – 6,5	2,5 – 3,5
6-7 лет	3 по 30 мин.	5,5 - 6	2,5 – 3

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам **СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций"**, утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный № 28564).

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей

дошкольного возраста составляет:

в старшей группе (дети шестого года жизни) - 6 часов 15 минут,

в подготовительной (дети седьмого года жизни) - 8 часов 30 минут

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности

для детей 5-го года жизни - не более 20 минут,

для детей 6-го года жизни - не более 25 минут

для детей 7-го года жизни - не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня

в старшей и подготовительной 45 минут и 1, 5 часа соответственно.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности - не менее 10 минут

Совместная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется воспитателем во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность составляет не более 25-30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку.

Непосредственно образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

Непосредственно-образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

4.1. Особенности образовательной деятельности в группах коррекционной направленности.

Учебный год в логопедической группе для детей с ОНР начинается первого сентября, длится десять месяцев (до первого июля) и условно делится на три периода:

I период — сентябрь, октябрь, ноябрь;

II период — декабрь, январь, февраль;

III период — март, апрель, май, июнь.

Как правило, сентябрь отводится всеми специалистами для углубленной диагностики развития детей, сбора анамнеза, индивидуальной работы с детьми, совместной деятельности с детьми в режимные моменты, составления и обсуждения со всеми специалистами группы плана работы на первый период работы.

В конце сентября специалисты, работающие в логопедической группе, на психолого-медико-педагогическом совещании при заведующей ДОУ обсуждают результаты диагностики индивидуального развития детей и на основании полученных результатов утверждают план работы группы на первый период работы.

В середине сентября начинается НОД с детьми во всех возрастных логопедических группах в соответствии с утвержденным планом работы. Проведение рабочих совещаний по завершении первого, а затем и второго периодов работы не является обязательным. Обсуждение темпов динамики индивидуального развития детей и составление плана работы на следующий период может проходить в рабочем порядке, в ходе собеседования учителя-логопеда со всеми специалистами.

В 1 старшей группе логопедом проводится логопедический час-фронтальная работа (по усмотрению логопеда) и индивидуально-подгрупповая работа (с подгруппами из 3-4-х детей) по понедельникам, вторникам, средам, четвергам. В пятницу логопед проводит только индивидуальную и индивидуально-подгрупповую работу с детьми - индивидуальные занятия с детьми (10-15 минут на каждого ребёнка).Во 2 ст. группе-логопедом проводится логочас-фронтальная работа и индивидуально-подгрупповая работа (с подгруппами из 3-4-х детей) по понедельникам, средам, четвергам и пятницам, по вторникам-проводится индивидуальная работа с детьми.

На работу с одной подгруппой детей в в старшей группе — 20-25 минут, в подготовительной к школе группе — 30 минут. В подготовительной группе логопед, исходя из возможностей детей, может проводить два раза в неделю фронтальную работу.

Все остальное время в сетке работы учителя-логопеда во всех возрастных группах занимает индивидуальная работа с детьми. В середине учебного года, с 01.01 по 10.01, в логопедических группах устраиваются зимние каникулы, а в первую неделю мая — весенние каникулы. Если на этот период выпадают рабочие дни, то в эти дни всеми специалистами может проводиться только индивидуальная работа с детьми; кроме того, все специалисты принимают участие в совместной деятельности с детьми, организуют игровую деятельность дошкольников, обязательно проводятся музыкальные, физкультурные и логоритмические занятия.

В связи с тем, что в логопедической группе проводится индивидуальная работа логопеда с детьми во время утренней прогулки, необходимо восполнить время прогулки, потраченное каждым ребенком на индивидуальное занятие-НОД, и для этого обеспечить более ранний выход детей (на 10—15 минут) на вечернюю прогулку по сравнению с массовыми группами.

4.2. Особенности организации коррекционно-развивающей работы.

В старшей группе компенсирующей напрвленности для детей с ОНР с середины сентября по май (включительно) проводится в неделю 16 подгрупповых и групповых занятий-НОД продолжительностью 20-25 минут (на одну логогруппу), по 3 индивидуальных занятия с учителем-логопедом и воспитателями для каждого ребенка, что не превышает рекомендованную СаНПиНом недельную нагрузку. Индивидуальные занятия не включаются в сетку занятий.

Учебный план (на 1 логогруппу)

Образовательная область. Направление деятельности	**Количество занятий в неделю**
«Речевое развитие» и ***«Художественно-эстетическое развитие»*** (восприятие художественной литературы)	1
«Познавательное развитие» (познавательно-исследовательская деятельность) и ***«Художественно-эстетическое развитие»*** **(**конструктивно-модельная деятельность)	2
«Познавательное развитие» (развитие математических представлений)	2
«Художественно эстетическое развитие» (рисование)	1
«Художественно-эстетическое развитие» (лепка/аппликация)	1
«Художественно-эстетическое развитие» (музыкальное развитие)	2
«Физическое развитие» (физическая культура)	3 (1 на свежем воздухе)
Фронтальное занятие -НОД с учителем-логопедом	4
Индивидуальные и индивидуально-подгрупповые занятия-НОД с учителем-логопедом	3
Индивидуальное занятие-НОД с воспитателем	3

Количество фронтальных и индивидуально-подгрупповых занятий- НОД изменено в связи с тем, что логопедические группы находятся не в специализированном детском саду, пятидневным режимом работы сада, и выбором программ воспитания и обучения дошкольников.

Учебный план.

Старшая группа компенсирующей направленности.

Виды занятий	Форма	Количество	Количество

	проведения	занятий -НОД за год	занятий -НОД в неделю
Занятие по формированию лексико-грамматических категорий	фронтальное	99 занятия (каждое занятие-НОД по Гомзяк О. С. разбито на 2 занятия-НОД)	2 занятия-НОД
Занятие по формированию связной речи	фронтальное	33 занятия	1 занятие-НОД
Занятие по фонетико-фонематической стороне речи	фронтальное	33 занятия	1занятие-НОД
Занятие по формированию звукопроизношения	Индивидуальное и индивидуально-подгрупповое	ежедневно	

Социально-коммуникативное развитие детей осуществляется в образовательной деятельности в ходе режимных моментов, в совместной и самостоятельно игровой деятельности, в семье.

В **подготовительной к школе логопедической группе** для детей с ОНР проводится в неделю 17 коррекционно-развивающих фронтальных, групповых, интегрированных продолжительностью 30 минут, по 3 индивидуальных занятия с учителем-логопедом и воспитателями для каждого ребенка, что не превышает допустимой недельной нагрузки, рекомендованной СаНПиНом. индивидуальных занятия с учителем-логопедом и воспитателями в сетку занятий не включаются.

Учебный план (на 1 группу компенсирующей направленности)

Образовательная область. Направление деятельности	**Количество занятий в неделю**
«Речевое развитие», ***«Художественно-эстетическое развитие»*** (восприятие художественной литературы)	1
«Познавательное развитие» (познавательно-исследовательская деятельность)**,** ***«Художественно-эстетическое развитие»*** (конструктивно-модельная деятельность)	2
«Познавательное развитие» (развитие математических представлений)	2

«Художественно эстетическое развитие» **(**рисование)	1
Художественно-эстетическое развитие (лепка/аппликация)	1
«Художественно-эстетическое развитие» **(**музыкальное развитие)	2
«Физическое развитие» **(**физическая культура)	3 (1 на свежем воздухе)
Фронтальное занятие -НОД с учителем-логопедом	5
Индивидуальные и индивидуально-подгрупповые занятия -НОД с учителем-логопедом	3
Индивидуальное занятие -НОД с воспитателем	3

Количество фронтальных и индивидуально-подгрупповых занятий-НОД изменено в связи с тем, что логопедическая группы находятся не в специализированном детском саду, пятидневным режимом работы сада, и выбором программы воспитания и обучения дошкольников.

Учебный план.

Подготовительная группа компенсирующей направленности.

Виды занятий-НОД	Форма проведения	Количество занятий НОД за год	Количество занятий -НОД в неделю
Занятие -НОД по формированию лексико-грамматических категорий	фронтальное	99 занятия-НОД (каждое занятие-НОД по Гомзяк О. С. разбито на 2 занятия-НОД)	2 занятия-НОД
Занятие -НОД по формированию связной речи	фронтальное	33 занятия-НОД	1 занятие-НОД
Занятие -НОД по фонетико-фонематической стороне речи и подготовка к обучению грамоте	фронтальное	99 занятия-НОД (каждое занятие-НОД по Гомзяк О. С. разбито на 2 занятия-НОД)	2занятия-НОД

Занятие -НОД по формированию звукопроизношения	Индивидуальное и индивидуально-подгрупповое	ежедневно

5. Преемственность ДОУ № 31 и МОУ СОШ № 15.

Программа преемственности дошкольного и начального образования.

Цель: обеспечение преемственности и непрерывности в организации образовательной, воспитательной, учебно-методической работы между дошкольным и начальным звеном образования.

Задачи:

Согласовать цели и задачи дошкольного и школьного начального образования.

Создать психолого-педагогические условия, обеспечивающие сохранность и укрепление здоровья, непрерывность психофизического развития дошкольника и младшего школьника.

Обеспечить условия для реализации плавного, бесстрессового перехода детей от игровой к учебной деятельности.

Преемственность учебных планов и программ дошкольного и школьного начального образования.

6.Сотрудничество и формы взаимодействия специалистов.

Взаимодействие учителя-логопеда с воспитателями, музыкальным руководителем, инструктором по физическому воспитанию.

Успех совместной коррекционно-педагогической работы с детьми, имеющими нарушения речи, во многом зависит от правильно организованного взаимодействия логопеда, воспитателей, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре, медицинскую сестру. Каждый из них, решая свои задачи, определённые образовательными программами и положениями ДОУ, должен принять участие в формировании и закреплении правильных речевых навыков у детей, развитии сенсомоторной сферы, высших психических процессов и укрепления здоровья.

Рациональная организация совместной деятельности помогает правильно определять основные направления коррекционно-развивающей работы и умело реализовывать личностно ориентированные формы общения с детьми.

Важно, чтобы **логопед** систематически информировал **воспитателей** о продвижении детей в речевом развитии, а **воспитатели** групп осуществляли бы контроль за соблюдением единого речевого режима на занятиях:

индивидуальные и тематические консультации;

открытые занятия;

подбор и распространение специальной педагогической литературы;

проведение лекций и бесед на педагогических советах;

разработка индивидуальных программ для развития ребёнка;

рекомендации по развитию фонематического слуха, навыки звукового анализа и синтеза;

занятия по заданию логопеда на закрепление речевого материала;

упражнения по развитию внимания, понятий, логического мышления.

Музыкальный руководитель на своих занятиях формирует темпо-ритмическую сторону речи и способствует автоматизации звуков посредством специально подобранных распевок и песен.

упражнения: воспитывающие темп и ритм речи; на развитие дыхания и голоса; артикуляционного аппарата;

досуги;

согласование сценариев праздников, развлечений;

логоритмические разминки «Веселая полянка».

Инструктор по физическому воспитанию по просьбе логопеда проводит комплекс упражнений на мышечную релаксацию, что оптимизирует процесс постановки звука.

Формы работы с узкими специалистами разнообразны – это консультации, семинары, открытые занятия, логоритмика, оказание помощи в подборе соответствующей методической литературы, организация речевой работы с детьми и т.д.

Логопеды координируют всю коррекционную работу специалистов ДОУ (воспитателей, муз. работника, физ. инструктора):

- совместные наблюдения, обсуждения, косилиумы, консультации, просмотры открытых занятий;
- знакомство с результатами логопедического обследования, учёт психолого-педагогических и речевых особенностей воспитанников;
- согласование планов своей работы с коррекционными планами и планами образовательной работы (в соответствии с проходимыми лексическими темами);
- внесение по рекомендации логопеда в программное содержание своих занятий задач речевой коррекции;
- оповещение специалистов о ходе и изменениях в логопедической работе с каждым ребёнком;

- ежедневный учёт успехов воспитанников в тетради взаимодействия логопеда и воспитателя;
- не дублирование, а взаимодополнение, взаимоподдержка, принятие согласованных решений.

7. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Вопросам взаимосвязи детского сада с семьей в последнее время уделяется все большее внимание, так как личность ребенка формируется прежде всего в семье и семейных отношениях. В дошкольных учреждениях создаются условия, имитирующие домашние, к образовательно-воспитательному процессу привлекаются родители, которые участвуют в организованной образовательной деятельности, интегрированных занятиях, спортивных праздниках, викторинах, вечерах досуга, театрализованных представлениях, экскурсиях. Педагоги работают над созданием единого сообщества, объединяющего взрослых и детей. Для родителей проводятся тематические родительские собрания и круглые столы, семинары, мастер-классы, организуются диспуты, создаются библиотеки специальной литературы в каждой группе ДОУ.

В логопедической группе учитель-логопед и другие специалисты пытаются привлечь родителей к коррекционно-развивающей работе через ***систему методических рекомендаций.*** Эти рекомендации родители получают в устной форме на вечерних приемах и еженедельно по пятницам в письменной форме на карточках или в специальных тетрадях. Рекомендации родителям по организации домашней работы с детьми необходимы для того, чтобы как можно скорее ликвидировать отставание детей — как в речевом, так и в общем развитии.

Методические рекомендации, подскажут родителям, в какое время лучше организовать совместную игровую деятельность с ребенком, во что и как следует играть с ребенком дома. Они предоставят дошкольнику возможность занять активную позицию, вступить в диалог с окружающим миром, найти ответы на многие вопросы с помощью взрослого. Так, родители смогут предложить ребенку поиграть в различные подвижные игры, проведут пальчиковую гимнастику, прочитают и стихи, помогут научиться лепить и рисовать, составлять рассказы и отгадывать загадки. Выполняя с ребенком предложенные задания, наблюдая, рассматривая, играя, взрослые разовьют его речь, зрительное и слуховое внимание, память и мышление, что станет залогом успешного обучения ребенка в школе. К тому же, богатый иллюстративный материал пособий освободит родителей от поиска необходимых картинок и поможет сделать занятия более интересными и яркими.

Для детей старшей логопедической группы родители должны стремиться создавать такие ситуации, которые будут побуждать детей применять знания и

умения, имеющиеся в их жизненном багаже. Опора на знания, которые были сформированы в предыдущей возрастной группе, должна стать одной из основ домашней совместной деятельности с детьми. Родители должны стимулировать познавательную активность детей, создавать творческие игровые ситуации.

Работа с детьми седьмого года жизни строится на систематизации полученных ранее знаний, что создаст предпосылки для успешной подготовки детей к обучению в школе.

На эти особенности организации домашних занятий с детьми каждой возрастной группы родителей должны нацеливать специалисты на своих консультативных приемах, в материалах на стендах и в папках «Специалисты советуют».

Специально для родителей детей, посещающих логопедические группы имеются материалы для стенда «Родителям о речи ребенка» и материалы для оформления родительских уголков в групповой раздевалке. Материалы родительских уголков помогают родителям организовать развивающее общение с ребенком и дома, и на прогулке, содержат описание опытов, подвижных игр, художественные произведения для чтения и заучивания. Полезные для родителей материалы включены в консультативный материал «Если ребенок плохо говорит», «Советы логопеда».

Несмотря на то, что большую часть дня современный ребёнок находится в детском саду, первостепенный, главный процесс его развития оказывают только родители. И эффективность коррекционного процесса также во многом зависит от позиции, которую занимают родители. **Совместная работа учителя-логопеда с родителями** является неотъемлемой частью всего педагогического процесса и **осуществляется в следующих формах:**

- личный контакт;
- участие в родительских собраниях;
- проведение групповых консультаций для родителей по вопросам организации коррекционного процесса, ознакомлению со специфическими приёмами постановки звуков;
- индивидуальные консультации;
- заполнение тетрадей для домашней работы;
- проведение открытых занятий;
- оформление уголка для родителей.

7.Планы по программе коррекционно-развивающей работы в группах компенсирующей направленности 5-7 лет (приложение).

В программу коррекционно-развивающей работы входит следующее планирование:
положение о логогруппах, годовой, перспективно-тематический, календарно-тематический, индивидуальный , план совместной коррекционной деятельности учителя-логопеда и воспитателя, план взаимодействия

логопедической работы с узкими специалистами, план работы с родителями, расписание работы учителя-логопеда, циклограмма распределения рабочего времени учителя-логопеда на учебный год и др.

Коррекционно-развивающая работа строится на ***основной приоритетной области развития- речевом развитии.***

РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ осуществляется по следующим направлениям:

I. *Смысловая сторона речи*

1. Развитие словаря
2. Формирование и совершенствование грамматического строя речи
3. Развитие связной речи и речевого общения

II. *Звуковая сторона речи*:

1. Развитие просодической стороны речи
2. Коррекция произносительной стороны речи
3. Работа над слоговой структурой слова
4. Совершенствование фонематических представлений, развития навыков звукового анализа и синтеза.

III . *Обучение элементам грамоты.*

IV. *Развитие высших психических функций*.

V. *Развитие общей и мелкой моторики.*

Длительность коррекционного периода составляет: для детей третьего уровня ОНР – 2 года.

Учебный год в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи начинается первого сентября и условно делится на три периода:

I период — сентябрь, октябрь, ноябрь;

II период — декабрь, январь, февраль;

III период — март, апрель, май.

1-я половина сентября – обследование детей, заполнение речевых карт, оформление документации.

Середина года-январь-февраль-обследование детей.

2-я половина мая – диагностическое обследование по итогам учебного года.

Форма организации непосредственно образовательной деятельности – фронтальная, индивидуально-подгрупповая и индивидуальная. При

формировании подгрупп учитывается возраст детей, индивидуальный темп деятельности, его функциональное состояние, сходные по характеру и степени выраженности речевые нарушения. Состав подгрупп может меняться в течение года в зависимости от индивидуальных успехов каждого ребенка. Все остальное время во всех возрастных группах занимают индивидуальные занятия с детьми.

III. Организационный раздел.

9.Материально-техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

№ п	Вид помещения социально-бытового и иного назначения	Количество	Наименование оборудования, ТСО	Количество
1	Прогулочные площадки	16	Веранда Стол Лавки Оборудование	1 5 7 15
2	Игровая комната	2 2	Шкаф для посуды Шкаф для игрушек Стол детский Стул детский Ковёр Детская игровая мебель Магнитофон Телевизор Кровати Шкаф для пособий	1 1 7 24 2 1 1 1 24 1
3.	Умывальная	2	Шкафчики для полотенчиков	24
4.	Раздевальная комната	2	Шкаф для одежды Банкетка	24 1

5.	Кабинет учителя-логопеда	2	Стол для работы с детьми Шкаф для пособий Шкаф навесной Полки Стол-тумба Стол детский Стул детский Зеркало Доска Мольберт	1 1 2 2 2 1 6 1 1 1

10. Режим дня.

Для групп коррекционно-развивающей направленности характерным является работа с детьми воспитателя и учителя - логопеда (специализация в соответствие с дефектом развития). Образовательную деятельность общеразвивающей направленности проводит воспитатель, специализированные занятия – учитель-логопед. Основной формой организации детей является подгрупповые занятия с ними. Для каждой подгруппы решаются свои общеразвивающие и коррекционно-развивающие задачи. Распорядок дня включает традиционный режим и индивидуальные занятия, составленные в соответствие с режимом работы учреждения.

Режим дня старшей группы компенсирующей направленности (5-6лет) теплый период

Режимные моменты	
Прием детей на воздухе, игры, работа с родителями	7.30 – 8.15
Утренняя гимнастика	8.15 – 8.25
Подготовка к завтраку	8.25 – 8.30
Завтрак	8.30 – 8.50
Подготовка к ООД	8.50 – 9.00
ООД	9.00 – 10.35
Подготовка к прогулке	10.35 – 10.55
Прогулка, игры, наблюдения, труд, индивидуальная работа логопеда с детьми	10.55 - 12.20
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	12.20 – 12.35
Обед	12.35 - 13.00
Подготовка ко сну, сон	13.00– 15.00
Подъем, гимнастика после сна, подготовка к полднику	15.00 – 15.30
Полдник	15.30 – 15.45
Чтение художественной литературы, индивидуальная работа воспитателя с детьми по заданию логопеда	15.45 - 16.20
Игры, самостоятельная деятельность	16.20 – 16.40
Подготовка к прогулке, прогулка, игры детей	16.40-17.15
Уход детей домой	17.15 – 17.30

Старшая группа. Холодный период

Режимные моменты	
Прием детей на воздухе, игры, работа с родителями	7.30 – 8.15
Утренняя гимнастика	8.15 – 8.25
Подготовка к завтраку	8.25 – 8.30
Завтрак	8.30 – 8.50
Подготовка к ООД	8.50 – 9.00
ООД	9.00 – 10.35
Подготовка к прогулке	10.35 – 10.55
Прогулка, игры, наблюдения, труд, индивидуальная работа логопеда с детьми	10.55 - 12.20
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	12.20 – 12.35
Обед	12.35 - 13.00
Подготовка ко сну, сон	13.00– 15.00
Подъем, гимнастика после сна, подготовка к полднику	15.00 – 15.30
Полдник	15.30 – 15.45
Чтение художественной литературы, индивидуальная работа воспитателя с детьми по заданию логопеда	15.45 - 16.20
Игры, самостоятельная деятельность	16.20 – 16.40
Подготовка к прогулке, прогулка, игры детей	16.40-17.15
Уход детей домой	17.15 – 17.30

Режим дня подготовительной группы компенсирующей направленности (6-7 лет)

теплый период года

Режимные моменты	
Прием детей на воздухе, игры, работа с родителями	7.30 – 8.25
Утренняя гимнастика	8.25 – 8.35
Подготовка к завтраку	8.35 – 8.40
Завтрак	8.40 – 8.55
Подготовка к ООД	8.55 – 9.00
ООД	9.00 – 10.50
Подготовка к прогулке	10.50– 11.05
Прогулка, игры, наблюдения, труд	11.05 - 12.30
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	12.30 – 12.40
Обед	12.40 - 13.05
Подготовка ко сну, сон	13.05 – 15.00
Подъем, гимнастика после сна, подготовка к полднику	15.00 – 15.30
Полдник	15.30 – 15.45
Чтение художественной литературы	15.45 - 16.10
Игры, самостоятельная деятельность	16.10 – 16.30

Подготовка к прогулке, прогулка, игры детей	16.30-17.15
Уход детей домой	17.15 – 17.30

<u>холодный период года</u>

Режимные моменты	
Прием детей на воздухе, игры, работа с родителями	7.30 – 8.25
Утренняя гимнастика	8.25 – 8.35
Подготовка к завтраку	8.35 – 8.40
Завтрак	8.40 – 8.55
Подготовка к ООД	8.55 – 9.00
ООД	9.00 – 10.50
Подготовка к прогулке	10.50– 11.05
Прогулка, игры, наблюдения, труд	11.05 - 12.30
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	12.30 – 12.40
Обед	12.40 - 13.05
Подготовка ко сну, сон	13.05 – 15.00
Подъем, гимнастика после сна, подготовка к полднику	15.00 – 15.30
Полдник	15.30 – 15.45
Чтение художественной литературы	15.45 - 16.10
Игры, самостоятельная деятельность	16.10 – 16.30
Подготовка к прогулке, прогулка, игры детей	16.30-17.15
Уход детей домой	17.15 – 17.30

11. Тематическое планирование работы (5-6 лет), (6-7 лет).

Тематическое планирование работы (5-6 лет)

Месяц, неделя	**Лексическая тема**	**Итоговое мероприятие, праздничные даты, традиции**
Сентябрь 1-2 недели	Исследование индивидуального развития детей учителем-логопедом и воспитателями. Заполнение речевых карт учителем-логопедом.	1.Праздник осени. 2.Выставка рисунков «Как я провёл лето» (совместное с родителями творчество). **3.День знаний**.
Сентябрь ,3 неделя	Детский сад.	1.Экскурсия по детскому саду.
Сентябрь , 4 неделя	Игрушки.	1.Изготовление игрушек из природного материала для младшей группы.

Октябрь, 1-я неделя	«Осень.»	1. Интегрированное занятие «Как лебедь остался один» из цикла «Новые развивающие сказки». 2. **День учителя.**
Октябрь, 2-я неделя	« Овощи»	1. Коллективная аппликация «Вот так урожай!» (совместная деятельность воспитателей с детьми при участии учителя-логопеда).
Октябрь, 3-я неделя	« Фрукты»	1. Выставка рисунков «Мои любимые фрукты» (совместное с родителями творчество). 2.Чаепитие с родителями «Чай с вареньем».
Октябрь, 4-я неделя	«Сад. Огород».	1. Вечер досуга с использованием фольклорного материала (потешек, частушек, прибауток).
Ноябрь, 1-я неделя	«Лес. Грибы, ягоды, деревья»	1. Инсценировка сказки В. Сутеева «Под грибом» с участием родителей. 2.Выставка поделок из природного материала, изготовленных с родителями. 3**. День народного единства.**
Ноябрь, 2-я неделя	«Перелётные птицы»	1. Интегрированное занятие «Как сорока клеста судила» из цикла «Новые развивающие сказки». 2. Спортивный праздник «Мама, папа, я- спортивная семья».
Ноябрь, 3-я неделя	«Одежда»	1. Вечер досуга с использованием фольклорного материала (потешек, частушек, прибауток).
Ноябрь 4 неделя	«Обувь, одежда, головные уборы»	1. Выставка рисунков «мамочка моя». 2. **День матери**.
Декабрь, 1-я неделя	«Ателье».	1. Коллективный коллаж «Нарядные куклы». Использование материалов и украшений, подготовленных мамами. 2. **День воинской славы России.**
Декабрь, 2-я неделя	«Зима. Зимние забавы».	1. Выставка рисунков «Зимушка-зима».
Декабрь, 3-я неделя	«Мебель. Части мебели».	1.Конструирование кукольной мебели из деталей деревянного конструктора по схемам и описанию. Сюжетно-ролевая игра «В мебельной мастерской».

		3.**День ракетных войск.**
Декабрь, 4-я неделя	«Семья».	1.Сюжетно-ролевая игра «Семья». 2. Украшение прогулочного участка и группового помещения к Новому году с участием родителей.
Декабрь, 5 неделя	«Новогодний праздник».	1.Новогодний утренник. 2. Чаепитие с родителями «Новый год у ворот».
Январь, 1-я неделя	Каникулы	**Рождество.**
Январь, 2-я неделя	Каникулы	
Январь, 3-я неделя	«Зимующие птицы»	1. Вывешивание кормушек для птиц, изготовленных совместно с родителями. 2. **День инженерных войск.**
Январь, 4-я неделя	«Дикие животные зимой»	1. Интегрированное занятие «Как олененку маму искали» из цикла «Новые развивающие сказки» с участием учителя-логопеда и родителей.
Февраль, 1-я неделя	«Почта.»	1.Экскурсия на почту.
Февраль, 2-я неделя	«Транспорт»	1.Выставка машинок «Моя любимая машинка». 2. **День гражданской авиации.**
Февраль, 3-я неделя	«Наша армия»	1. Праздничный утренник. 2. Фотовыставка «Мой папа – защитник Отечества». 3.Выставка поделок «Наша армия родная» (совместное с родителями творчество). 4**. День Защитника Отечества.**
Февраль, 4-я неделя	«Комнатные растения».	1.Выставка фотографий «Комнатные растения у меня дома». 2. Общесадовский праздник на улице «Проводы зимы». Сжигание чучела зимы. 3. Выставка рисунков «Зима недаром злится» (совместное с родителями творчество).
Март, 1-я неделя	«Праздник 8 Марта».	1.Праздничный утренник. 2.Выставка рисунков «Наши мамы и бабушки».

		3.**Международный женский день.**
Март, 2-я неделя	«Весна. День рождения весны».	
Март, 3-я неделя	«Профессии».	Сюжетно-ролевая игра «Доктор». 2**. День работника торговли**.
Март, 4-я неделя	«Наша пища»	1. Экскурсия на пищеблок. 2. **День моряка-подводника**.
Апрель, 1-я неделя	«Откуда хлеб пришёл?»	1. Посадка лука, укропа, салата в центре природы. 2. Выставка рисунков «Я смеюсь». 3. **День смеха**.
Апрель, 2-я неделя	«Посуда»	1. 1. Выставка поделок из пластилина, глины, соленого теста «Моя любимая чашка» (совместное с родителями творчество). 2. **День космонавтики**.
Апрель, 3-я неделя	«Мой дом»	1. Чаепитие с родителями «Мамины пироги».
Апрель, 4-я неделя	«Домашние животные и их детёныши».	1. Интегрированное занятие «Как щенок узнал, кто всех важнее» из цикла «Новые развивающие сказки» с участием учителя-логопеда, воспитателей, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре. 2. **День пожарной охраны**.
Май, 1 неделя	Наша страна. Мой родной край».	**День весны и труда.**
Май, 2-я неделя	«Человек».	2. **День Победы** .
Май, 3-я неделя	«Насекомые».	1. Интегрированное занятие «Как кузнечик помогал слабым» из цикла «Новые развивающие сказки».
Май, 4-я неделя	«Лето».	1. Интегрированное занятие «Как девочка еще раз встретила кузнечика» из цикла «Новые развивающие сказки». 2.Высаживание рассады цветов на участке вместе с родителями. 3. **Всероссийский день библиотек**.

Примерный перечень развлечений и праздников

Праздники: Осенний карнавал, Новогодний карнавал, День защитника Отечества, «8 марта», «День Победы», Летний карнавал, дни рождения детей.
Развлечения: День знаний, фольклорные праздники («Прощание с зимой», «Встреча весны»), День защиты детей, День семьи.
Театрализованные представления по сюжетам русских народных сказок «Маша и медведь», «Теремок», «Колобок».
Концерты: «Наши таланты», «Спорт и музыка».

Примерное тематическое планирование работы(6-7 лет)

Месяц, неделя	**Лексическая тема**	**Итоговое мероприятие, народный календарь, государственный праздник**
Сентябрь, 1—3 недели	Обследование детей учителем-логопедом. Заполнение речевых карт. Диагностика индивидуального развития детей воспитателями и педагогом-психологом. Заполнение диагностических альбомов	**Праздник «День знаний».**
Сентябрь, 4-я неделя	«Осень. Осенние месяцы. Деревья осенью»	Интегрированное занятие с использованием репродукций картин И. Левитана «Сумерки. Луна» и Ф. Васильева «Болото в лесу» из цикла «Четыре времени года».
Октябрь, 1-я неделя	«Овощи. Труд взрослых на полях и огородах»	1. Спортивный праздник «Поездка на Олимпиаду». 2. **День учителя**.
Октябрь, 2-я неделя	«Фрукты. Труд взрослых в садах»	1. Фольклорный праздник с участием родителей. 2. Субботник с участием родителей на прогулочном участке. Уборка листьев.
Октябрь, 3-я неделя	«Насекомые. Подготовка насекомых к зиме»	1. Осенний костюмированный бал «Очей очарованье».
Октябрь, 4-я неделя	«Перелетные птицы, водоплавающие птицы. Подготовка птиц к отлету»	1. Экскурсия в осенний парк. Наблюдение за птицами.
Ноябрь, 1-я неделя	«Поздняя осень. Грибы, ягоды»	1. Интегрированное занятие с использованием репродукции картины М. Башкирцевой «Осень» из цикла

		«Четыре времени года».
Ноябрь, 2-я неделя	«Домашние животные и их детеныши. Содержание домашних животных»	1. Фотовыставка «Наши питомцы» (совместное с родителями творчество).
Ноябрь, 3-я неделя	«Дикие животные и их детеныши. Подготовка животных к зиме»	1. Выставка рисунков «В осеннем лесу» (совместное с родителями творчество).
Ноябрь, 4-я неделя	«Осенние одежда, обувь, головные уборы»	1. Спортивный праздник «Папа, мама и я — спортивная семья». 2. **День матери**.
Декабрь, 1-я неделя	«Зима. Зимние месяцы. Зимующие птицы. Дикие животные зимой»	1. Интегрированное занятие с использованием репродукций картин И. Грабаря «Зимний вечер» и И. Шишкина «Зима» из цикла «Четыре времени года». 2. **День воинской славы России.**
Декабрь, 2-я неделя	«Мебель. Назначение мебели. Части мебели. Материалы, из которых сделана мебель»	1. Экскурсия.
Декабрь, 3-я неделя	«Посуда, виды посуды. Материалы, из которых сделана посуда»	1. Коллективная аппликация «Праздничный стол». 2. **День ракетных войск.**
Декабрь, 4-я неделя	«Новый год»	Новогодний костюмированный бал.
Январь 1-я неделя	У детей зимние каникулы	**Рождество**.
Январь, 2-я неделя	«Транспорт. Виды транспорта. Профессии на транспорте. Трудовые действия»	1. Сюжетно-ролевая игра «На поезде». 2**. День российской печати.**
Январь, 3-я неделя	«Профессии взрослых. Трудовые действия»	1. Фотовыставка «Профессии моих родителей» (совместное с родителями творчество). 2. **День инженерных войск**.
Январь, 4-я неделя	«Труд на селе зимой»	1. Интегрированное занятие с использованием репродукции картины И. Грабаря «Февральская лазурь» из цикла «Четыре времени года».
Февраль, 1-я неделя	«Орудия труда. Инструменты»	1. Совместное занятие с участием пап и дедушек «Делаем кормушку»

Февраль, 2-я неделя	«Животные жарких стран, повадки, детеныши»	1. Экскурсия в парк. 2. **День гражданской авиации**.
Февраль, 3-я неделя	Комнатные растения, размножение, уход	Праздник «**День защитника Отечества**».
Февраль, 4-я неделя	«Животный мир морей и океанов. Пресноводные и аквариумные рыбы»	1. Экскурсия.
Март, 1-я неделя	«Ранняя весна, весенние месяцы. Первые весенние цветы. Мамин праздник»	1. Весенний костюмированный бал. 2. **Международный женский день**.
Март, 2-я неделя	«Наша Родина — Россия»	1. Интегрированное занятие с использованием репродукции картины И. Грабаря «Март».
Март, 3-я неделя	«Москва — столица России»	1. Просмотр видеофильма «Моя Москва». 2. **День работника торговли**.
Март, 4-я неделя	«Наш родной город (посёлок)»	1. Экскурсия по родному посёлку. 2. **День моряка-подводника**.
Апрель, 1-я неделя	«Мы читаем. Знакомство с творчеством С. Маршака»	1. Викторина по произведениям С. Я. Маршака. 2. **День смеха**.
Апрель, 2-я неделя	«Мы читаем. Знакомство с творчеством К. Чуковского»	1. Драматизация фрагментов сказок К. Чуковского.
Апрель 3-я неделя	«Мы читаем. Знакомство с творчеством С. Михалкова»	1. Выставка рисунков «Моя любимая книжка» (совместное с родителями творчество).
Апрель, 4-я неделя	«Мы читаем. Знакомство с творчеством А. Барто»	1. Вечер «Наши любимые поэты». 2. **День пожарной охраны**.
Май, 1-я неделя	У детей весенние каникулы	1. **День весны и труда**.
Май, 2-я неделя	«Поздняя весна. Растения и животные весной. Перелетные птицы весной»	1. Интегрированное занятие с использованием репродукций картин С. Жуковского «Весенняя вода» и Н. Дубровского «Весенний вечер» из цикла «Четыре времени года». 2. **День Победы**.

Май, 3-я неделя	«Мы читаем. Знакомство с творчеством А. Пушкина»	1. Выставка поделок «В мире сказок А. С. Пушкина» (совместное с родителями творчество).
Май, 4-я неделя	«Скоро в школу. Школьные принадлежности»	1. Праздник «До свидания, детский сад!» 2. Высаживание рассады на территории детского сада с участием родителей. 3. **Всероссийский день библиотек**.

Примерный перечень развлечений и праздников
Праздники: День знаний, Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День Победы, «До свиданья, детский сад!».
Развлечения: вечера музыки и поэзии.
***Театрализованные представления*:** постановка театральных спектаклей по русским народным сказкам «Василиса Прекрасная», «Царевна-лягушка» и «Сказке о рыбаке и рыбке» А. Пушкина.
***Концерты*:** «Наши таланты», «Мы танцуем», «Наши любимые песни из мультфильмов».
Спортивные праздники, викторины, забавы, фокусы.

12. Особенности организации предметно-пространственной развивающей среды.

Особенности организации предметно-пространственной развивающей среды (5-6 лет).

Организуя предметно-пространственную развивающую среду в **старшей логопедической** группе, педагоги должны руководствоваться возрастными и психологическими особенностями старших дошкольников с ОНР. Прежде всего, следует учесть, что старший дошкольный возраст является сензитивным периодом развития речи. Л. С. Выготский отмечал, что в этом возрасте происходит соединение речи с мышлением. Речь постепенно превращается в важнейший инструмент мышления, поэтому именно в старшей логопедической группе нужно сделать акцент на развитие словаря, на усвоение понятий, и именно в этом возрасте полезно проводить с детьми словесные игры, игры-драматизации, активно использовать театрализованные игры.

В **центре «Будем говорить правильно»** в групповом помещении обязательно должны быть представлены картотека словесных игр, картотека игр и упражнений для совершенствования грамматического строя речи, картотека предметных картинок по всем изучаемым лексическим темам. Количество картинок по каждой лексической теме должно быть значительно большим по сравнению с предыдущей возрастной группой.

В **центре «Играем в театр»** должно быть представлено оборудование для проведения игр-драматизаций и театрализованных игр во всех видах театра (кукольном, пальчиковом, плоскостном и т.п.) по нескольким хорошо знакомым детям сказкам. Учитывая особенности общего и речевого развития детей с ОНР, не стоит брать более одной сказки на каждый период работы. К изготовлению декораций и костюмов для постановки представлений по этим сказкам обязательно привлекаются дети.

В 5 лет происходит заметное изменение памяти (Р. С. Немов). У детей впервые появляются действия, связанные с намерением что-то запомнить. В связи с этим важно стимулировать повторение как основу запоминания, активно использовать различные мнемотехнические средства, символы, схемы.

Ребенка шестого года жизни следует учить рассматривать и сравнивать предметы, воспринимаемые посредством всех органов чувств; находить в них общее и различное; учить объединять предметы по общим признакам. Так, совершенствование чувственного опыта приобретает особое значение: оно способствует улучшению восприятия, стимулирует и развитие мышления, и развитие речи. Очень важным становится проведение занятий в групповой лаборатории или **центре науки и природы**, где дети узнают об элементарных свойствах предметов, учатся простейшим навыкам обращения с ними, узнают о правилах безопасного поведения. Предоставляя детям возможность понюхать, потрогать, пощупать предметы и материалы, педагог не только развивает их тактильный и сенсорный опыт, но и прививает интерес к познавательной деятельности. У детей появляются первые приборы: песочные часы. Педагоги привлекают детей к фиксации результатов опытов в журнале.

Особое значение приобретает использование обучающих дидактических игр, в которых начинается формирование мотивации готовности к школьному обучению.

У пятилетних детей появляется желание объединяться для совместных игр и труда, преодолевать препятствия, стоящие на пути достижения цели. Значит нужно создать условия для проведения игр-соревнований, более активно привлекать детей к различным совместным трудовым действиям (уходу за комнатными растениями, подготовке оборудования и пособий к занятиям и т. п.).

У детей шестого года жизни развивается и эстетическое восприятие действительности, поэтому эстетике оформления жизненного пространства уделяется особое внимание. Детей привлекают к организации развивающего пространства в групповом помещении, прислушиваются к их пожеланиям, используют для оформления интерьера выполненные ими поделки.

В **логопедическом кабинете** при организации развивающей среды нужно создать и наполнить необходимым оборудованием **центры**, отражающие развитие всех сторон речевой деятельности: словаря, грамматического строя речи, фонематического восприятия и навыков языкового анализа, связной речи и речевого общения. **Картотеки** словесных и настольно-печатных для автоматизации и дифференциации звуков должны содержать по несколько десятков разнообразных игр. Центры с пособиями для развития всех видов моторики (артикуляционной, тонкой, ручной, общей) по-прежнему должны иметь место в кабинете логопеда. Игрушки и оборудование в них могут стать

более разнообразными и сложными (кубик Рубика и другие игрушки-головоломки, калейдоскопы и т.п.). Детей можно привлечь к замене оборудования в центрах. В этой возрастной группе можно практически полностью заменять оборудование во всех центрах еженедельно, оставляя небольшую часть материалов, игр и пособий для закрепления пройденного.

Особенности организации предметно-пространственной развивающей среды (6-7 лет)

Последний год пребывания дошкольника в детском саду — очень важный период в его развитии. Именно в этом возрасте формируется мотивация готовности к школьному обучению, появляется потребность в знаниях и стремление к их совершенствованию, развиваются познавательные интересы. Это необходимо учитывать при организации предметно-пространственного развивающего пространства в группе. Так, в групповой библиотеке необходимо иметь достаточное количество доступной для детей справочной литературы по разным отраслям знаний, детские энциклопедии и атласы, папки с разнообразным иллюстративным материалом. В группе должны появиться географические карты и атласы, глобус; дидактические игры, развивающие познавательные интересы детей.

6 лет — сензитивный период развития речи. Дошкольники этого возраста используют различные виды речи, у них появляется интерес к слову, они активно занимаются словотворчеством, самостоятельно придумывают сказки и рассказы. К моменту окончания подготовительной группы у дошкольников с общим недоразвитием речи должно быть преодолено отставание в речевом развитии.

Нужно предоставить детям возможности для усвоения родного языка и экспериментирования со словом. В центре «Будем говорить правильно» должна появиться картотека разнообразных словесных игр.

Пространственную среду следует организовать таким образом, чтобы дети могли самостоятельно исследовать окружающих предметов, так как стремление к исследованию становится преобладающим мотивом их поведения. Однако дошкольники с ОНР при этом могут испытывать определенные трудности: они выполняют определенные действия, но не могут объяснить, как это сделали. В таком ситуации взрослый должен стать равноправным партнером своих воспитанников и оказывать им необходимую помощь.

В возрасте шести-семи лет происходит активное становление ребенка как личности, моделируются человеческие взаимоотношения. Все это происходит в игре. Дети с удовольствием объединяются в большие группы для совместной игры. Это тоже учитывается при организации жизненного пространства: развивающие центры рассчитываются для работы в них большего количества детей, чем в предыдущих возрастных группах.

Игра является средством формирования и развития многих личностных качеств и приобретает в подготовительной группе особое значение. Педагог должен создавать такие игровые ситуации, которые продвигают развитие детей

вперед, вносить элементы игры в учение, общение и труд, использовать игру для воспитания. Сюжетно-ролевые игры с правилами, проводимые в подготовительной группе, должны помогать формированию личностной и нравственной саморегуляции. Игры должны отличаться большим разнообразием тематики, ролей, игровых действий, «проблемных ситуаций».

Конструкторская игра у детей седьмого года жизни превращается в трудовую деятельность, в ходе которой ребенок создает что-то нужное, полезное. Например, стаканчики из-под йогурта дети могут использовать для изготовления подставок для кисточек; а из пробок от минеральной воды с помощью педагога изготовить «тактильные» коврики и т.п. В связи с этим в уголке продуктивной деятельности должны быть материалы, необходимые для изготовления поделок детьми.

Дети седьмого года жизни с удовольствием участвуют в играх-соревнованиях, в которых формируется мотивация достижения успеха. Значит нужно так организовать пространство, чтобы выделить достаточно места для проведения таких игр.

В логопедическом кабинете развивающая среда организуется таким образом, чтобы способствовать совершенствованию всех сторон речи, обеспечить самостоятельность детей, стимулировать их активность и инициативность. В этой возрастной группе в кабинете логопеда должно быть представлено достаточное количество игр и пособий для подготовки детей к обучению грамоте и развитию интереса к учебной деятельности. Обязательными в оборудовании кабинета становятся настенный и разрезной алфавит150, магнитная азбука и азбука для коврографа, кубики с буквами, слоговые таблицы, карточки со словами и знаками для составления и чтения предложений, атрибуты для игры в школу, дидактические игры и т.п. Делая акцент на развитие связной речи, логопед оснащает кабинет более сложными схемами и алгоритмами для составления рассказов о предметах и объектах, большим количеством серий сюжетных картинок, сюжетных картин. В центре развития связной речи в кабинете логопеда постоянно должны находиться две-три серии картинок и две-три сюжетных картины. В работе над лексическими темами используются репродукции картин известных художников. Можно использовать репродукции картин для оформления интерьера кабинета, раздевалки, группового помещения. Столы для подгрупповых занятий в подготовительной к школе группе должны быть рассчитаны на двух человек для того, чтобы дети привыкали к работе за партами в школе в дальнейшем. Еженедельную замену оборудования в кабинете в этой возрастной группе дети могут производить самостоятельно под руководством логопеда.

Организация предметно- развивающей среды.

Центр речевого развития в кабинете логопеда

1.Настенное зеркало.
2.Зеркала для индивидуальной работы
3. 2 стульчика для занятий у зеркала.

4. Резиновые (стерильные) перчатки (по количеству детей), вата, ватные палочки, бумажные салфетки, марлевые салфетки, полотенце.
5. Дыхательные игрушки , пособия для развития дыхания (свистки, свистульки, дудочки, воздушные шары и другие надувные игрушки, «Мыльные пузыри», перышки, листочки и т.п.)
6. Картотека материалов для автоматизации и дифференциации свистящих, шипящих звуков, аффрикат, сонорных и йотированных звуков (слоги, слова, словосочетания, предложения, потешки, чистоговорки, скороговорки, тексты, словесные игры).
7. Логопедический альбом для экспресс-обследования
8. Логопедический альбом обследования для самых маленьких.
9.Логопедический альбом обследования дошкольников.
10.Логопедический альбом для обследования речи детей.
11.Комплексный альбом для обследования детей.
12. Настенное панно «Звуковая азбука»
13. Сюжетные картинки, серии сюжетных картинок.
14.Предметные картинки.
15. Лото, домино и другие настольно-печатные игры по изучаемым темам.
16. «Папки по постановке, автоматизации, дифференциации звуков»-игровой и дидактический материал.
17. Альбомы -«Времена года», лексический материал по изучаемым темам.
18. Разнообразный счетный материал.
19. Предметные и сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации свистящих и шипящих звуков, аффрикат, сонорных и йотированных звуков в словах, предложениях, текстах.
20. Картотека словесных игр.
21. Настольно-печатные дидактические игры для формирования и совершенствования
грамматического строя речи.
22. Раздаточный материал и материал для фронтальной работы по формированию навыков звукового и слогового анализа и синтеза (звуковые птички, рыбки с пуговицей для определения места звука в слове, картонные круги, квадраты разных цветов).
23. Настольно-печатные дидактические игры для развития навыков звукового и слогового анализа и синтеза («Подбери схему» и т. д).
24. Раздаточный материал и материал для фронтальной работы для анализа и синтеза предложений.
25. Разрезной и магнитный алфавит.
26. Слоговые таблицы.
27. Магнитные буквы, геометрическое лото, домино.
28. Разрезная азбука в папках.
29. Настольно-печатные игры для совершенствования навыков языкового анализа и синтеза.

Центр «Будем говорить правильно» в групповом помещении

1.Зеркала для индивидуальной работы
2. Стульчики.
3. Полка или этажерка для пособий.

4. Пособия и игрушки для выработки направленной воздушной струи (воздушные шарики, трубочки, дудочки, «Мыльные пузыри», надувные игрушки, природный материал).
5. Лото, домино и другие игры.
6. Альбомы «Азбука Кубани», «Мы живём в России».
7. Альбом «Наш посёлок» (рисунки и рассказы детей о посёлкке).
8. Глобус.
9. Карточки – « Буквы, слоги, слова», «Лужок – природные сообщества», «Города – наша Родина- Россия».
10. Комплект- «Азбука»-плакат, «Азбука разрезная».
11. Игры по направлению «Обеспечение безопасности жизнедеятельности» («Уроки безопасности», «Правила дорожного движения», «Гонки», «Правила пешехода»).

Центр науки и природы в групповом помещении

1. Стеллаж для пособий и оборудования.
2. Природный материал (песок, вода, глина, камешки, ракушки, минералы, разная по составу земля, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья и т.п.).
3. Сыпучие продукты (фасоль, горох, манка, мука, соль).
4. Песочные часы.
5. Комнатные растения (по программе) с указателями.
6. Лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки.
7. Карточки- «Животные России».

Центр математического развития

1. Раздаточный счетный материал (игрушки, мелкие предметы, предметные картинки).
2. Комплекты цифр, математических знаков, геометрических фигур, счетного материала.
3. Занимательный и познавательный математический материал, логико-математические игры (блоки Дьенеша, «Палочки Кьюзенера», кубики «Хамелеон», «Логическая мозаика», «Волшебный поясок» и др.).
4. Счеты, счетные палочки..

Центр «Наша библиотека» в групповом помещении

1. Полочка для книг.
2. Стулья.
3. Детские книги по программе и любимые книги детей, два-три постоянно меняемых детских журнала.
4. Книги, знакомящие с культурой русского народа: сказки, загадки, потешки, игры.
6. Книжки-самоделки.
7. Магнитофон, аудиокассеты с записью литературных произведений для детей.

Центр моторного и конструктивного развития в кабинете логопеда

1. Плоскостные изображения предметов и объектов для обводки по всем изучаемым лексическим темам.
2. Разрезные картинки и пазлы по всем изучаемым темам.

3. Кубики с картинками по всем темам.
4. Игра «Составь из частей».
5. «Пальчиковые бассейны» с различными наполнителями (желудями, каштанами, фасолью, горохом, чечевицей, мелкими морскими камешками).
6. Массажные мячики разных цветов и размеров.
7. Мяч среднего размера, малые мячи разных цветов (10 шт.).
8. Мышки, дельфинчики- игрушки-пищалки для мелкой моторики рук.
9. Игрушки-шнуровки, игрушки-застежки.
10. Мини-пазлы.
11. Мелкий и средний конструкторы типа «Lego» или «Duplo» и схемы выполнения построек из них.
12. Мелкие и средние бусы разных цветов и леска для их нанизывания.
13. Занимательные игрушки из разноцветных прищепок.
14. Игрушка «Лицемер».

Центр «Учимся конструировать» в групповом помещении

1. Конструкторы типа «Lego».
2. Пазлы.
3. Игрушки-шнуровки.
4. Кубики с картинками по изучаемым лексическим темам.
5. Блоки Дьенеша.
6. Палочки Кюизенера.

Центр «Учимся строить» в групповом помещении

1. Строительные конструкторы с блоками большого и среднего размера.
2. Игра «Логический домик».
3. Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки животных и т.п.).
4. Макет железной дороги.
5. Транспорт (мелкий, средний).

Центр художественного творчества

1. Восковые мелки.
2. Цветной мел.
3. Гуашевые и акварельные краски.
4. Фломастеры, цветные карандаши.
5. Пластилин.
6. Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, лоскутки ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка, старые открытки, природные материалы(сухие листья, лепестки цветов, семена, мелкие ракушки и т.п.).
7. Рулон простых белых обоев для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций).
8. Кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон, печатки, клише, трафареты по изучаемым темам.
9. Клейстер.
10. Альбом «Народное творчество в игрушках- «Городецкая игрушка», «Филимоновская игрушка», «Гжель»».

Музыкальный центр в групповом помещении

1. Музыкальные игрушки (балалайки, гармошки).
2. Детские музыкальные инструменты (барабан, погремушки, бубен, маракасы, колокольчики).

3. Игрушки.
4. Ложки.
5. Магнитофон, аудиокассеты с записью детских песенок, музыки для детей, «голосов природы».
6. Музыкально-дидактические игры («Отгадай, на чем играю», «Ритмические полоски»).
7. Портреты композиторов (П. Чайковский, Д. Шостакович, М. Глинка, Д. Кабалевский и др.).

Необходимые пособия в групповом помещении

1. Нищева Н. В. А как поступишь ты? Дошкольникам об этикете. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
2. Буре Р. С. Мы помогаем друг другу. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008.
3. Буре Р. С. Как поступают друзья? — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008.
4. Нищева Н. В. Мои права. Дошкольникам о правах и обязанностях. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
5. Дерягина Л. Б. Наша родина — Россия. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
6. Нищева Н. В. Москва — столица России. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
7. Дерягина Н. Б. Этот День Победы. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.

Центр «Играем в театр» в групповом помещении

1. Детские костюмы.
2. Куклы и игрушки для различных видов театра (кукольный, пальчиковый, перчаточный) для обыгрывания сказок.
3. Аудиокассеты с записью музыкального сопровождения для театрализованных игр.

Центр сюжетно-ролевой игры в групповом помещении

1. Куклы разных размеров.
2. Кукольные сервизы, коляски для кукол, модули- «Парикмахерская», «Доктор», «Супер-маркет», «Мастерская», «Прачечная», «Уголок няни», «Кухня», «Садовник», «Хозяюшка».
3. Предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр.
5. Атрибуты для нескольких сюжетно-ролевых игр («Дочки-матери», «Хозяюшки», «Доктор Айболит», «Парикмахерская», «Моряки»).
4. Альбом «Расскажи про детский сад».

Центр «Умелые руки» в групповом помещении

1. Набор инструментов «Маленький слесарь»

Физкультурный центр в групповом помещении

1. Мячи разных цветов и размеров.
2. Обручи.
3. Флажки разных цветов.
4. Кегли.
5. Детская баскетбольная корзина с мячами.
6. Нетрадиционное спортивное оборудование (мешочки с песком).
7. Массажные и ребристые коврики.
8. Тренажер из двухколесного велосипеда типа «Малыш».
9. Гантели.

14. Предметно-развивающая среда (формируемая часть).

Формировать чувство любви к родному посёлку, району, краю, к России, привязанности к родной земле, преданность Отечеству, своему народу. Приобщение детей к славянской народной культуре. Воспитание на самобытной культуре русского народа.

Центр «Кубанское подворье»

1. Дерягина Л. Б. Наша Родина — Россия. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
2. Серия картин к пособию Е. Р. Железновой. Серия интегрированных занятий для детей старшего дошкольного возраста по ознакомлению с бытом и традициями Руси. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
3. Ботякова О. А. Этнография для дошкольников. Народы России. Обычаи. Фольклор. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
4. Нищева Н. В. Москва — столица России. —СПб.: ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011.
5. Крупенчук О. И. Мой Петербург. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
6. Портрет президента России.
7. Российский флаг.
8. CD с записью гимна России.
9. Куклы в костюмах народов России.
10. Игрушки, изделия народных промыслов России.
11. Альбомы и наборы открыток с видами родного города, Москвы, крупных городов России.
12. Глобус, карта мира, карта России, карта родного города.
13. Макет центра родного города.
14. Альбом-самоделка «Наш посёлок» (рисунки и рассказы детей).

Центр речевого и креативного развития в кабинете логопеда

1. Зеркало.
2. Стульчики для занятий у зеркала.
3. Индивидуальные зеркала (по количеству детей).
4. Перчатки, салфетки, вата, ватные палочки, марлевые салфетки.
5. Полотенце.
6. Дыхательные игрушки и пособия для развития дыхания (свистки, свистульки, дудочки, воздушные шары и другие надувные игрушки, «Мыльные пузыри», перышки, листочки и т.д.).
7. Картотека материалов для автоматизации и дифференциации звуков всех групп (слоги, слова, словосочетания, предложения, потешки, чистоговорки, тексты, словесные игры).
8. Логопедический альбом для обследования звукопроизношения
9. Логопедический альбом для обследования фонетико-фонематической системы речи157.
10. Предметные картинки по изучаемым лексическим темам, сюжетные картинки, серии сюжетных картинок.
11. Лото, домино.
12. Разнообразный счетный материал.
13. Предметные и сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации звуков всех групп

14. Настольно-печатные дидактические игры для автоматизации и дифференциации
звуков всех групп.
15. Настольно-печатные игры для совершенствования грамматического строя речи.
16. Раздаточный материал и материал для фронтальной работы по формированию навыков звукового и согового анализа и синтеза, навыков анализа и синтеза предложений.
17. Разрезной алфавит, магнитная азбука.
21. Слоговые таблицы.
22. Карточки со словами и знаками для составления и чтения предложений.
23. «Мой букварь».
24. Геометрическое лото (для формирования и активизации математического словаря).
26. Игры и пособия для обучения грамоте и формирования готовности к школе
.
33. Альбом «Четыре времени года»
34. Тетради для подготовительной к школе логопедической группы №1, №2
35. Ребусы, кроссворды, изографы.
36. Карточки для пальчиковой гимнастики, дыхания, подвижных игр.

Центр сенсорного развития в кабинете логопеда
1. Звучащие игрушки (трещётки, свистки, дудочки, колокольчики).
2. Ракушки, пуговицы.
8. Занимательные игрушки для развития тактильных ощущений.
Центр моторного и конструктивного развития в кабинете логопеда
1. Плоскостные изображения предметов и объектов для обводки, трафареты.
2. Разрезные картинки и пазлы.
3. Кубики с картинками.
4. «Пальчиковые бассейны» с различными наполнителями.
5. Массажные мячики разных цветов и размеров.
6. Массажёры для тела.
7. Мяч среднего размера.
8. Малые мячи разных цветов (10 шт.).

15. Мониторинг уровня развития речи.

Этапы работы

Первый этап. Диагностико-организационный

(сентябрь)

<u>Содержание:</u>

- стартовая диагностика, комплексное всестороннее обследование детей, в

котором принимают участие педагоги, специалисты, а также медицинские работники.

- обмен диагностической информацией
- обсуждение результатов комплексного медико-психолого-педагогического обследования для получения конкретных данных о вербальном и невербальном развитии детей, уточнения логопедического заключения.
- формирование информационной готовности педагогов, специалистов и родителей к проведению коррекционно - развивающей работы с детьми.

Результаты обследования фиксируются в речевой карте, оформляются в виде диагностических таблиц и индивидуальных профилей.

Данные диагностического обследования позволяют определить задачи и содержание коррекционно-образовательной работы. На диагностической основе строится весь процесс коррекционно-развивающего обучения и воспитания, в котором реализуются индивидуально-дифференцированный и личностно-ориентированный подходы.

Второй этап. Основной: оперативно-прогностический

(январь)

Содержание:

- решение задач, заложенных в реализуемых программах
- мониторинг динамики познавательно-речевого развития
Назначение мониторинга – *выявить особенности продвижения в коррекционно-образовательном процессе всех и каждого из воспитанников группы.* Данные мониторинга позволяют вовремя скорректировать характер логопедического воздействия на детей, степень включенности в коррекционную работу тех или иных специалистов и родителей.

В *январе* делается контрольный срез по усвоению детьми основных компонентов программы.

Динамическое диагностическое исследование позволяет оценить адекватность выбранных путей, методов и содержания коррекционной работы с каждым ребенком и группой в целом. На основании анализа уточняется мера и характер коррекционного воздействия, определяются цели и задачи коррекционно-развивающей работы на второе полугодие.

Третий этап. Заключительный: контрольно-диагностический

(май)

Содержание:

- Анализ качественных показателей усвоения программы, изучение изменений, произошедших в личностном, психическом и речевом развитии.
- Оценка качества и устойчивости результатов коррекционно-развивающей работы, уровня сформированности основных компонентов речевой системы (*отмечается характер динамики и уровень достижений детей).*

Итоговая диагностика – сравнение достижений в речевом развитии с данными первичного обследования (т.е. опора на критерий относительной успешности результатов коррекционно-образовательного процесса) позволяет установить более или менее выраженную положительную динамику в расширении речевой компетентности детей. В то же время необходимо использование критерия абсолютной успешности, предполагающего сравнение уровня речевого развития ребенка с условным возрастным эталоном, который является определяющим.

Заключительный этап диагностики означает не только оценку результативности логопедической работы с ребенком, но и выработку определенного суждения о мере и характере участия каждого из участников в коррекционно-образовательном процессе. Оценка качества работы, обобщение результатов работы позволяют наметить дальнейшие образовательные перспективы и пути оптимизации логопедической работы на следующий учебный год.

Грамотное решение задач диагностического блока и очерчивание проблемных полей, в которых предстоит работать, во многом предопределяет успешность дальнейшей деятельности учителя-логопеда, помогает определить формы, методы и содержание коррекционного воздействия. С другой стороны - закладывается основа для установления обратной связи в ходе коррекционно-речевой работы и отслеживания ее результатов.

Результат 3-го, заключительного этапа - решение о прекращении логопедической работы (выпуск) или о продолжении коррекционно-речевой работы (продление сроков пребывания ребенка в логопедической группе).

Представленная диагностика познавательно-речевого развития детей

- имеет четкую возрастную адресацию и комплексный характер
- отражает систематичность изучения состояния речи и фиксации результатов, динамичность наблюдения за характером развития речи воспитанников
- способствует выявлению зон актуального и ближайшего речевого развития
- создает основу для дифференцированного обучения и воспитания детей с учетом уровня речевого развития.

<u>Диагностирование ребёнка может быть представлена в таком виде:</u>

Дата проведения мониторинга_____

Имя, фамилия ребёнка	Уровень развития параметров логопедического обследования												
	роцессыПознавательные	Моторная сфера	Импрессивная речь	Связная речь	шаратАртикуляционный	Общее звучание речи	приятиеФонематическое	Звукопроизношение	Слоговая структура	Грамматический строй	Словообразование	Словарь	Итоговый результат
1 этап													
2 этап													
3 этап													

Оценка уровня развития:

- 3 балла - правильное, самостоятельное выполнение всех заданий.
- 2 балла – единичные ошибки исправляются с помощью уточняющего вопроса, подсказкой или расширением инструкции.
- 1 балл – большинство заданий не выполняются.
- 0 баллов – невыполнение задания.

16. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе для детей с ОНР — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012.
Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических
Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе логопедической группе для детей с ОНР (часть I)
Нищева Н. В. Мы едем, едем, едем... Виды транспорта
Нищева Н. В. Кем быть? Детям о профессиях. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями.
Нищева Н. В. Новые разноцветные сказки.
Нищева Н. В. Все работы хороши. Детям о профессиях. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями.
Нищева Н. В. А как поступишь ты? Дошкольникам об этикете. Серии картинок и тексты бесед.
Нищева Н. В. Раз комета, два планета. Демонстрационные плакаты и беседы для формирования у дошкольников первичных представлений о звездах и планетах.
Нищева Н. В. Наш детский сад 2. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями.
Нищева Н. В. Мамы всякие нужны. Детям о профессиях. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями.
Нищева Н. В. Планшеты для оформления информационных стендов в групповой раздевалке — спб.: «Издательство «Детство-пресс», 2011.
Буренина А. И. Ритмическая пластика. — СПб., 2009.
Волкова Г. А. Логопедическая ритмика. — СПб., 2010.
Логинова Е. А. Нарушения письма, особенности их проявления и коррекции у младших школьников с задержкой психического развития. — СПб., 2007.
Логопедия / под ред. *Л. С. Волковой* — М. 2005.
Методы обследования речи детей: Пособие по диагностике речевых нарушений / Под ред. Г. В. Чиркиной — М., 2003.
Михайлова З. А. Игровые задачи для дошкольников. — СПб., 2010.

Михайлова З., Иоффе Э. Н. Математика от трех до семи. — СПб., 2010.
Михайлова З., Чеплашкина И. Математика — это интересно. — СПб., 2009.
Парамонова Л. Г. Развитие словарного запаса у детей. — СПб., 2009.
Праслова Г. А. Теория и методика музыкального образования детей дошкольного возраста. — СПб., 2008.
Кириллова Ю. А. Комплексы упражнений (ОРУ) и подвижных игр на свежем воздухе для детей логопедических групп (ОНР) с 3 до 7 лет. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008.
Кириллова Ю. А. Сценарии физкультурных досугов и спортивных
Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы». / Под ред. Вераксы Н. Е., Васильевой М. А., Комаровой Т. С. — М., 2014.
Сайкина Е. Г., Фирилева Ж. Е. Физкульт-привет минуткам и паузам. — СПб., 2009.
Смирнова И. А. Логопедический альбом для обследования звукопроизношения. — СПб., 2010.
Туманова Т. В. Особенности словообразования у дошкольников с общим недоразвитием речи. — М., 2002.
Филичева Т. Б., Туманова Т. В., Чиркина Г. В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. Программно-методические рекомендации. — М., 2009.
Хватцев М. Е. Предупреждение и устранение недостатков речи. — СПб., 2004.